Приложение к интегрированной образовательной программе в области искусств 52.02.01«Искусство балета»

КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УПО.01.03 Иностранный язык

Специальность 52.02.01 Искусство балета

Программа разработана на основе ФГОС СПО,

утвержденного приказом Минобрнауки

России от 30 января 2015 года № 35.

Разработчик: Я.В. Клименко

Красноярск

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1 Статус программы**

Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку в образовательных учреждениях основного общего образования на основе линии УМК «Английский язык» (5–9 классы) авторов В. П. Кузовлева, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудовой и др. (издательство «Просвещение»). В процессе разработки программы авторы исходили из требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и Примерной программы по иностранному языку для 5 – 9 классов.

**1.2 Место предмета**

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю из расчета 34 рабочих недели). Срок реализации программы: один год.

**1.3 Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «иностранный язык» входит в образовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения. Основное назначение предмета «иностранный язык» состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществить иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

**1.4 Цели и задачи**.

* формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как их готовность и способность общаться на английском языке в пределах, изучаемых тем;
* развитие коммуникативных умений учащихся в говорении, чтении, понимании на слух и письме на английском языке;
* углубление знаний о явлениях действительности, происходящих в Великобритании, через знания о культуре, истории и традициях страны;
* осознание роли родного языка и родной культуры в сравнении с культурой Великобритании;
* воспитание понимания важности изучения английского языка как средства достижения взаимопонимания между людьми;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** включают готовность и способность обучающихся ксаморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих личностных результатов:

* + воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
  + осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
  + формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

* осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
* стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
* формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
* развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
* стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
* готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметныепонятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

С помощью предмета «Иностранный язык» во время обучения в основной школе обучающиеся развивают и формируют навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся на всех изучаемых в школе предметах. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение и фиксацию главного. Всему этому на уроке иностранного языка учит постоянная работа с текстом устным и письменным.

При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания логической последовательности, умение выделять главное и опускать второстепенное и т.п. Планируя монологическую и диалогическую речь, обучающиеся учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. В этом смысле потенциал предмета «Иностранный язык» особенно велик. И наконец, данный предмет, как и многие другие предметы школьной программы, способен постепенно научить осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации. При этом важно, чтобы критическая оценка работы другого человека выражалась корректно и доброжелательно, чтобы критика была конструктивной и строилась на принципах уважения человеческой личности.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих результатов:

**Метапредметных результатов:**

* + - умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
    - умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
      * умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
    - умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
    - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально ив группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
    - умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;

* + - умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
    - умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** включают освоенные в ходе изучения учебногопредмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

**В коммуникативной сфере.**

**Речевая компетенция** в следующих видах речевой деятельности:

**Говорение**

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
* делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

**Аудирование**

* + воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
  + воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
  + воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

**Чтение**

* + ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
  + читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
  + читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
  + читать текст с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;

**Письмо**

* + заполнять анкеты и формуляры;
  + писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане **языковой компетенции** выпускник основной школы должен знать/понимать:

* + основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
  + особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
  + признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
  + основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, обучающиеся должны **уметь:**

* + применять правила написания слов, изученных в основной школе;
  + адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
  + соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении **социокультурной компетенции** от выпускников требуется:

* + знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
  + умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;
* знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
* наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
* наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
* понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

* + пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
  + прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
  + использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
  + игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
  + задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
  + использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

**В познавательной сфере** (учебно-познавательная компетенция)происходит дальнейшееусовершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

**Универсальные учебные действия (общеучебные умения):**

**регулятивные:**

* определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
  + обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
  + составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
  + оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
  + критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

**познавательные:**

* самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
* выполнять универсальные логические действия:
* анализ (выделение признаков),
* синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
* выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
* устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
* выстраивать логическую цепь рассуждений,
* относить объекты к известным понятиям;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую:
* обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
* составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов).

**коммуникативные**

* четко и ясно выражать свои мысли;
  + - отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
    - учиться критично относиться к собственному мнению;
    - слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
    - организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом).

**Специальные учебные умения:**

* сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
  + - владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
    - ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
    - вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
    - догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
    - использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
    - узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
    - действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
    - пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;
    - пользоваться поисковыми системами; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
    - овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

**В ценностно-ориентационной сфере:**

* + - представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
    - достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
    - представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
    - приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

**В эстетической сфере:**

* + - владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
    - стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке
* средствами иностранного языка;
  + - развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**В трудовой и физической сферах**

* формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном труде;
* умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
* стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1. сферы общения (темы, ситуации, тексты);
2. навыки и умения коммуникативной компетенции:

* + речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);
  + языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
  + социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
  + учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

Программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

**Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.** Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода.Модные тенденции. Магазины и покупки. Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому.

**Досуг и увлечения.** Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение:знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили.

**Здоровый образ жизни. Спорт.** Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры.

**Школьное образование.** Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен.

**Мир профессий.** Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее.Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом.

**Человек и окружающий мир.** Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность.

**Средства массовой информации.** Пресса, радио, телевидение и Интернет.

**Страны изучаемого языка и родная страна.** Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. Языки, роль английского /русского языка в мире.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Первый этап обучения**

**5 класс (102 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема урока** | **Содержание урока** | **Количество часов, отводимых на изучение темы** |
| 1. **Давайте познакомимся!** | представление себя, занятия в свободное время, проведение каникул, описание событий в настоящем, простом прошедшем и будущем времени. | **12 часов** |
| 2. **Правила вокруг нас.** | правила поведения, дресс-код, правила безопасности, в т.ч. в сети Интернет, модальные глаголы для выражения разрешения, запрета, просьбы. | **12 часов** |
| 3. **Помогать людям, которые нас окружают.** | работа и помощь по хозяйству, организация благотворительных акций, описание событий в настоящем совершенном времени. | **12 часов** |
| 4. **Каждый день и в выходные.** | путешествия по Великобритании (Уэльс, Северная Ирландия, Шотландия), способы организации поездки, описание событий в настоящем длительном времени. | **13 часов** |
| 5. **Мои любимые торжества.** | праздники и празднования в России и Британии, праздник мечты, описание событий в прошедшем длительном времени. | **14 часов** |
| 6. **У нас была отличная поездка в Англию!** | Лондон и его достопримечательности. Описание событий в прошедшем времени. | **14 часов** |
| 7. **Мои будущие каникулы.** | планы на будущее, возможные поездки и путешествия, выбор места отдыха | **13 часов** |
| 8. **Мои самые лучшие впечатления** | впечатления от посещения мегаполиса, посещение тематических парков развлечений в разных странах мира. | **12 часов** |

**Предметные результаты**

**Говорение**

Обучение **диалогической форме** речи направлено на развитие у учащихся вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог и овладениями для этого различными речевыми функциями. Обучение **монологической форме** речи направлено на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с собственным мнением, с опорой или без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Развитию этих форм общения посвящены заключительные уроки каждого цикла. Упражнения этих уроков направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры предлагаются в зависимости от уровня их подготовленности. В рубриках «Pair work», «Group work», «Role play» учащиеся учатся работать в парах и группах.

**Аудирование**

Совершенствуются навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале и овладение следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

* речь учителя и одноклассников;
* тексты и сообщения, построенные на изученном материале;
* понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, которые содержат небольшое количество незнакомых слов, использовать контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
* разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (сообщения, описания, диалоги, телефонные разговоры, прогноз погоды, объявления, стихотворения, песни).

**Чтение**

На среднем этапе обучения у учащихся совершенствуется техника чтения и навыки чтения по правилам. Происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. У учащихся развиваются следующие умения:

* **умение читать и понимать** аутентичного текста с различной степенью и точностью проникновения в его содержание (с пониманием основного содержания, с целью извлечения конкретной информации, чтение с полным пониманием);
* **умение определять жанры текстов:** научно-популярные, публицистические, художественные;
* **умение определять типы текстов:** статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, обладает воспитательным, развивающим, социокультурным и учебным потенциалом.

**Письмо**

Совершенствуются навыки каллиграфии, орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности. Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У учащихся развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

* открытки (30-40 слов);
* личные письма;
* письма этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах (поздравления, приглашения);
* делать записи (выписки из текста);
* заполнять таблицы, делая выписки из текста;

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

* кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
* оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
* составлять план;
* сокращать исходные текст, убирая второстепенные детали.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Орфография, графика**

Развитие соотносить графический образ слова с его звуковым образом; распознавать слова, записанные разными шрифтами; сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации; использовать словарь для уточнения написания слова; оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. При обучении используются упражнения, помещенные в рубриках «Letters, signs and sounds», «Letters and sounds», «Spelling rules», «Reading rules».

**Фонетическая сторона речи**

Различие на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного, вопросительного, побудительного, восклицательного.

**Лексическая сторона речи**

Лексический запас в объеме 196 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения в пределах тематики: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2-4 классах, так и на базе нового. В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания (to take a photo, to make a trip);
* интернациональная лексика (a puzzle, graffiti);
* многозначные слова (sign – 1. знак, символ 2. вывеска 3. след )
* фразовые глаголы (to pick up, to wash off, to get up)
* речевые функции: asking about new, asking for information, expressing agreement\disagreement, expressing surprise, inviting\accepting
* основные способы словообразования:
* аффиксация –er (traveller), -or (actor), - tion (competition), -ful (colorful);
* словосложение N+N – sea + shore= seashore, Prep+N – under + water = underwater, any + where = anywhere
* конверсия (a smile – to smile).

**Грамматическая сторона речи**

Овладение грамматической стороной речи у учащихся основной школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объема значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, а также овладение новыми правилами.

* притяжательный артикль (Philip and Alice’s farm);
* артикли с устойчивыми выражениями (to have dinner, to play the piano);
* составные числительные (three hundred and seventy-five);
* числительные для обозначения дат и больших чисел;
* неопределенные местоимения и их производные (some, any, every, someone, anywhere);
* видо-временная форма Present Simple с глаголами to see, to hear, to know, to think;
* видо-временная форма Present Progressive для описания будущих действий (We are going to Spain in summer);
* видо-временная форма Past Progressive в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях (I was reading a book all evening yesterday);
* видо-временная форма Present Perfect (c this week, this year, ever, just, already, never, since, for) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
* модальные глаголы (can\could, have to, may\might, must);
* выражения частотности (once a week, three times a day);
* предлоги места и направления (behind, under, opposite, in front of, over, through);
* предлоги времени (at, in, on, for, since, during);
* распространенное простое предложение;
* порядок слов в повествовательном предложении (in summer many people often have picnics in picnic areas);
* сложноподчиненные предложения с союзами while \ when, since.

**6 класс (102 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема урока** | **Содержание урока** | **Количество часов отводимых на изучение темы** |
| **Как ты выглядишь?** | описание своей внешности, друзей, знаменитостей, выражать мнение об одежде, описание при помощи степеней прилагательных. | **12 часов** |
| **Характер.** | информация о знаках зодиака, черты характера, присущие девочкам и мальчика, описание кандидатуры на роль старосты класса, описание событий в настоящем простом и длительном времени. | **13 часов** |
| **Дом, милый дом.** | описание комнаты, места жительства, видов домов, описание с помощью предлогов места, специальных оборотов, описание событий в настоящем совершенном и настоящем простом временах, рассказ о доме своей мечты. | **18 часов** |
| **Ты любишь ходить по магазинам?** | уметь выразить свое отношение к шопингу; рассказать о своем самостоятельном опыте совершать покупки, о своем любимом магазине, излагать события в прошедшем продолжительном и настоящем простом временах, составлять список продуктов. | **15 часов** |
| **Ты заботишься о своем здоровье?** | описание своего самочувствия, что болит и что беспокоит, дать совет и рекомендации, написание записки, описание событий с использованием модальных глаголов. | **14 часов** |
| **Погода.** | описание погоды, погодных условий и явлений, составление карты погоды на неделю, рассказать о занятиях в разные времена года, описание событий в придаточном предложении реального условия, будущего времени. | **15 часов** |
| **Мир профессий** | рассказать о профессиях родителей, выразить мнение о профессии, рассказать о профессии своей мечты, описание событий с помощью модальных глаголов, прошедшего времени. | **15 часов** |

**Предметные результаты**

**Говорение**

В 6-м классе преимущественное внимание отводится **обучению диалогической речи.** Акцент при обучении  диалогической речи делается не на репродукцию образцовых диалогов, а на **развитие механизмов диалогического общения*:*** развитие реакции на реплику собеседника, выбор адекватной стратегии и тактики общения, перехват инициативы и т.д.

В 6-м классе осуществляется развитие таких речевых умений как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями. Высказывание  каждого собеседника должно содержать не менее 4-6 реплик, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.

К концу 6-го класса обучающиеся должны уметь без предварительной подготовки вести несложную беседу с речевым партнёром в связи с предъявленной ситуацией общения, а также содержанием увиденного, услышанного или прочитанного, адекватно реагируя на его реплики, запрашивая уточняющие сведения и побуждая собеседника к продолжению разговора, используя речевые формулы и клише этикетного характера в рамках языкового материала 5-го и 6-го классов.

**Монологическая речь.**В 6 классе  продолжается обучение  монологической речи и   предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

* кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные такие коммуникативные  типы речи  как описание,  повествование и сообщение, а также  эмоциональные  и оценочные суждения;
* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.
* Объём высказывание  не менее 6-10  фраз, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.

**Чтение**

В 6-м классе чтение выступает как средство  и цель обучения ИК. Обучающиеся учатся читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**) - reading for the main idea; с полным пониманием содержания  (**изучающее чтение**) -reading for detail; с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**) – reading for specific information.

 Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 6 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, предусмотренное в 6 классе, включающих факты, которые отражают особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка и содержащие значительное количество незнакомых слов. Задача в данном случае состоит в том, чтобы понять основное содержание текста, прибегая к словарю лишь тогда, когда незнакомые слова  мешают понять основное содержание текста.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* определять тему, содержание текста по заголовку;
* выделять основную мысль;
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 6 классе.

Формируются и отрабатываются умения:

* полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной    переработки   (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);
* выражать своё мнение по прочитанному.

Чтение с выборочным понимание нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких тексов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

В учебнике предусмотрены упражнения, формирующие у учащихся умения вычленять основное содержание текста, опуская второстепенные детали и игнорируя при этом имеющиеся языковые трудности, а также осуществлять поиск специфической информации. В связи с тем, что Учебник почти полностью построен на аутентичных текстах разного характера, большое значение придаётся самостоятельному обращению обучающихся к лингвострановедческому справочнику, который призван расширить общеобразовательный кругозор обучающихся при ознакомлении их со страноведческими сведениями, стимулируя тем самым познавательную активность учащихся.

Продолжается работа над увеличением скорости чтения. Поиск информации во многих текстах ограничивается определённым количеством времени (reading for specific information).

**Аудирование**

Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения ИК в 6-м классе. Аудирование выступает в двух функциях: как средство и как цель обучения. Как средство обучения аудирование используется тогда, когда в ходе прослушивания аутентичных текстов, учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом (при этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой), упражняются в узнавании на слух и припоминании уже известного материала, подготавливаются к беседе по прослушанному \ увиденному.

Вместе с тем аудирование является одной из основных целей обучения. В 6-м классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. В каждом цикле уроков имеются специальные тексты для аудирования, которые постепенно усложняются за счёт включения  нового лексического и грамматического материала. Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания-listening for the main idea, с выборочным пониманием – listening for specific information и полным пониманием текста – listening for detail) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.  При этом предусматривается развитие умений:

* выделять основную   мысль в воспринимаемом на слух тексте;
* выбирать главные факты, опуская второстепенные;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 6 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность.  **Время звучания текста для аудирования  – до 2 минут.**

 В 6-м классе учащиеся должны понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи, построенную на языковом материале учебника; допускается включение 2% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

**Письменная речь**

Письмо рассматривается как цель и как средство обучения. Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

* делать выписки из текста;
* писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объёмом до 30 слов, включая адрес), выражать  пожелания;
* заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
* писать личное письмо с опорой на образец(расспрашивать  адресат о его жизни,  делах, сообщать  то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем  личного письма 50-60   слов, включая адрес.

**Языковые знания и навыки**

**Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения,  и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Формирование и дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. Лексические единицы включают в себя  наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания *(to get on well, pocket money, to wash the dishes, a dining room, a medical check, a board game, etc.);*
* интернациональная лексика *(an office, a DVD player, etc.);*
* многозначные слова *(careful – 1) заботливый 2) осторожный 3) точный, аккуратный);*
* фразовые глаголы *(to have on, to get on, to try on, to look for);*
* речевые функции: *apologizing/replying to an apology (I’m sorry! I won’t do it again. That’s OK. Forget it.); asking about the price (in a shop) (How much is/are …? How much do/does … cost?); asking for a favour (Can you do me a favour?); asking for permission (Can I …?); explaining/giving arguments (I’d like … because … On the one hand … But on the other hand … That’s why …); expressing doubt (It can’t be true.); expressing understanding (I see. Now I understand. That’s very sensible.); giving arguments/reasons (On the one hand … On the other hand … More than that …); offering/accepting/refusing (Shall I give you a hand? Oh, thanks. It’s OK, thanks.); promising (All right. I’ll …); showing interest/sympathy (What’s the matter? How are you?); thanking (Thank you very much. Oh, thanks. You’re welcome.);*
* основные способы словообразования:
  + аффиксация: суффиксы существительных *(-er (a worker, a driver*), -*or (an operator), -tion (starvation);* прилагательных *(-y (frosty, foggy), -ful (respectful, careful), -less (careless);*
  + словосложение *(N + N – work + shop = workshop, stomach + ache = stomachache; N + N – no + thing = nothing, any + body = anybody; Prep + N – in + door = indoor, out + door = outdoor);*
  + конверсия *(a dress – to dress, a place – to place, rain – to rain).*

**Грамматические сторона речи**

**Имя существительное**

* исчисляемые и неисчисляемые существительные;
* особые случаи образования множественного числа *(goose – geese, woman – women,);*
* притяжательный падеж имён существительных *(the baker’s).*

**Артикль**

* неопределённый, определённый, нулевой артикли с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии.

**Имя прилагательное**

* степени сравнения прилагательных *(as … as, not so … as, a bit larger, much more interesting).*

**Имя числительное**

* числительные для обозначения дат и больших чисел.

**Местоимение**

* указательные местоимения *(this/that, these/those);*
* неопределённые местоимения *(some/any/no/every)* и их производные;
* количественные местоимения *(a few, few, a little, little, a lot of, lots of, much, many);*
* местоимения *one/ones* для замены ранее упомянутых существительных.

**Глагол**

* оборот *there was/there were;*
* видовременная форма Past Perfect *(We had left the city before our friends arrived there.)* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.

**Простое предложение**

* вопросительные предложения (специальные вопросы (вопросы к подлежащему).

**Сложное предложение**

* сложноподчинённые предложения с союзами *when, while, before, since, for, as soon as, after, till, until, if;*
* условные предложения: *I’ll go to the countryside if it doesn’t rain. (Conditional I).*

**Социокультурная компетенция**

Основные сведения о Британии:

* исторически сложившиеся части страны, их народонаселение, столицы, крупные города, символы страны, ее достопримечательности, политический строй, отдельные страницы истории;
* элементы детского фольклора, герои сказок и литературных произведений, некоторые популярные песни, пословицы и поговорки;
* отдельные исторические личности, известные люди, члены королевской семьи;
* некоторые особенности быта британцев, касающиеся их жилища, еды, досуга.

В рамках лингвострановедческой составляющей социокультурной компетенции учащиеся овладевают:

* этикетом общения во время приветствия и прощания, правильным употреблением слов Mr, Mrs, Ms, Miss, Sir, основными формулами вежливости;
* правилами заполнения различных форм и анкет, порядком следования имен и фамилий, правильным обозначением дат, различными способами обозначения времени суток;
* спецификой употребления местоимений при обозначении животных и особенностями употребления местоимения you;
* правилом смягчения отрицательных характеристик в английском языке;
* некоторыми типичными сокращениями;
* расхождением в семантике и употреблении некоторых английских и русских эквивалентов: дом - house/home, много - much, many, alot, завтрак - breakfast/lunch, обед - lunch/ dinner, ужин - dinner/supper/tea.

**Компенсаторная компетенция**

Уже на первом этапе обучения учащиеся могут овладеть рядом умений, позволяющих им выйти из трудной ситуации, связанной с недостатком языковых средств в процессе устного общения и при чтении и аудировании:

* умение запроса информации о значении незнакомых/забытых слов (What is the English for...?) для решения речевой задачи говорения;
* умение обратиться с просьбой, повторить сказанное в случае непонимания в процессе аудирования;
* умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой для понимания значений лексических единиц (слова, созвучные с родным языком, опора на картинку, иллюстрацию) при чтении и аудировании;
* умение использовать двуязычный словарь.

**Учебно-познавательная компетенция**

Овладение следующими приемами учебной работы:

* внимательно слушать учителя и реагировать на его реплики в быстром темпе в процессе фронтальной работы группы;
* работать в парах;
* работать в малой группе;
* работать с аудиозаписью в классе и дома;
* работать с рабочей тетрадью в классе и дома;
* делать рисунки, подбирать иллюстрации, делать надписи для использования в процессе общения на уроке;
* принимать участие в разнообразных играх, направленных на овладение языковым и речевым материалом;
* инсценировать диалог, используя элементарный реквизит и элементы костюма для создания речевой ситуации.

**Второй этап обучения**

**7 класс (102 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема урока** | **Содержание урока** | **Количество часов, отводимых на изучение темы** |
| **Ты счастлив в школе?** | описаниедействий в прошлом (летние каникулы), любимый предмет в школе, составление рассказа с использованием косвенной речи, высказывание своего отношения к школе, мнение, что такое прогрессивная школа. | **9 часов** |
| **Что у тебя хорошо получается?** | описание своих достижений и побед (в школе, в спорте), описание событий с помощью степеней сравнения прилагательных и наречий, ведение диалога на уточнение информации, как что-то сделать. | **9 часов** |
| **Могут ли люди справиться без твоей помощи?** | информация о благотворительных организациях и их деятельности, описание событий с помощью сложного дополнения, описание событий с помощью «герундия», информация о волонтерах и их значение в современном мире | **10 часов** |
| **Человек и окружающий мир.** | информация о эко-школах и их деятельности, описание проблем, связанных с экологией, описание событий в страдательном залоге, информация о национальных парках и заповедниках, описание экологических проблем и пути их решения. | **10 часов** |
| **Ты счастлив со своими друзьями?** | составление монологического высказывания с описанием своих друзей и их черт характера, описание событий с помощью придаточного определительного, сообщение о проблемах в дружбе и способах их решения, причины заводить друга по переписке. | **10 часов** |
| **Что самое лучшее в твоей стране?** | информациях о достопримечательностях стран изучаемого языка и родной страны, составление маршрута экскурсии для иностранного друга, сообщение о самых узнаваемых предметах или зданий страны, описание событий с помощью прилагательных и неопределенной формы глаголов. | **12 часов** |
| **Выдающиеся люди и их вклад в науку, мировую культуру.** | информация о знаменитых людях твоей страны, описание событий с помощь придаточного определительного с союзным словом whose, сообщение о своих героях, информация о том, как стать известным | **12 часов** |
| **Как ты проводишь своё свободное время?** | информация о разных способах проведения свободного времени, составление монологического высказывания о своих занятиях, описание действий с помощью прилагательных на –ing и – ed, информация, как правильно проводить время, описание будущих событий. | **10 часов** |
| **Что самое знаменитое в твоей стране?** | сообщение о столице своей страны, описание своего родного города и его прошлое, описание событий с помощью страдательного залога в прошедшем и будущем временах и дат, информация о семи чудесах света, диалогическое высказывание о посещении музеев. | **12 часов** |
| **Насколько мы разные (подростки разных стран).** | описаниеподростков из других стран,информация о проблемах подростков. | **8 часов** |

**Предметные результаты**

**Говорение**

Акцент при обучении  диалогической речи делается не на репродукцию образцовых диалогов, а на ***развитие механизмов диалогического общения:*** развитие реакции на реплику собеседника, выбор адекватной стратегии и тактики общения, перехват инициативы и т.д.

В диалогической речи учащимся представляется возможность:

* Вести этикетный диалог в стандартных ситуациях общения, с использованием формул речевого этикета;
* Давать совет;
* Использовать известные структурно-функциональные типы диалога и комбинировать их;
* Выражать просьбу, совет, предлагать, рекомендовать, используя различные синонимичные средства с опорой на образец и без неё.

Объем диалогов – до 6 – 8 реплик со стороны каждого учащегося.

В монологической речи учащимся представляется возможность:

* Делать краткие сообщения на предложенные темы устно-речевого общения;
* Кратко передавать содержание прочитанного с непосредственной опорой на текст;
* Выражать своё отношение к прочитанному;
* Описывать и характеризовать друзей, членов семьи, персонажей литературных произведений по схеме: кто – каков – что делает – как – зачем.

Объем монологического высказывания 8 – 10 фраз.

**Чтение**

На данном этапе происходит дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов с разных областей знания (с учётом межпредметных связей).

* Ознакомительное чтение - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно - познавательного характера;
* Изучающее чтение - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
* Просмотровое/поисковое чтение, с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста, статьи, проспекта.

Обучающимся предоставляется возможность развить навыки:

* Вычленения неизученных слов при зрительном восприятии текста, переноса на них знакомых правил чтения;
* Пользования обычным двуязычным словарём для раскрытия значения незнакомых слов;
* Членения текста на смысловые части, выделения основной мысли, наиболее существенных фактов;
* Понимания основного содержания текстов, включающих неизученные слова, о значении части которых можно догадаться на основе контекста, знания правил самообразования или сходства с родным языком, а другую часть которых, не существенную для понимания основного содержания, просто опустить, проигнорировать (ознакомительное чтение);
* Полного понимания текста, содержащего незнакомые слова, о значении части которых можно догадаться на основе контекста, по сходству корней с родным языком, а также на основе знания принципов словообразования, а значение другой части раскрыть с помощью анализа, выборочного перевода, используя словарь, сноски, комментарий (изучающее чтение).

К концу 7-го класса учащиеся должны овладеть на уровне 7 класса тремя наиболее распространёнными видами чтения: чтения с общим охватом содержания (reading for the main idea) – 400 – 500 слов, чтения с детальным пониманием прочитанного (reading for detail) – до 250 слов, поискового чтения (reading for specific information).Рецептивный словарь расширяется до 1834 лексических единиц (в 7 классе изучается 563 лексических единиц).

**Аудирование**

Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения ИК в 7-м классе. На данном этапе должны сформироваться механизмы идентификации, дифференциации, прогнозирования и выделения смысловых групп, далее формируется механизм языковой догадки. Обучающиеся развивают навыки:

* Восприятия на слух текстов, построенных на изученном языковом материале и включающих отдельные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться;
* Восприятия на слух и понимания основного содержания небольших текстов, содержащих значительное число незнакомых слов;
* Восприятия на слух и понимания небольших сообщений, содержащих значительное число незнакомых слов путём переспроса, просьбы повторить, объяснить.

Аудирование **до 2 минут** текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем. В 7-м классе учащиеся должны понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи, построенную на языковом материале учебника; допускается включение 2% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

**Письменная речь**

Письмо – это цель и средство обучения. Обучающиеся учатся**:**

* Письменно фиксировать ключевые слова, фразы в качестве опоры для устного сообщения;
* Выписывать из текста нужную информацию;
* Заполнять анкету, составлять вопросник для проведения интервью, анкетирования;
* Писать письмо по аналогии с образцом, поздравительную открытку;
* Выполнять письменно упражнения на закрепление грамматических навыков.

Предполагается развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки, излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме): составлять план, тезисы устного / письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста; развитие умений расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их: рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства, описывать свои планы на будущее.

**Языковые знания и навыки**

**Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения,  и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Формирование и дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. Лексические единицы включают в себя  наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

        Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–6 классах, так и нового. Лексический запас составляет 331 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 7 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания *(to look forward to, a waste of time, to set a record, etc.);*
* интернациональная лексика *(an orchestra, a secret, a cosmonaut, an astronaut, etc.);*
* многозначные слова *(set – 1) помещать, ставить, класть 2) поднимать 3) основывать,* учреждать, организовывать; time – 1) время 2) раз);
* синонимы (to damage – to destroy – to spoil, to be keen on – to be fond of);
* антонимы (to appear – to disappear);
* фразовые глаголы *(to give up, to fall out, etc.);*
* речевые функции: *asking someone to say something again (I am sorry, what did you say? I beg your pardon. Could you repeat …, please?); accepting a suggestion (I’d love to. Certainly.); asking for meaning (What do you mean? Can you explain what you mean by …?); asking if someone can do something (Do you know how to …? Do you know anything about …?); refusing a suggestion (Unfortunately, … I’d like to, but …); saying you agree (How true. I’m with you there.); saying you are bored (Actually, I don’t find …/it very interesting. It sounds boring.); saying you are excited (Really? That’s wonderful! I find …/it exciting. It sounds like fun.); saying you are ready to do something (I’d be happy to …, No problem. Why not?); saying you are worried (I’m worried about … I’m (very) concerned about …); saying you can do something (I know how to … I’m really (quite) good at …); saying you don’t understand (I’m sorry, but I have a question. Sorry, I don’t quite understand. I didn’t (quite) get you.); saying you partly agree (Yes, maybe, but … Agreed, but …); showing you are listening (Really? Indeed? I see.); suggesting (How about …? We might (as well) … Why don’t we …?);*
* основные способы словообразования:
  + аффиксация: суффиксы существительных *(-ment (experiment, ornament), -tion (donation, contribution, pollution), -er (winner, writer), -or (actor), -ian (musician), -ist (pianist, specialist), -ledge (knowledge);* прилагательных *(-al (environmental), -ive (attractive), -ful (beautiful), -ed (bored), -ing (boring);* наречий *(-ly (properly, friendly, wisely);* приставки прилагательных *(im- (impossible), in- (inexpensive), un- (uneasy),* глаголов *(dis- (disappear), re- (reuse, recycle);*
  + словосложение *(N + N – time + table = timetable, Adj + N – wild + life = wildlife, high + light = highlight, N + V – baby + sit = babysit);*
  + конверсия *(to award – an award, a volunteer – to volunteer, a support – to support).*

**Грамматические сторона речи**

**Имя существительное**

* существительное в качестве определения *(a school uniform).*

**Артикль**

* неопределённый, определённый, нулевой артикли: с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии; с именами собственными (с названиями общественных зданий, мест отдыха, фестивалей, конкурсов, соревнований, театров, музеев); с географическими названиями (городов, стран, рек, океанов, морей, гор и т.д); с уникальными предметами/вещами/объектами (the Moon, the Sun, etc), после слов a type of, a kind of, a sort of.

**Имя прилагательное**

* образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам *(far – farther – farthest);*
* прилагательные, оканчивающиеся на *-ed (interested), -ing (interesting);*
* прилагательные после глаголов *to feel, to smell, to look* и т. д.

**Имя числительное**

* количественные числительные *(hundred, thousand, million (hundreds of schools).*

**Местоимение**

* местоимения *most/most of, both;*
* возвратные местоимения.

**Глагол**

* глаголы в страдательном залоге: в Present Simple, Past Simple, Future Simple;
* форма глагола c окончанием *-ing (like swimming, go on reading, thank you for helping, be worth seeing,**take part in planting, etc.);*
* неопределённая форма глагола в конструкциях:
* сложное дополнение после глаголов *to want, to make, to let (I want you to come home at 5.);*
* прилагательное + неопределённая форма глагола *(interesting to play with);*
* -инфинитив в качестве определения *(the first/the last/the only to do sth);*
* страдательный залог с неопределённой формой глагола *(They are allowed to visit the zoo once a week.);*
* неопределённая форма глагола в функции обстоятельства цели;
* глагольные идиомы *(get up, get on with, etc.);*
* вспомогательные и модальные глаголы в оборотах типа *So do I, Neither can I.* ***Наречие***
* наречия, образованные с помощью суффикса *-ly (quickly);*
* наречия, совпадающие по форме с прилагательными *(fast, high);*
* наречия *high/highly, hard/hardly, late/lately;*
* степени сравнения наречий, включая исключения;
* место наречий неопределённой *(always, often, seldom, never, usually, sometimes)*и определённой *(every day, every week, once a week, twice a week, three times a month)* частотности в предложении.

***Сложное предложение***

* прямая и косвенная речь;
* сложноподчинённые предложения с придаточными:
* определительными с союзными словами *who/that/which/whose;*
* дополнительными с союзом *that.*

**8 класс (102 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема урока** | **Содержание урока** | **Количество часов, отводимых изучение темы** |
| **Взгляд на страны со стороны.** | тексты о странах изучаемого языка, мнение молодежи о Британии, информация о характере британцев, передача информации о ком-либо или чьем-либо мнении, информация о достопримечательностях Лондона, тексты о своей родной стране, описание достоинств своей страны и родного города. | **13 часов** |
| **Праздники и традиции.** | информация о британских традициях празднования, сведения о правилах поведения в обществе, получение информации с помощью различных видов вопросов, текст об американцах и их традициях, мнение подростков о важности соблюдения традиций празднования, написание поздравительных открыток, этикетный диалог о вручении подарков. | **14 часов** |
| **Нравится ли вам путешествовать?** | текст о традициях путешествия в Британии, составление статистики о путешествиях, составление туристических брошюр с использованием модальных глаголов, выражение способности, возможности, отрывок из книги «вокруг Земли за 80 дней», мнение подростков о важности путешествия, этикетный диалог о переспросе, составление брошюры «Идеальный турист». | **21 час** |
| **Вы любите заниматься спортом?** | информация о различных видах спорта, о том, какие качества он помогает развивать, тест «Какой спорт тебе подходит?», тексты об истории возникновения различных видов спорта, информация о возникновении Олимпийских и Параолимпийских игр (символика, девиз, флаг), мнение людей о важности занятия спортом, составление рассказа с использованием слов-связок. | **14 часов** |
| **Здоровый образ жизни.** | текст о полезных и вредных привычках, изучение статистики об образе жизни в разных странах, составление советов по ведению здорового образа жизни (с использованием модальных глаголов), информация с использованием настоящего завершено-длительного времени, отрывок из книги «Ожидание» Эрнеста Хемингуэя, информация о фактах и мифах о здоровье, мнение подростков о том, как они заботятся о своем здоровье, этикетный диалог об объяснении инструкций. | **16 часов** |
| **Времена меняются, изменяются и стили.** | текст о том, как менялась мода с 1950 по 2000-е, тексты о субкультурах и их предметах одежды, составление рассказов в сослагательном наклонении, мнение о школьной форме, прослушивание текстов о жертвах моды и высказывание собственного мнения, мнение подростков о моде и ее значении в их жизни, советы на разные случаи жизни. | **24 часов** |
|  |  |  |

**Предметные результаты**

**Говорение**

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
* использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

**Аудирование**

* понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* использовать переспрос, просьбу повторить;

**Чтение**

* ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
* читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**Письменная речь**

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

В УМК для 8 класса заложен комплексный подход к овладению всеми видами речевой

деятельности, определены конкретные задачи по обучению каждому из них. Однако ведущим для

— умение выписывать из прочитанного то, что необходимо (от отдельных слов и выражений до

развернутых цитат);

— умение фиксировать основные мысли, части высказывания и план услышанного;

— умение составлять план и тезисы будущего высказывания;

— умение письменно излагать свое отношение к чему-либо, мнение о чем-либо;

— умение писать различные виды писем (письмо знакомства, деловое письмо, письмо-запрос,

письмо-благодарность, личное письмо (о себе, своем городе, праздниках)

**Лексическая сторона речи**

В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания *(to be in/out of fashion, to break a record, etc.);*
* интернациональная лексика *(shampoo, fitness, marathon, etc.);*
* многозначные слова *(to lose – 1) терять 2) проигрывать, etc.);*
* синонимы *(to suit – to match – to fit; to say – to tell – to talk – to speak, trendy – fashionable);*
* антонимы *(healthy – unhealthy, to come into – to go out of);*
* фразовые глаголы *(to make up, to give up, etc.);*
* речевые функции: *asking for an explanation (Sorry. Could you tell me what “…” means? Etc.); asking for a more focused explanation (I understand this, but could you explain …? Etc.); asking for information about another culture, country (How do you compare …? Etc.); asking if someone approves (Do you think … will work? Etc.)/saying you (do not) approve (I’m very much in favour of that. It’s wrong to …, etc.); asking if someone is sure about sth (Are you sure …? Really …? Etc.)/saying you are sure about sth (I’m absolutely sure … Yes, really! Etc.); asking someone to say sth again (I’m sorry, what was that you said? Pardon? Etc.); checking that you have understood (Do you mean that …? Etc.); expressing admiration (Well, you knew what I wanted! Etc.); giving and receiving compliments (What a funky shirt! It suits you. Etc.); thanking (Oh, thank you very much! Thanks a million! Etc.);*
* основные способы словообразования:
  + аффиксация: суффиксы существительных *(-ist (specialist, scientist), -ion (connection, communication), -ness (fitness, fondness), -ship (championship), -ity (activity, flexibility);* прилагательных *(-ic (scientific), -al (national, emotional, regional), -ical (biological, geographical),-able (fashionable, reliable), -ful (helpful, forgetful), -less (thoughtless), -ish (childish, foolish), -ive (creative, inventive, communicative), -ous (dangerous, serious), -an (Italian, Australian), -ese (Chinese, Japanese), -ish (Turkish, Polish);* наречий *(-ly (specially, seriously);* приставки *(un- (unfriendly, unkind, unhealthy, unsociable), over- (overweight, overeat);*
  + словосложение *(N + N – rain + coat = raincoat (headband, lifestyle, wheelchair); N + Adj – world + famous = world-famous (homemade); N + V – club + wear = clubwear; Prep + V – under + wear = underwear; Prep + N – over + size = oversize (overweight, overcoat); Pron + N – self-confident);*
  + конверсия *(to queue – a queue, limit – to limit, snack – to snack).*

**Грамматические сторона речи**

**Артикль**

* артикли с названиями национальностей и языков.

**Глагол**

* видо-временная форма Present Perfect Progressive *(I have been living here for two years.)* вутвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
* глаголы в страдательном залоге в Present Perfect *(Football has been played for hundreds of years.);*
* модальные глаголы и их эквиваленты *(can, could****,*** *ought to, need, be able to);*
* глаголы в Present Perfect после модальных глаголов *(should have + V3; could have + V3);*
* конструкция «подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределённая форма глагола» *(The British are considered to be conservative.);*
* конструкция *I wish (I wish I spent summer holidays at the seaside.);*
* глагольные идиомы.

**Предлог**

* предлог *by.*

**Союз**

* союзы *(however, (al)though).*

**Простое предложение**

* вопросительные предложения (разделительные вопросы *(It’s nice, isn’t it?*).

**Сложное предложение**

* сложноподчинённые предложения:
* с придаточными условия с союзом *if:* *I would do tests better if I took lessons seriously. (Conditional II);*
* с придаточными дополнительными с глаголом *to* *wish* в главном предложении.

Страноведческий материал расширяется, обучающиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

* с государственной символикой;
* с достопримечательностями Великобритании и США;
* с праздниками, традициями и обычаями проведения праздников: Рождества, Пасхи, Нового года, Дня святого Валентина, Дня благодарения и т. п. в Великобритании и США;
* с известными людьми и историческими личностями;
* с системой школьного и высшего образования;
* с географическими особенностями и государственным устройством США;
* с культурной жизнью стран изучаемого языка, их литературой и кинематографом;
* с любимыми видами спорта;
* с флорой и фауной;
* с английскими народными песнями.

Дальнейшее формирование лингвострановедческой компетенции предполагает:

* знакомство с различными видами национально-маркированной лексики: реалиями, фоновой и коннотативной лексикой и овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языке, выделять общее и уметь объяснить различия (например, Первый этаж - ground floor (BrE), first floor (AmE);
* овладение способами поздравления с различными общенациональными и личными праздниками;
* овладение способами сделать свою речь более вежливой;
* овладение способами решения определенных коммуникативных задач в английском языке: выражения предпочтения и неприятия, удивления, инструктирования, выражения предложений, их принятия и непринятия, выражения своей точки зрения, согласия и несогласия с ней.

Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре в процессе сопоставления и комментирования различий в культурах.

**Компенсаторная компетенция**

На втором этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое в 5-6 классах. Кроме этого происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

* употреблять синонимы;
* описать предмет, явление;
* обратиться за помощью;
* задать вопрос;
* переспросить.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения:

* пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
* пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным словарем

**Учебно-познавательная компетенция**

В процессе обучения английскому языку в 7—8 классах осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных на первом этапе умений и формирование и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов, что требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе предполагается овладение следующими умениями:

* работать с двуязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой;
* выполнять различные виды упражнений из учебника и рабочей тетради;
* выполнять контрольные задания в формате ОГЭ;
* участвовать в проектной работе, оформлять ее результаты в виде планшета, стенной газеты, иллюстрированного альбома и т. п.

**Третий этап**

**9 класс (102 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема урока** | **Содержание урока** | **Количество часов, отводимых на изучение темы** |
| **Чтение? А почему бы и нет?** | мнение подростков о значении в жизни чтения книг, составление сообщения о любимом писателе с использованием прошедшего времени, информация о местах рождения писателей, сообщение о разных жанрах литературы, составление предложений в косвенной речи, написание рецензии на выбранную книгу, составление литературной викторины. | **15 часов** |
| **Пусть звучит музыка.** | текст о музыкальных направлениях, которая популярна в Британии и России, информация об истории возникновения музыкальных жанров, составление предложений с использованием герундия, мнения подростков об их любимой музыке, этикетный диалог с использованием будущего времени, написание благодарственного письма, составление музыкальной карты своей страны. | **15 часов** |
| **Какие новости?** | текст о СМИ в Британии, о различных телевизионных каналах, составление рассказа с использованием косвенной речи, этикетный диалог о влиянии телевидения на нашу жизнь, мнение молодежи об использовании интернета в современном мире, рассказ о любимом телешоу, обсуждение молодежных журналов | **15 часов** |
| **В какую школу ты ходишь?** | текст о различных видах школ в Британии и России, составление диаграммы о системе образования в странах изучаемого языка и России, составление предложений с вопросами в косвенной речи, мнение подростков о том, в какой школе лучше всего учиться, чтение отрывка из книги «Сплетница», составление рассказа с использованием слов-связок, написание письма о своей школе, составление школьного сайта. | **15 часов** |
| **Школа – а что же дальше?** | текст о выборе профессии, составление предложений с использованием разных союзов, составление списка популярных профессий, советы для тех, кто ищет работу, отрывок из книги «Клиент», мнение подростков об учебе и работе за рубежом, составление резюме. | **14 часов** |
| **Моя страна в современном мире.** | текст о Британии и ее значении в мире, мнение подростков из разных стран о Британии, информация о людях, сделавших свою страну известной, текст об английском языке, как о мировом, мнение подростков об изучении иностранного языка, советы по изучении иностранного языка, информация о достопримечательностях Британии, сообщение о достопримечательностях своей страны. | **16 часов** |
| **Наш школьный журнал.** | рассказы о разных школах мира, тексты об известных учениках, мнение подростков об их амбициях и целях в жизни, различие британского и американского языка. | **12 часов** |

**Предметные результаты**

**Говорение**

При обучении говорению в 9-м классе учащиеся знакомятся  с новыми сферами жизни Великобритании, повторяют и систематизируют лексические и грамматические средства, усвоенные ранее. Поэтому каждый из шести циклов знакомит учащихся с новой сферой жизни страны изучаемого языка и вместе с тем повторяет лексические единицы и грамматические структуры, усвоенные в предыдущих классах. Это становится возможным благодаря принципу концентричности, в соответствии с которым все сведения из определенной сферы делятся на содержательные смысловые блоки, при этом каждый последующий блок в сжатой форме включает содержание предыдущего. В 9-м классе (как и в 8-м) осуществляется совершенствование умения говорить как в диалогической, так и в монологической форме. В плане совершенствования диалогической формы речи предусматривается  овладение учащимися  умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

 Речевые умения при ведении **диалогов этикетного характера**:

* начать, поддержать и закончить разговор;
* поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
* выразить благодарность;
* вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ.

*Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.*

Речевые умения при ведении **диалога-расспроса***:*

* запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
* целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

*Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.*

 Речевые умения при ведении **диалога-побуждения*к***действию*:*

* обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
* дать совет и принять/не принять его;
* пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
* сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, *объяснить причину.*

*Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.*

Речевые умения при ведении **диалога***-***обмена мнениями***:*

* выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
* высказать одобрение/неодобрение;
* выразить сомнение;
* выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
* выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

*Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.*

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

***Монологическая речь***

* кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные  типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные  и   оценочные суждения;
* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
* выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

*Объем монологического высказывания – до 12 фраз.*

            При обучении основным типам речевых задач большой удельный вес занимает работа над рассуждением, выражением своего отношения, сравнительной оценкой родной культуры с культурой страны изучаемого языка. Ставятся и другие задачи в обучении монологической речи:

* Уметь высказываться целостно как в смысловом, так и в структурном отношении.
* Уметь высказываться логично и связно. Это означает уметь последовательно излагать мысли, факты, суждения, связанные в смысловом отношении и соотнесенные с задачей высказывания. Высказываться связно -значит уметь «сцеплять» отдельные фразы и сверхфразовые единства в тексте определенными средствами языка.
* Уметь высказываться продуктивно. С точки зрения формы продуктивность высказывания определяется количеством новых комбинаций: чем меньше заученного, тем больше продуктивность. Поэтому главная задача - настойчиво и постоянно развивать продуктивность путем комбинирования и трансформации материала в речевых нуждах.
* Уметь говорить самостоятельно, что предполагает выбор стратегии высказывания, составление программы, говорение без заимствования мыслей из предварительно прочитанных и прослушанных источников, высказывание без опоры на полные записи или изображение.
* Уметь говорить экспромтом, без специальной подготовки и обсуждения.
* Уметь говорить в нормальном темпе.

Грамматические навыки говорения формируются на основе грамматического материала, усвоенного в предыдущих классах, а также на основе новых грамматических явлений.

**Письмо**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

* делать выписки из текста(от отдельных слов и выражений до развернутых цитат);
* писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
* заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
* писать личное письмо по образцу/ *без опоры на образец*(расспрашивать  адресат о его жизни, делах, сообщать  то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной  или нескольких тем, усвоенных в   устной  речи и при чтении, употребляя необходимые  формулы речевого этикета (объем  личного письма 80-90   слов, включая адрес).

**Чтение**

В 9-м классе чтение выступает как средство и как цель обучения.  Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

*Чтение с пониманием основного содержания текста*  осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* определять тему, содержание текста по заголовку;
* выделять основную мысль;
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

**Объем текста – до 500 слов.**

*Чтение с полным пониманием текста* осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной    переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного  перевода, использование страноведческого комментария);
* оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
* *прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте*.

**Объем текста - до 600 слов.**

*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* предполагает  умение просмотреть аутентичный текст, *(*статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет)и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. К концу учебного года учащиеся должны овладеть такими умениями, как: anticipating, predicting, deducing meaning of words by context / analogy / synonyms / definitions / word formation / picture use / dictionary use, identifying the topic, understanding relations between topic sentences and topic, understanding unrelated ideas, interpreting maps, charts, etc., distinguishing facts and opinions, taking notes, outlining, summary writing, using reference materials, etc. В плане формирования лексических навыков чтения ставится задача расширить рецептивный словарь до 3600 лексических единиц (в 9-м классе усваивается 600 новых лексических единиц). В Учебнике список новых лексических единиц по каждому циклу приводится под рубрикой “How many words from Unit ... do you know?”. Лексические единицы для рецептивного владения помечены звездочкой.

**Аудирование**

 Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения ИК в 9-м классе. Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Аудирование с полным пониманием осуществляется, как правило, на текстах, не содержащих особых трудностей: они построены в основном на знакомом материале и обеспечивают при наличии небольшого числа незнакомых слов догадку об их значении на основе общности форм родного и иностранного языков, по словообразовательным элементам или по контексту.  Кроме того, полному и точному пониманию подлежат высказывания учителя, речь одноклассников, короткие сообщения преимущественно монологического характера при обсуждении проблем, предъявляемые в естественном темпе.  Аудирование с пониманием основного содержания строится на материале текстов, содержащих значительное число незнакомых слов, чтобы хотя бы приблизительно поставить ученика в относительно адекватные условия практического осуществления этого вида речевой деятельности. Основная задача при этом — научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, наиболее существенное содержание, с другой — как бы опускать, игнорировать несущественное, в том числе незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание. Аудирование выступает в двух функциях: как средство и как цель обучения. В первой своей функции аудирование используется тогда, когда в ходе прослушивания аутентичных текстов, высказываний учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом (при этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой), упражняются в узнавании на слух и припоминании уже известного материала, подготавливаются к беседе по прослушанному и в связи с ним.  Вместе с тем аудирование является одной из основных целей обучения. В 9-м классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. В каждом цикле уроков имеются специальные тексты для аудирования, которые постепенно усложняются за счет включения нового лексического и грамматического материала. Общий объем лексических единиц для аудирования в конце 9-го класса достигает 2800 лексических единиц.  При этом предусматривается развитие следующих умений:

* прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основнуюмысль в воспринимаемом на слух тексте;
* выбирать главные факты, опуская второстепенные;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
* игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. **Время звучания текста – 1,5-2 минуты.**

**Языковые знания и навыки**

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания *(to make up one’s mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.);*
* интернациональная лексика *(an economy, a manager, etc.);*
* многозначные слова *(essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения);*
* синонимы *(to allow – to let);*
* антонимы *(to pass an exam – to fail an exam);*
* фразовые глаголы *(to turn up, to put in, to look through, etc.);*
* речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of …? What about …? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to …? Aren’t I expected/supposed to …? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn’t worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, … That may be so, but … Etc.); giving reasons (What’s more …, Not only that, but …, etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Etc.); recommending (It’ll be a great chance to … It’s worth … because … Etc.); agreeing/disagreeing (That’s a good point, and/but … I’m (not) sure it’s a good way to …, because … Etc.);*
* основные способы словообразования:
  + аффиксация: суффиксы существительных *(-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification);* прилагательных *(-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood);* наречий *(-ly (seriously, helpfully, gently, desperately);* приставки прилагательных *(un- (unskilled);* глаголов *(dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform);*
  + словосложение *(N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread = widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N - down + side = downside, out + look = outlook);*
  + конверсия *(to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export).*

**Грамматическая сторона речи**

**Местоимение**

* местоимения *(all, every, each).*

**Глагол**

* видо-временная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке *(The performance* ***begins*** *at 8 p. m.);*
* оборот *to be going to,* когда обстоятельства подсказывают, что обязательно, неизбежно произойдёт в будущем *(The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.);*
* «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.);*
* словосочетания с формами на *-ing, -ed* *(The children organised a charity concert, raising $1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.).*

**Союз**

* союзы сочинительные *(or, both … and, either … or, neither … nor, etc.);*
* союзы подчинительные *(although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.).*

**Простое предложение**

* вопросительные предложения (альтернативные вопросы *(Is it big or small?).***Сложное предложение**
* согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
* сложноподчинённые предложения с придаточными:
* условия с союзом *if: If he hadn’t done well at the exam, he wouldn’t have got a certificate. (Conditional III);*
* цели с союзами *so that, so;*
* уступительными с союзами *though, although, however;*
* подлежащими *(Who wrote that story remained unknown.).*

**Социокультурное содержание** позволяет учащимся:

* овладеть межкультурным общением, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка: об американских, британских и российских писателях (WilliamShakespeare, Jane Austen, Thomas Hardy, Somerset Maugham, Ray Bradbury, Susan Coolidge, Alexander Pushkin,Fyodor Dostoevsky и др.); об известных исполнителях и композиторах (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber,Elvis Presley, Elton John, Glenn Miller, George Gershwin, Pyotr Tchaikovsky, Mikhail Glinka и др.); о музыкальных стилях; о популярных теле- и радиоканалах (BBC, the BBC World Service, the Voice of America, Radio Capital); о различных газетах и журналах; о наиболее известных британских, американских и российских университетах; о наиболее востребованных профессиях; о людях, прославивших свои страны (I. Newton,E. Rutherford, W. Turner, Ch. Darwin, G. Washington,Th. Edison, D. Mendeleev, G. Ulanova, A. Leonov и др.);
* развивать умение находить сходство и различия в культуре своей страны и культуре других стран;
* учиться представлять родную культуру на английском языке;
* удовлетворять личные познавательные интересы через получение новых интересных сведений на английском языке.

На третьем этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

* с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;
* с отдельными выдающимися личностями;
* с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;
* с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;
* со средствами массовой информации — телевидением и прессой.

Учащиеся овладевают знаниями:

* о значении английского языка в современном мире;
* о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности приема гостей, сферы обслуживания);
* о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
* о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение, место, роль, статус), позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный, неформальный) в рамках изучаемых предметов речи;
* о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностях лексики и традициях орфографии;
* о способах выражения политкорректности в языке.

Учащиеся овладевают рядом лингвострановедческих умений:

* представлять свою страну и культуру на английском языке;
* сопоставлять культуры, находить общее и культурно-специфическое в родной культуре и культуре страны/стран изучаемого языка;
* объяснять, комментировать различия в культурах, выступая в качестве медиатора культур, для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
* оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
* вежливо, в соответствии с требованиями речевого этикета выразить свое несогласие с человеком и поправить его;
* правильно провести сравнение между двумя людьми, объектами или явлениями;
* выразить сомнение и неуверенность;
* правильно выразить запрет или предупредить о возможных последствиях.

**Компенсаторная компетенция**

На третьем этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое на первых двух этапах. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

* использовать слова-субституты;
* использовать перифраз;
* описать предмет, явление;
* дать культурологический комментарий, используя различные источники информации, в том числе Интернет.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Обучающиеся должны научиться:

* игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, пытаясь осмыслить текст с помощью контекстуальной догадки, других опор;
* пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным и толковым словарями.

**Учебно-познавательная компетенция**

На третьем этапе продолжается развитие приемов учебной работы, сформированных в 5—8 классах. Кроме этого, учащиеся начинают овладевать новыми для них умениями познавательной деятельности:

* использовать зарубежные поисковые системы Интернета google.com, answer.com, yahoo.com для поиска информации о культуре стран/страны изучаемого языка;
* обобщать информацию, полученную из различных источников;
* работать в команде;
* пользоваться техникой brain-storming в работе малой группы;
* делать презентацию по результатам выполнения проектной работы, в том числе электронную.

**5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Календарно-тематическое планирование в приложении.

**6. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЕ**

**6.1 Технические средства обучения:** мультимедийный компьютер,колонки, проектор.

**6.2 Программное обеспечение:**

* операционная система Windows 2000\XP
* текстовый редактор MC Word
* графический редактор Paint
* программа MS Power Point

**6.3 Рекомендуемая учебная литература, интернет-издания, образовательные ресурсы**

**Основная литература**

1.Федеральный  государственный образовательный стандарт начального общего образования.  
2.   Примерная программа начального общего образования по иностранному языку.  
3.   Учебник: Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. Английский язык: учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений. – 6-е изд.,– Москва: Просвещение, 2016.  
4.   Учебник: Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. Английский язык: учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений. – 3-е изд.,– Москва: Просвещение, 2013.  
5.  Учебник: Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. Английский язык: учебник для 7 кл. общеобразовательных учреждений. – 4-е изд.,– Москва: Просвещение, 2017.

6. Учебник: Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. Английский язык: учебник для 8 кл. общеобразовательных учреждений. – 5-е изд.,– Москва: Просвещение, 2018.

7. Учебник: Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. Английский язык: учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений. – 5-е изд.,– Москва: Просвещение, 2018.

**Дополнительная литература**

* 1. Учебно-методическое пособие: Сигал Т.К. Тесты 5-6, 7-8, 9 классы. – 3-е издание, стереотипное – Москва, Дрофа, 2000.
  2. ОГЭ: Английский язык: 10 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к основному государственному экзамену: Гудкова Л.М., Тереньтева О.В. – Москва: Издательство АСТ, 2019.
  3. ОГЭ: Английский язык: разделы «Чтение» и «Письмо» на основном государственном экзамене: Гудкова Л.М., Тереньтева О.В. – Москва: Издательство АСТ, 2019.

**Электронно-звуковые пособия**

1.Аудиозаписи к УМК по английскому языку.

2. Listen carefully by Jack C. Richards, Oxford English

**Интернет ресурсы**

* 1. <https://lizasenglish.ru/anglijskij-dlya-detej/nebolshie-obuchayushhie-teksty.html> **-** работа с текстами с аудированием.
  2. Youtube.com – серия видео-роликов RealEnglish.
  3. Платформа livewоrksheets.com – для создания работ в онлайн режиме
  4. <https://en-oge.sdamgia.ru> – решу огэ, тренировачные варинаты.

**7. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся должны быть положены объективность и единый подход. При 5 - балльной оценке для всех установлены ***общедидактические критерии:***

**Оценка «5» ставится в случае:**

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.

2.Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.

3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Оценка «4»:**

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Оценка «3»:**

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Оценка «2»:**

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Оценивание письменной речи учащихся**

**Оценка «5»**

1. Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста.
2. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4»**

1. Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма.
2. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3»**

1. Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма.
2. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2»**

1. Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается.
2. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Оценивание письменных работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Контрольные работы

От 50% до 69% - оценка «3»

От 70% до 90% - оценка «4»

От 91% до 100% - оценка «5»

Самостоятельные работы, словарные диктанты

От 60% до 74% - оценка «3»

От 75% до 94% - оценка «4»

От 95% до 100% - оценка «5»

**Оценивание устных ответов**

**(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в том числе в группах)**

**Устные ответы**оцениваются по пяти критериям:

**1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

**2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

**3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Содержание** | **Коммуникативное взаимодействие** | **Лексика** | **Грамматика** | **Произношение** |
| 5 | Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании,  стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматические конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.  Редкие  грамматические ошибки не мешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| 4 | Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании,  стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими).  Общая интонация  обусловлена влиянием родного языка. |
| 3 | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании,  стилевое оформление речи не в полной мере  соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубых  лексических  ошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества  фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| 1-2 | Незначительный объём высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены | Коммуникация затруднена в значительное мере, отсутствует речевая инициатива | Учащийся делает большое количество грубых  лексических  ошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества  фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |