

Рассмотрено и одобрено
педагогическим советом
Протокол от 29.03.2023 № 6

Утверждаю:
Директор колледжа

15 апреля 2023 г.

В.В. Антипин

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
Краевого государственного автономного профессионального
образовательного учреждения
«Красноярский хореографический колледж»
за 2022 год
(по состоянию на 1 апреля 2023)

Самообследование колледжа осуществляется в соответствии с пунктом 3 статьи 28, пунктом 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

Комиссией по самообследованию в составе:

Председатель комиссии:	АЛЕКМИНСКАЯ Н.Н., заместитель директора по научно-методической работе
Члены комиссии:	ОСТРОВИДОВА Ю.А., заместитель директора по учебной работе ВАЛЮХ В.Н., заместитель директора по воспитательной работе ОТСТАВНОВА Н. В., заместитель директора по административно-хозяйственной работе ДОМАНОВА А.Г., главный бухгалтер ВАСИЛЕНКО А. А., менеджер по персоналу СЯЧИНА Л.В., специалист по охране труда ПРЖЕГАРЛИНСКАЯ И.Б., библиотекарь КИРКОРОВ Р. В., администратор сайта

проведено самообследование в целях оценки системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Название полное	Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский хореографический колледж»
Сокращенное название	КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»
Тип	Образовательное учреждение среднего профессионального образования
Вид	Колледж
Гражданско-правовой статус	Некоммерческая организация
Финансово-экономический статус	Автономное учреждение
Организационно-правовой статус	Краевое государственное образовательное учреждение
Юридический, фактический адрес:	660017, г. Красноярск, проспект Мира, 98 а
Контактные телефоны:	8 (391) 211-14-58, 211-22-50
Электронный адрес	ballet-krsk@mail.ru
Сайт колледжа	http://www.ballet-krsk.ru
Учредитель	Министерство культуры Красноярского края

Красноярское хореографическое училище создано на основании приказа Министерства культуры РСФСР от 04.08.1978 г. № 384 и на основании решения коллегии Министерства высшего и среднего профессионального образования СССР от 07.07.1978 г. (письмо № 92–02-229/18 от 04.07.1978).

С июля 2009 г. образовательная организация имеет статус колледжа.

Распоряжением Правительства Красноярского края № 777-р от 10.11.2017 создано краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский хореографический колледж» путем изменения типа существующего краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский хореографический колледж».

Колледж осуществляет деятельность в соответствии с Лицензией № 9601-л от 8 июня 2018 года на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ:

- Основное общее образование;
- Профессиональное образование:
 - 52.02.01 Искусство балета (Артист балета, преподаватель);
 - 52.02.02 Искусство танца (по видам), (Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, преподаватель);
- Дополнительное образование детей и взрослых.

Колледж имеет свидетельство о государственной аккредитации № 4874 от 22 июня 2018 года по основным профессиональным образовательным программам (код укрупненной группы профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество (срок действия до 31 октября 2023 года), среднее профессиональное образование), свидетельство о государственной аккредитации № 4875 от 22 июня 2018 года по программе основного общего образования (срок действия до 31 октября 2029 года).

Колледж ведет подготовку специалистов по интегрированным образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств. Контингент обучающихся по очной форме обучения составляет 152 человека.

При колледже организовано отделение дополнительного образования детей.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, Уставом колледжа, собственной нормативной правовой базой.

В наличии имеются все необходимые организационно-правовые документы для ведения образовательной деятельности. Лицензионные нормативы, определяющие условия ведения образовательной деятельности выполняются.

Система управления в колледже направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В колледже работают Наблюдательный совет, педагогический, художественный советы, Совет колледжа. Работа всех выборных органов осуществляется на основе Устава и соответствующих внутренних нормативных документов, регламентирующих деятельность ОУ. Согласно Уставу, общее руководство деятельностью осуществляет выборный представительный орган – Совет колледжа, непосредственное руководство – директор, назначаемый в установленном порядке министерством культуры Красноярского края.

В ходе самообследования были проанализированы состояние и результаты образовательной деятельности образовательного учреждения, система управления организации, содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса, востребованность выпускников, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения педагогического процесса, материально технической базы, функционирования внутренней системы качества образования, а так же показателей деятельности колледжа.

Вся деятельность педагогического коллектива ориентирована на основные принципы:

1. Всестороннее развитие творческих способностей обучающихся.
2. Использование индивидуального подхода в обучении, усиление личностной направленности обучения.
3. Сохранение здоровья обучающихся, применение здоровьесберегающих технологий в обучении, формирование стремления к здоровому образу жизни.
4. Создание условий для формирования творческой, высоконравственной, интеллектуально-развитой личности.

5. Формирование стремления к успешности в обучении, к самостоятельной работе и социальной адаптации обучающихся.

На основании этих принципов строилась работа Педагогического и Художественного советов колледжа. За отчетный период, параллельно с текущими вопросами (утверждение планов работы колледжа на учебный год, итоги промежуточной аттестации обучающихся, вопросы перевода обучающихся в следующие классы и пр.), на заседаниях Педагогического совета рассматривались следующие вопросы:

- критерии оценок учебной деятельности,
- личностно-ориентированный подход в обучении,
- психологические особенности детей, обучающихся колледжа,
- сохранение здоровья обучающихся,
- планы проведения отбора и приема детей,

1. Система управления образовательной организации

Деятельность колледжа осуществляется в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 Уставом колледжа и локальными актами.

Административное управление осуществляет директор и его заместители. Основной функцией директора является координация всех субъектов образовательного процесса через органы самоуправления: собрание трудового коллектива, Совет колледжа, педагогический совет, художественный совет, научно-методический совет, совет родителей (законных представителей) обучающихся.

С 1 сентября 2022 года в штатное расписание колледжа введена должность заместителя директора по воспитательной работе.

Сведения об администрации образовательного учреждения

Наименование/Должность	ФИО	Контактный телефон
Директор	Антипин Владимир Владимирович	8(391) 211-14-58
Заместитель директора – художественный руководитель	Каргапольцева Наталья Сергеевна, заслуженный работник культуры Красноярского края	8(391) 211-14-58
Заместитель директора по учебной работе	Островидова Юлия Александровна	8(391) 211-21-75
Заместитель директора по воспитательной работе	Валюх Владимир Николаевич	8(391) 211-14-58

Заместитель директора по научно-методической работе	Алекминская Наталья Николаевна, заслуженный работник культуры Красноярского края	8(391) 211-21-75
Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Отставнова Наталья Витальевна	8(391) 211-00-47
Главный бухгалтер	Доманова Анжелика Геннадьевна	8(391) 211-22-50
Заведующий практикой (учебной, профессиональной)	Гордина Ксения Юрьевна	8(391) 211-14-58
Педагог-организатор	Баринова Лариса Николаевна	8(391) 211-14-58
Методист по организации набора	Лукьянов Николай Викторович	8(391) 211-08-67
Педагог-психолог	Биндарева Татьяна Александровна	8(391) 211-14-58
Специалист по охране труда	Сячина Людмила Викторовна	8(391) 211-21-76
Юрисконсульт	Машукова Диана Борисовна	8(391) 220-63-20
Менеджер по персоналу	Василенко Александра Николаевна	8(913)211-22-25
Секретарь	Кашеева Ольга Александровна	8(913)211-14-58

Органы общественного управления и самоуправления

Одним из органов управления автономным образовательным учреждением является **Наблюдательный совет**, полномочия которого устанавливаются в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Общее собрание работников колледжа принимает решения по вопросам, отнесенным действующим законодательством к компетенции общего собрания трудового коллектива.

Совет колледжа является выборным представительным органом самоуправления колледжа. В Совет колледжа входят представители всех категорий работников и обучающихся. Совет рассматривает вопросы, связанные с программами развития Колледжа, анализирует содержание и организацию учебно-воспитательного процесса и совершенствование научно-методической работы.

Педагогический совет решает вопросы учебно-производственного и воспитательного характера, совершенствования содержания форм, методов образовательного процесса, выполнения основных профессиональных образовательных программ.

Художественный совет колледжа проводит планирование и анализ творческой деятельности колледжа, обсуждение вопросов, касающихся содержания

образовательных программ по специальным дисциплинам, осуществляет разработку рекомендаций по работе методических объединений.

Научно-методический совет является консультационным органом колледжа, рассматривает стратегически важные предложения по развитию колледжа и по научно-методическому обеспечению образовательного процесса, обобщает опыт методической работы преподавателей, организует деятельность по развитию профессионального педагогического мастерства, организует издательскую деятельность в колледже.

Цикловые методические комиссии (ЦМК) преподавателей создаются в целях совершенствования качества обучения и воспитания учащихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО. К компетенции ЦМК относится разработка и совершенствование комплекса методического обеспечения учебных дисциплин, разработка единых требований к содержанию экзаменационных материалов, внесение предложений по аттестации преподавателей, изучение, обобщение и введение в образовательный процесс новых педагогических технологий, средств и методов обучения и воспитания.

Совет родителей (законных представителей) обучающихся в соответствии с п. 2 ст. 35 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» является формой самоуправления в КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж». Совет родителей оказывает содействие руководству колледжа в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья обучающихся, свободного развития личности; в защите законных прав и интересов обучающихся, в т. ч. социально незащищенных; в организации и проведении общих вне учебных мероприятий.

КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» в соответствии с Трудовым кодексом РФ (раздел 10), ФЗ Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» несёт ответственность за жизнь и здоровье обучающихся, воспитанников и работников учреждения во время образовательного процесса и организует работу по охране труда согласно Положению, требования которого учитываются при разработке должностных инструкций работников, годовых планов работы, приказов и других локальных актов, определяющих степень личной ответственности руководителей, сотрудников административного персонала и педагогических работников за соблюдение правил и норм охраны труда.

Директор колледжа обеспечивает проведение в жизнь мероприятий по охране труда и осуществляет контроль за ведением обязательной документации, предусмотренной номенклатурой дел по охране труда.

В целях организации сотрудничества по охране труда администрации и работников в колледже создается совместный комитет по охране труда, в состав которой входят на паритетных началах представители администрации, трудового коллектива.

2. Образовательная деятельность. Организация учебного процесса

Основными документами, определяющими содержание и организацию образовательной деятельности в колледже, являются разработанные колледжем интегрированные образовательные программы в области искусств (далее – ИОП в

ОИ) по специальностям: 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца (по виду Народно-сценический танец)»).

ИОП в ОИ представляют собой систему учебно-методических документов, определяющую:

1. компетентностно-квалификационную характеристику выпускника,
2. содержание и организацию образовательного процесса,
3. ресурсное обеспечение реализации ИОП в ОИ,
4. государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

ИОП в ОИ включают в себя:

1. календарный учебный график;
2. учебный план;
3. рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы;
4. рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов;
5. программа практики.

По всем дисциплинам учебного плана разработаны рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, которые ежегодно обновляются с учетом современных требований к подготовке специалистов.

Учебный процесс в колледже ведется в следующих формах:

аудиторные занятия (лекции, практические занятия, семинары);
внеаудиторные занятия (индивидуальные и групповые консультации, самостоятельная работа).

Составной частью освоения ИОП в ОИ, реализуемых в колледже, является учебная и производственная практики, реализация которых проходит в форме практической подготовки. Практика имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической деятельности по специальности.

Программа практики разработана и утверждена колледжем самостоятельно, и обеспечивает реализацию ФГОС СПО. Видами практики являются: учебная, сценическая практика и производственная практика (далее – практика).

Планирование и организация практической подготовки на всех ее этапах обеспечивает:

последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практической подготовки к другому;

целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций; связь практической подготовки с теоретическим обучением.

3. Внутренняя система оценки качества образования

Оценка качества освоения ИОП в ОИ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций.

Колледжем разработаны конкретные формы и процедуры текущего контроля

знаний, промежуточной аттестации по каждому учебному предмету, учебной дисциплине и профессиональному модулю, которые доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Внутренняя система оценки, измерений и анализа качества образовательной услуги строится на основании следующих показателей:

Показатель	Инструмент оценки	Документ	Критерии оценки
Качество знаний абитуриентов	Творческий экзамен	Оценочные ведомости вступительных испытаний	Результаты вступительных творческих испытаний
Качество сформированности общих и профессиональных компетенций	Подведение итогов успеваемости за установленный период	Сводные ведомости успеваемости и посещаемости по группам. Отчеты классных руководителей по успеваемости и посещаемости	Абсолютная успеваемость (%); Качественная успеваемость (%); Посещаемость занятий.
Качество учебно-методического обеспечения	Внутренний аудит методической работы за учебный год	Протоколы ЦМК. Протоколы художественного совета	Соответствие учебно-методического обеспечения требованиям ФГОС ООО, ФГОС СПО
Качество учебных занятий	Посещение (взаимопосещения) учебных занятий	Анализ взаимопосещений	Критерии оценки качества учебного занятия
Качество материально-технического обеспечения	Внутренний аудит учебных кабинетов и аудиторий	Отчет по аудиту учебных кабинетов и аудиторий	Соответствие материально-технического обеспечения требованиям ФГОС СПО
Оценка качества образовательной услуги	Анкетирование обучающихся, родителей (законных представителей)	Анкеты	Средний балл % удовлетворенности Основные замечания и пожелания
Оценка качества подготовки выпускников требованиям ФГОС СПО	Государственная итоговая аттестация	Отчеты председателей ГЭК Сведения о трудоустройстве выпускников	Абсолютная успеваемость Качественная успеваемость % допущенных к ГИА % прошедших ГИА Количество дипломов с отличием
Качество кадрового педагогического состава	Анализ документов	Дипломы об образовании. Документы о повышении квалификации, стажировке. Приказы аттестационных	Квалификационная категория (в %) Возраст Ученые степени, звания, награды (кол-во и %) Периодичность повышения квалификации

		комиссий	
Востребованность выпускников	Мониторинг	Приложение к отчетам о выполнении государственного задания	% трудоустроенных по специальности % трудоустроенных не по специальности % не трудоустроенных % поступивших в высшие учебные заведения

Государственная итоговая аттестация за курс основного общего образования

К государственной итоговой аттестации за курс основного общего образования в 2022 году были допущены 16 обучающихся 5/9 класса (ИОП в ОИ 52.02.01 Искусство балета).

1. Русский язык (16 обучающихся, качество знаний 94%);
2. Математика (16 обучающихся, качество знаний 50%);
3. Обществознание (15 обучающихся, качество знаний 60%);
4. История (2 обучающихся, качество знаний 0%);
5. Биология (2 обучающихся, качество знаний 100%);
6. География (5 обучающихся, качество знаний 100%);
7. Информатика (8 обучающихся, качество знаний 100%).

В 2021 году к ГИА-9 были допущены 15 обучающихся, которые сдавали 2 обязательных экзамена (математика, русский язык) и 2 экзамена по выбору: обществознание (15 чел.), информатика (13 чел.), биология (1 чел.), литература (1 чел.). Успеваемость 100 %.

8. Русский язык – качество знаний 72% (преподаватель Коробейникова И.Ю.).
9. Математика – качество знаний (преподаватель Афонина Н.В.).
10. Итоговые контрольные работы:
11. География - 80% (Валух В.Н., 13 учащихся).
12. Обществознание – 67% (Курнатова И.Б., 15 учащихся).
13. Литература – 100% (Коробейникова И.Ю., 1 учащийся).
14. Биология – 100% (Виниченко Т.Н., 1 учащийся).
15. Английский язык – 100% (Клименко Я.В., 2 учащихся).
16. В 2020 году ГИА-9 не проводилась в связи с пандемией COVID-19.

В 2019 году к ГИА 9 были допущены 15 обучающихся, которые сдавали 2 обязательных экзамена (математика, русский язык) и 2 экзамена по выбору: обществознание (15 чел.), информатика (13 чел.), биология (1 чел.), литература (1 чел.). Успеваемость 100 %. Качество знаний: математика 80%, русский язык 80%, обществознание 80 %, информатика 38,5 %.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников

С целью проведения в 2022 году итоговой государственной аттестации обучающихся была утверждена государственная аттестационная комиссия по основным образовательным программам среднего профессионального образования:

52.02.01 Искусство балета, квалификация Артист балета, преподаватель.

Председатель Государственной экзаменационной комиссии на отделении классического танца – Наталья Михайловна Чеховская, народная артистка Российской Федерации, художественный руководитель детской хореографической школы «Щелкунчик» (Москва).

Дипломы о среднем профессиональном образовании по специальности 52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки (квалификация – артист балета, преподаватель) получили 8 выпускников. Успеваемость 100 %, один диплом с отличием.

**Достижения обучающихся
в творческих конкурсах, творческих школах
и конкурсных программах**

№	Наименование конкурса	Даты, место проведения	Количество участников	Результаты
1	Региональный отборочный тур XXI молодежных Дельфийских игр России в номинации «классический танец»	07.02, Красноярск	5	К участию в XXI молодежных Дельфийских играх России допущены: Светлишина Анастасия, Ласкина Виктория, Аболмасов Руслан, Зябкина Алина
2	XIII конкурс юных хореографов «Вдохновение»	Февраль, Красноярский хореографический колледж	37	Дипломы в номинациях: «Массовые номера», «Соло», «Дуэт», «приз зрительских симпатий», дипломы участников.
3	V Всероссийский конкурс молодых исполнителей «Русский балет»	27.02 – 01.03 (Москва, в формате онлайн)	4	Руслан Аболмасов (класс преподавателя И.К. Карнаухова), Василина Скурихина, Лилия Петраковская, Ольга Пешкова (класс преподавателя Н.С. Каргапольцевой) – дипломанты конкурса
4	XXI молодежные Дельфийские игры России), номинация «Классический танец».	22–27.04, Красноярск, Красноярский край	4	Анастасия Светлишина – золотая медаль в младшей группе. Алина Зябкина – серебряная медаль в старшей группе. Руслан Аболмасов – специальный диплом за мужественное исполнение в младшей группе.

				<p>Виктория Ласкина – специальный диплом за грациозное исполнение в старшей группе.</p> <p>Анастасия Светлишина и Алина Зябкина награждены Благодарственными письмами Губернатора Красноярского края.</p> <p>Виктория Ласкина и Руслан Аболмасов награждены Благодарственными письмами Агентство молодежной политики и реализации программ общественного развития Красноярского края за вклад в развитие молодежного творчества в Красноярском крае и участие в XXI молодежных Дельфийских играх России 2022.</p>
5	Конкурс краевых именных стипендий для студентов краевых государственных профессиональных образовательных организаций министерства образования Красноярского края	Апрель – сентябрь, Красноярск	2	Анастасия Светлишина удостоена стипендии имени М.С. Годенко за достижения в области искусства балета и искусства танца на 202 - 2023 учебный год
6	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» в номинации «хореографическое искусство»	Март – сентябрь Министерств о культуры РФ	2	В номинации Хореографическое искусство дипломами лауреатов 2 степени награждены Руслан Аболмасов и Алина Зябкина
7	Конкурсная программа «Стипендиаты Фонда Галины Улановой»	Июнь – сентябрь Фонд Галины Улановой (Москва)	1	Анастасия Светлишина (класс преподавателя С.П. Михеевой) удостоена именной стипендии Фонда Галины Улановой на 2022-2023 учебный год.
8	Красноярском краевом конкурсе профессионального	Ноябрь, Красноярск	2	Ахмерова А.М., преподаватель - лауреат 1 степени,

<p>мастерства преподавателей образовательных организаций в области культуры «Лучший открытый урок» (номинация – групповой урок, направление – хореографическое искусство</p>			<p>Фадеева М.В., преподаватель – лауреат 2 степени).</p>
--	--	--	--

Участие обучающихся и преподавателей в конкурсах по дисциплинам общеобразовательного цикла

11.01. Международная олимпиада проекта intolimp.org Зима - 2022 «Английский язык» (г. Могилев, Республика Беларусь).

Горева Т.Р. - Свидетельство о подготовке призеров;

Дипломы: 3 курс: Солощенко Артём - 1 место; Пешкова Ольга - 2 место; Данилова Алиса - 3 место. 3/7 класс - Шалаева Варвара -1 место; Черкашин Захар -1 место; Ростовская Дарья - 3 место.

15.01. – 15.03. Международная образовательная олимпиада по истории «Русь дохристианская» для школьников 6-10 классов в соответствии с ФГОС ООО, ФГОС СОО. Образовательный портал Миноброрг.

Сертификат эксперта, подготовившего победителей олимпиады (Курнатова И.Б.).

Благодарность Курнатовой И.Б. за личный вклад в повышение качества образования на основе совершенствования методов обучения и воспитания современных школьников.

Диплом победителя олимпиады, 2 место (Никита Своевский, 9 класс).

Диплом победителя олимпиады, 2 место (Валерия Щукина, 9 класс).

16.11. Олимпиада «Семья: функции, ценности и традиции (Обществознание)». Всероссийский образовательный портал «Конкурсита».

Диплом куратора за подготовку участника олимпиады (Курнатова И.Б.).

Диплом победителя, 1 место (Боярская Елизавета).

Октябрь. Всероссийская олимпиада «Новое древо» по предмету История, 10 класс. Всероссийский методический центр «Новое древо».

Диплом победителя в номинации «Оценивание на современном уроке» (Курнатова И.Б.).

16.11. Олимпиада «Социализация личности и отклоняющееся поведение (Обществознание)». Всероссийский образовательный портал «Конкурсита».

Диплом куратора за подготовку участника олимпиады (Курнатова И.Б.).

Диплом победителя, 2 место (Дмитриева Кира).

16.11. Олимпиада «Статусы и роли человека (Обществознание)». Всероссийский образовательный портал «Конкурсита».

Диплом куратора за подготовку участника олимпиады (Курнатова И.Б.).

Диплом победителя, 2 место (Фуртас Аделина).

Ноябрь. Всероссийская олимпиада «Новое древо» по предмету История, 10 класс. Всероссийский методический центр «Новое древо».

Диплом участника олимпиады (руководитель – Курнатова И.Б.

Диплом победителя, 1 место (Семкина Софья).

24.11. Международный языковой конкурс «Какаду» (AUTUMN COMPETITION 2022). Благодарственное письмо Клименко Я.В. за помощь в организации и проведении осеннего конкурса 2022 в КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»; Диплом 3 степени Международного языкового конкурса «Какаду» Осень 2022 – Макарова Мирослава (5 класс, 67 баллов); Диплом 1 степени Международного языкового конкурса «Какаду» Осень 2022 – Боровых Вероника (5 класс, 100 баллов).

4. Кадровое обеспечение

Педагогический коллектив колледжа состоит из опытных преподавателей, значительная часть из которых имеют первую и высшую квалификационную категорию. Все преподаватели колледжа (штатные и совместители) не реже одного раза в три года проходят повышение квалификации по профилю педагогической деятельности.

1 преподаватель имеет почетное звание Народный артист РФ, профессор;

1 преподаватель имеет почетное звание Заслуженный артист РСФСР;

1 преподаватель имеет почетное звание Заслуженный работник культуры Российской Федерации;

9 педагогических работников имеют почетное звание Заслуженный работник культуры Красноярского края;

1 преподаватель имеет ученую степень доктора философских наук, профессор;

1 преподаватель имеют квалификацию магистра по направлению Искусство;

2 преподавателя имеют квалификацию магистра по направлению Педагогические науки.

Целевое обучение специалистов

Продолжается обучение специалистов по программе 52.03.01 Хореографическое искусство (бакалавриат), профиль Педагогика балета в **ФГБОУ ВО «Московская академия хореографии»** выпускников колледжа: Надежда Шпак (2017 год выпуска, класс преподавателя, заслуженной артистки РФ О.В. Акинфеевой) и Екатерина Булгутова (2005 год выпуска, класс преподавателя, заслуженного работника культуры РФ С.П. Михеевой).

Продолжается обучение специалистов по программе 52.03.01 Хореографическое искусство (бакалавриат), профиль Педагогика балета в **ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»**

выпускников колледжа: Григорий Ботенков (2019 год выпуска, класс преподавателя Д.А. Лысенко), Ольга Мурина (2016 год выпуска, класс преподавателя, заслуженного работника культуры РФ С.П. Михеевой).

Преподавательский состав колледжа по состоянию на 1 января 2023 г.

№	Показатели	Значение показателей	
		всего	%
1	Преподаватели, всего	33	100,0
	в том числе: штатные	18	54
	совместители	15	46
2	Преподаватели, имеющие высшее профессиональное образование	29	87
3	Преподаватели, имеющие среднее профессиональное образование	4	13
4	Преподаватели, ведущие дисциплины не по профилю полученного образования	-	-
5	Преподаватели, имеющие квалификационные категории, всего	23	69
	в том числе: высшую	14	60
	первую	9	40
6	Преподаватели, имеющие звания (степени)	10	30
7	Преподаватели, повысившие квалификационный уровень через ФПК, краткосрочные курсы, стажировки в течение последних 3 лет	33	100
8	Соответствие уровня образования и квалификации руководителя образовательного учреждения квалификационным требованиям	да	100,0

Повышение квалификации педагогических работников колледжа (наименование программы, место обучения, количество человек)

03-07.01. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «**Работа хореографа: актуальные техники и методики преподавания**» в КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» (преподаватель Кириллова С.А., 40 часов).

08.02-17.02. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «**Проектирование, создание и продвижение эффективных информационно-рекламных материалов для учреждений и организаций отрасли культуры**» в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВС «Челябинский государственный университет культуры» в рамках федерального проекта «Творческие

люди» Национального проекта «Культура» (специалист по связям с общественностью Васильева А.Н., 36 часов).

21.02–11.03. Повышение квалификации в Центре непрерывного образования и повышения квалификации Пермского государственного института культуры по дополнительной профессиональной программе **«Особенности организации волонтерской деятельности в сфере культуры»**, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура». (Валюх В.Н., методист по воспитательной работе, 36 часов).

24.02–11.03. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» по дополнительной профессиональной программе **«Проектный подход и инновационные формы культурной деятельности (на примере креативных индустрий и арт-менеджмента в России)»**, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура». (Клименко Я.В., преподаватель, класный руководитель, 36 часов).

17-22.03. Повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по дополнительной профессиональной программе **«Современные тенденции преподавания курса общего фортепиано»** (72 часа, концертмейстер Коннова А.А.).

31.03. Повышение квалификации по программе **«Внеочередная проверка знаний требований охраны труда по изменениям и новым нормативно-правовым актам по охране труда»** (КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»), 4 часа. Антипин В.В., Сячина Л.В., Островидова Ю.А., Отставнова Н.В., Кулябина О.В.

29.03–04.04. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе **«Антитеррористическая защищенность в образовательной организации»** АНО «УЦУ ДПО «Перспектива», 36 часов.

04.04–08.04. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе **«Классический танец. Школа мужского исполнительства»** (педагогическая мастерская профессора, народного артиста РФ В.В. Анисимова) в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВС «Московская государственная академия хореографии» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» (преподаватели Боровков Г.В., Лукьянов Н.В., Лысенко Д.А., Королев А.А., Павленко А.Н., 36 часов).

07-14.04. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе **«Развитие профессиональных данных обучающихся по ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета с применением спортивного оборудования»**. ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище» (преподаватель Белова М.Н, 24 часа).

18.04. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе **«Подготовка должностных лиц по вопросам работы со служебной информацией ограниченного распространения, содержащейся в паспорте безопасности объекта (территории), и служебной информации ограниченного распространения об антитеррористической защищенности объекта (территории)»**. ЧУ ДПО ФПКК «ВСРУЦП» (72 часа, специалист по охране труда Сячина Л.В.)

Апрель. Обучение в рамках образовательного семинара **«Основные вопросы безопасности в современном культурном пространстве»** на базе Координационного центра по вопросам формирования у молодежи активной гражданской позиции, предупреждения межнациональных и межконфессиональных конфликтов. Противодействие идеологии терроризма и профилактики экстремизма. Учебно-методический центр по противодействию терроризму (СФУ, сертификат, Алекминская Н.Н.).

Май. Участие в Форуме Службы превенции. ММАУ МЦ «Свое дело» (Администрация города Красноярск, Главное управление молодежной политики и туризма, Юридический институт СФУ). Сертификаты за участие: Биндарева Т.А., педагог-психолог, Валюх В.Н., методист.

11-20.05. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе **«Создание мультимедиа-презентаций с использованием технологий виртуальной реальности»**, в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» (36 часов, заместитель директора по учебной работе Островидова Ю.А.).

23.05. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе **«Разработка образовательных программ в профессиональном образовании»**. Научно-образовательный центр «Институт непрерывного образования ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» с 28.02. по 23.05. 2022 г. (72 часа, преподаватель Виниченко Т.Н.).

24-31.10. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе **«Современные методики ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства в учреждениях профессионального и дополнительного образования (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)»** в ФГОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского» (концертмейстеры Алекминская Н.Н., Беленкова С.М., Стыро И.А., Логинова Н.В., Гладкова О.В., Справникова Е.Н., 72 часа).

11.11. Диплом о профессиональной переподготовке (документ о квалификации) в Центре дополнительного профессионального образования «Экстерн» ООО «Международные образовательные проекты» (Санкт-Петербург) по программе **«Государственное и муниципальное управление»**. Регистрационный номер 6771 (заместитель директора по научно-методической работе Н.Н. Алекминская).

15.11. Сертификат участника вебинара АО «Издательство «Просвещение» **«Федеральный перечень учебников – ключевой инструмент обеспечения единого образовательного пространства»** (1 час, библиотекарь Пржегарлинская И.Б.).

21-26.11. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе **«Музыкальное сопровождение хореографических дисциплин в современном профессиональном и предпрофессиональном образовании: эффективные подходы и методики в концертмейстерской деятельности»** в ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище» (72 часа, концертмейстер А.А. Герасименко).

05-10.12. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе **«Методика преподавания классического танца в**

младших и средних классах» в ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» (72 часа, преподаватель С.В. Додонова).

26.02-03.12. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Навигация и консультирование родителей (законных представителей), а также лиц, желающих принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей» в рамках реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» в ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» (72 часа, психолог Какунина Е.В.).

19-23.12. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Выявление деструктивных субкультур в образовательных учреждениях, местах притяжения и профилактики негативных проявлений в подростковой среде» в ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет, НОЦ «Институт непрерывного образования», Координационный центр по вопросам формирования у молодежи активной гражданской позиции, предупреждения межнациональных и межконфессиональных конфликтов, противодействия идеологии терроризма и профилактики экстремизма (36 часов, психолог Биндарева Т.А.).

Аттестация педагогических работников

ФЕВРАЛЬ

По результатам аттестации (приказ министерства культуры Красноярского края от 28.02.2022 № 131 пр), на основании решения аттестационной комиссии министерства культуры Красноярского края по аттестации педагогических работников образовательных организаций в области культуры Красноярского края (протокол от 16.02.2022 № 1) **высшая квалификационная категория** сроком на 5 лет установлена:

- Горевой Т.Р., преподавателю;
- Коробейниковой И.Ю., преподавателю;
- Михеевой С.П., преподавателю;
- Бариновой Л.Н., педагогу-организатору.

Первая квалификационная категория сроком на 5 лет установлена:

- Ворожейкину Виктору Ивановичу, концертмейстеру.

АПРЕЛЬ

По результатам аттестации (приказ министерства культуры Красноярского края от 17.05.2022 № 240пр), на основании решения аттестационной комиссии министерства культуры Красноярского края по аттестации педагогических работников образовательных организаций в области культуры Красноярского края (протокол от 27.04.2022 № 3) **высшая квалификационная категория** сроком на 5 лет установлена:

- Ахмеровой А.М., преподавателю.

СЕНТЯБРЬ

По результатам аттестации (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.10.2022 № 443пр), на основании решения аттестационной комиссии министерства культуры Красноярского края по аттестации педагогических работников образовательных организаций в области культуры Красноярского края (протокол от 28.09.2022 № 5) **высшая квалификационная категория** сроком на 5 лет установлена:

- Граблёву Н.А., концертмейстеру.

ОКТАБРЬ

По результатам аттестации (приказ министерства культуры Красноярского края от 02.11.2022 № 477пр), на основании решения аттестационной комиссии министерства культуры Красноярского края по аттестации педагогических работников образовательных организаций в области культуры Красноярского края (протокол от 26.10.2022 № 6) **высшая квалификационная категория** сроком на 5 лет установлена:

- Афониной Н.В., преподавателю.

Первая квалификационная категория сроком на 5 лет установлена:

- Неупокоевой К.А., концертмейстеру.

Поощрения педагогических работников и сотрудников колледжа

01.02. Почетной грамотой министерства культуры Красноярского края за многолетний добросовестный труд и высокий профессионализм и в связи с личным юбилеем награждена преподаватель Т.Р. Горева (приказ министерства культуры Красноярского края № 82-к от 01.02.2022).

Февраль. Благодарственным письмом научно-образовательного центра «Институт непрерывного образования» Сибирского Федерального университета награждена Ахмерова А.М. за плодотворное сотрудничество при реализации программы переподготовки «Педагог-хореограф».

02.03. Почетной грамотой министерства культуры Красноярского края награждена Трифонова В. В., ведущий бухгалтер в связи с личным юбилеем (02.03.1957).

09.03. За заслуги в развитии культуры и искусства, просвещения, нравственном и эстетическом воспитании граждан Почетное звание, **Заслуженный работник культуры Красноярского края** присвоено Алекминской Н.Н., заместителю директора по научно-методической работе (Указ Губернатора Красноярского края от 09.03.2022 № 57-уг).

24.03. Благодарственным письмом министерства культуры Красноярского края за участие в реализации творческих проектов на территории Красноярского края награжден Красноярский хореографический колледж в лице директора В.В. Антипина.

Апрель. Почетной грамотой министерства культуры Красноярского края награжден Москаленко В.А., комендант, в связи с личным юбилеем (09.04.1957).

Почетной грамотой Губернатора Красноярского края награжден Боровков Г.В., преподаватель, в связи с личным юбилеем (16.04.1957).

Почетной грамотой министерства культуры Красноярского края награждена Сячина Л.В., специалист по охране труда, в связи с личным юбилеем (19.04.1962).

Благодарственными письмами министерства культуры Красноярского края награждены водитель В.П. Черемных (06.05.1962), и настройщик пианино и роялей А.В. Середкин (26.05.1957) в связи с личными юбилеями.

Благодарственное письмо МБУ ДО «Детская хореографическая школа» г. Енисейска (Лукьянов Н.В.).

Благодарственное письмо МБУ ДО «Нижнепойменная детская школа искусств» (Лукьянов Н.В.)

Благодарственное письмо МБУ ДО «ДШИ г. Бородино» (Лукьянов Н.В.).

Май. Сертификат SKYSMART за вклад в развитие цифрового образования в России, внедрение инновационных инструментов в образовательный процесс и активное использование Skysmart Класс в дистанционном обучении (Горева Т.Р.).

Благодарственным письмом министерства культуры Красноярского края награжден студент 1 курса Илья Сахаровский за участие в концерте в честь 200-летия Енисейской губернии в Москве в Кремлевском дворце.

Почетной грамотой министерства культуры Красноярского края награжден рабочий по комплексному обслуживанию зданий А.В. Андреев за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм и в связи с личным юбилеем (06.06.1957).

Почетной грамотой министерства культуры Красноярского края награждена экспедитор А.А. Головачева за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм и в связи с личным юбилеем (19.07.1952).

Благодарственными письмами министерства культуры Красноярского края за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм и в связи с личными юбилеями награждены преподаватель Бельмескина С.Н. и воспитатель Филиппова Н.А.

Благодарственными письмами КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» награждены преподаватель М.В. Фадеева, концертмейстер Герасименко А.А. за подготовку и проведение открытого урока по классическому танцу «Постановка корпуса, рук, ног и головы на первом году обучения». (мальчики 2/6 класс, Искусство балета).

Благодарственное письмо Администрации КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» за проведение мастер-класса заслуженной артистки России Е.А. Андриенко. Концертмейстер – Справникова Е.Н., заслуженный работник культуры Красноярского края.

Благодарственное письмо Администрации КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» за проведение мастер-класса народной артистки России, прима-балерины Мариинского театра В. Терешкиной. Концертмейстер – Справникова Е.Н., заслуженный работник культуры Красноярского края.

Благодарственное письмо международного арт-центра «Наследие» Фадеевой М.В. за участие в конкурсе «Симфония творчества», за вклад в развитие культурного наследия нашей Родины. (Санкт-Петербург, сентябрь 2022).

Благодарственное письмо Фонда поддержки и развития детского и юношеского творчества «Орбита талантов» Фадеевой М.В. за подготовку участников к международному многожанровому конкурсу-фестивалю детского, юношеского и взрослого творчества «Magik universe» (СФУ, 2.10.2022).

Благодарственным письмом администрации Центрального района г. Красноярска в связи с празднованием Дня Учителя награжден директор колледжа В.В. Антипин.

Благодарственное письмо коллективу КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» за высокий профессионализм, оказанную помощь в организации и проведении концертной программы, посвященной Дню учителя (отдел образования г. Дивногорска, октябрь 2022).

Благодарственное письмо Антипину В.В., директору КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» за высокий профессионализм,

оказанную помощь в организации и проведении программы, посвященной празднованию Дня учителя (отдел образования г. Дивногорск, октябрь 2022).

Благодарственными письмами КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» награждены преподаватель, заслуженный работник культуры РФ С.П. Михеева и концертмейстер заслуженный работник культуры Красноярского края И.А. Стыро за подготовку и проведение мастер-класса по классическому танцу **«Методика изучения всех форм poses de bras»**. (девочки 3/7 класс, Искусство балета).

Благодарственными письмами КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» награждены преподаватель Н.С. Каргапольцева и концертмейстер К.А. Неупокоева за подготовку и проведение мастер-класса по классическому танцу **«Роль pas de bourree в экзерсисе классического танца»** (девушки 1 курс, Искусство балета).

Благодарственным письмом КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» награжден преподаватель А.М. Кириллов за проведение мастер-класс по народно-сценическому танцу в рамках проекта «Культурная столица Красноярья – 2022» (г. Лесосибирск).

Благодарственным письмом Губернатора Красноярского края награжден концертмейстер В.И. Ворожейкин в связи с личным юбилеем (22.10.1947).

Благодарность Красноярского филиала Университета «Синергия» директору Красноярского хореографического колледжа Антипину В.В. за подготовку команды и активное участие во втором турнире г. Красноярска по игре «Интеллектуальное шоу «Ворошиловский стрелок».

Благодарственным письмом Министерства культуры Омской области награждена преподаватель С.В. Додонова за проведение мастер-класса «Методика преподавания классического танца 3-4 класс» в рамках Региональной творческой школы Омск – 2022.

Благодарственным письмом Законодательного собрания Красноярского края награждена преподаватель М.Б. Кайдани за многолетний добросовестный труд и высокий профессионализм, в связи с личным юбилеем (22.11.1962).

Благодарственным письмом министерства культуры Красноярского края награжден водитель Д.А. Диканов в связи с личным юбилеем (08.12.1972).

Благодарностью Губернатора Красноярского края награждена медицинская сестра **Пирогова Т.Н.** в связи с личным юбилеем (01.01.1958).

Дипломом лауреата профессорской профсоюзной премии Красноярской краевой организации Общероссийского Профсоюза образования награждена С.П. Штумпф, доктор философских наук, профессор кафедры философии, социологии и религиоведения ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет имени В.П. Астафьева», преподаватель колледжа.

Благодарственным письмом МАУДО «Детская школа искусств № 16» награждена концертмейстер высшей квалификационной категории, заслуженный работник культуры Красноярского края Е.Н. Справникова за помощь в организации и проведении концерта-экзамена отделения хореографии ДШИ № 16.

5. Учебно-методическое обеспечение

Основные направления работы в отчетном периоде:

- 1) корректировка основных профессиональных образовательных программ, рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей по всем специальностям;
- 2) разработка рабочей программы воспитания и календарно-тематического планирования воспитательной работы на 2020-2021 учебный год;
- 3) организационное и учебно-методическое обеспечение учебного процесса: формирование фонда контрольно-оценочных средств, организация постоянно действующих учебно-методических выставок с целью повышения уровня подготовки обучающихся;
- 4) сопровождение внеаудиторной работы обучающихся (разработка методических рекомендаций и наглядных пособий);
- 5) анализ результатов промежуточной аттестации, просмотров практических дисциплин.
- 6) контроль над укомплектованием библиотечного фонда печатными и (или) электронными изданиями основной учебной литературы.

Организована деятельность по разработке образовательных программ, реализуемых в колледже в соответствии с изменениями, внесенными в Федеральные государственные стандарты по специальностям Искусство балета и Искусство танца (по видам) приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 марта 2021 № 87, обеспечению учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам действующих образовательных программ.

Преподаватели колледжа участвуют с докладами в международных и всероссийских конференциях, публикуются в научных журналах. В колледже регулярно проводятся мастер-классы ведущих представителей хореографического искусства России.

Учебно-методическая работа

ЯНВАРЬ

09.01. Дистанционный мастер-класс Рамиля Мехдиева, заслуженного артиста России, заслуженного артиста республики Калмыкия, экс-солиста ГАИТ им. Игоря Моисеева, члена жюри проекта «Большие и маленькие» на телеканале «Культура».

Тема: «Народно-сценический танец» в рамках курса «Танцы народов СССР».

Мероприятие организовано в рамках Международного танцевального проекта «Dance Experience» с целью предоставления дополнительных возможностей образования.

Участники мероприятия: студенты 1 курса отделения народного танца.

Сертификаты участника мастер-классов: Ахмерова А.М., педагог; Сокольникова Ксения, Мартынова Алена, студенты.

14.01. Мастер-класс Александра Могилева, танцовщика, балетмейстера, победителя шоу «Танцуй» на Первом канале, одного из постановщиков церемонии

открытия всемирной универсиады в Казани, хореографа-постановщика шоу «Танцы на ТНТ» и «Новые танцы».

Окончил хореографический факультет Карельского училища культуры, Московский государственный институт культуры и искусств, учился в Европейской консерватории балета (Австрия).

Участники мероприятия: студенты 1 курса отделения народного танца.

Тема: Элементы современного танца. Практика раскрепощения тела танцора.

24 – 25.01. Мастер-классы Елены Андриенко, заслуженной артистки РФ (2003), ведущая солистка Государственного академического Большого театра России (1991 – 2015). С 2014 года по настоящее время – доцент кафедры хореографии балетмейстерского факультета ГИТИСа.

Участники мероприятия: студенты отделения классического танца, 1, 2, 3 курсы.

Тема: Подготовка к профессиональным конкурсам. Работа над репертуаром.

27.01. Мастер-класс Дмитрия Залесского по современной хореографии.

Дмитрий Залесский – хореограф, педагог, постановщик и режиссер многих концертов и телевизионных проектов в Беларуси, России, в городах Вена, Париж, Амстердам, Пекин. Преподаватель Белорусского государственного университета культуры и искусства. Был хореографом ТВ проекта «Танцуют все» (Украина) и шоу «Танцуй» (1 канал, Москва). Лауреат международных конкурсов и фестивалей (Мюнхен, Дюссельдорф, Ганновер, Лодзь, Варшава). Основатель театра современной хореографии «D.O.Z.SK.I». Постоянный участник хореографической мастерской народного артиста СССР Владимира Васильева. Постановщик хореографических номеров для участников национального отбора Евровидения и хореограф детского Евровидения. Руководитель популярного проекта «Dance Design Show».

Участники мероприятия: студенты 1 курса отделения народного танца.

Тема: Элементы современного танца. Способы создания художественного образа с использованием современной пластики.

Февраль-март. Выездное мероприятие для оказания адресной методической помощи одаренным детям и преподавателям МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Назарово. Мастер-класс по классическому танцу (Лукьянов Н.В.).

Тема: Развитие хореографических способностей средствами балетной гимнастики. **Мероприятие перенесено на осенний период.**

МАРТ

02-04.03. Посещение мастер-классов преподавателей Московской государственной академии хореографии преподавателями колледжа (Д.А. Лысенко, И.К. Карнаухов).

1. Медведев Денис Владимирович – 2.03/ 9:00/ сцена/ III «В» курс, репетиции сценической практики, 3 курс.
2. Анисимов Валерий Викторович – 2.03/ 10:55/ 12 зал/ 5 «а» класс, дуэтно-классический танец, 3 курс.
3. Шарков Михаил Юрьевич – 3.03/ 12:50/ 15 зал/ I «А» курс, дуэтно-классический танец, 1 курс.
4. Гусев Георгий Константинович – 4.03/ 12:50/ 16 зал/ II «А» курс, дуэтно-классический танец, 2 курс.

25.03. Выездное мероприятие в МБУ ДО «Нижнепойменная детская школа искусств» (пгк Нижняя Пойма). Мастер-класс по классическому танцу (Лукьянов Н.В.).

Тема: Постановка корпуса.

В мероприятии участвовали 3 преподавателя и 25 обучающихся.

28.03. Академические концерты обучающихся колледжа. Промежуточная аттестация по дисциплине Учебная практика (специальности Искусство балета и Искусство танца (по виду Народно-сценический танец).

АПРЕЛЬ

02.04. Участие директора колледжа, преподавателя современной хореографии В.В. Антипина в жюри **Международного фестиваля-конкурса «Страна танца»** (г. Новосибирск).

11.04. Выездное мероприятие для оказания адресной методической помощи одаренным детям и преподавателям хореографических дисциплин в г. Бородино. Мастер-классы по классическому танцу (1) и народному танцу (3) (Лукьянов Н.В., Ахмерова А.М.).

Мастер-классы проведены для обучающихся Бородинской ДШИ и коллектива эстрадного танца «Непоседы» (ДК «Угольщик»). 3 преподавателя, 50 обучающихся.

18-24.04. Участие в составе жюри **международного фестиваля-конкурса «Ступеньки к успеху» (Иркутск)**. Благодарственное письмо Фадеевой М.В. за высокий профессионализм и объективную оценку уровня подготовленности участников в номинации «Хореография, оригинальный жанр, театр мод».

22-24.04. Участие в составе жюри **VI Всероссийского форума «Дорога вдохновения. Хореография»**. г. Кемерово преподавателя народно-сценического танца А.М. Ахмеровой. Организаторы: Фонд поддержки помощи талантам.

24.04. Участие директора колледжа, преподавателя современной хореографии В.В. Антипина в жюри **IV Всероссийского фестиваля-конкурса хореографического мастерства «Red fest»** (г. Новосибирск).

31.03. – 01.04. Участие в жюри **Краевого конкурса любительских хореографических коллективов «Танцевальные смешилки»** (Красноярск). А.М. Ахмерова, С.А. Кириллова.

Участие в составе жюри **хореографического конкурса «Решетневская весна»**. Ахмерова А.М.

27.04 – 06.05. Мастер-классы народной артистки РСФСР Н.М. Чеховской. Подготовка к отчетно-выпускному концерту.

МАЙ

19-21.05. Участие в составе жюри **городского фестиваля-конкурса «Иркутск – танцующий город»** в рамках ежегодного городского фестиваля детского и юношеского творчества «Весенняя капель», проведение мастер-классов для руководителей и педагогов хореографических ансамблей и участников конкурса. (г. Иркутск) преподавателя народно-сценического танца Ахмеровой А.М.

Организаторы конкурса: управление культуры комитета по социальной политике и культуре Иркутской области, МАУ «Праздник».

Участие в составе жюри **хореографического конкурса «Новая весна»**. Ахмерова А.М.

Участие в составе жюри **хореографического конкурса «Созвездие улыбок»**.
Ахмерова А.М.

Мастер класс **«Методика исполнения дробей и вращений в народном танце»**
- Союз хореографов г. Красноярск. Ахмерова А.М.

Мастер-класс по классическому танцу в образцовом хореографическом ансамбле «Огонек» г. Дивногорск (Лукьянов Н.В.).

ИЮНЬ

06– 09.06. Вступительные экзамены на отделении классического танца.

14 – 28.06. Государственные экзамены на отделении классического танца.

Председатель ГЭК – народная артистка РСФСР Н.М. Чеховская.

СЕНТЯБРЬ

26.09. Мастер-класс заслуженной артистки России Е.А. Андриенко, доцента кафедры хореографии балетмейстерского факультета института театрального искусства, приглашённого педагога-репетитора КГТОиБ им. Д. Хворостовского по классическому танцу для девушек 1, 2, 3 курсов. Концертмейстер - Справникова Е.Н., заслуженный работник культуры Красноярского края.

27.09. Открытый урок по классическому танцу **«Постановка корпуса, рук, ног и головы на первом году обучения»**. М.В. Фадеева (мальчики 2/6 класс, Искусство балета). Благодарственные письма Администрации КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» за проведение открытого урока М.В. Фадеевой, концертмейстеру А.А. Герасименко.

ОКТАБРЬ

02.10. Мастер-класс прима балерины Мариинского театра, народной артистки Российской Федерации Виктории Терёшкиной (место проведения БКЗ – зал В. Терешкина, участники – девушки 5/9, I, II, III курсов (Искусство балета), преподаватели профессиональных дисциплин). Концертмейстер - Справникова Е.Н., заслуженный работник культуры Красноярского края.

02.10. Мастер-класс второго солиста Мариинского театра, лауреата Молодёжной премии Санкт-Петербурга «За достижения в области сценического творчества» (2019) Романа Белякова (место проведения БКЗ – зал М. Годенко, участники – юноши 5/9, I, II, III курсов, преподаватели профессиональных дисциплин).

16.10. Участие в проекте «Культурная столица Красноярья - 2022». Мастер-классы по народно-сценическому танцу для обучающихся и педагогов хореографических коллективов г. Лесосибирска (Дом культуры «Сибирь», Кириллов А.М., Лукьянов Н.В.).

11.10. Мастер-класс по классическому танцу **«Изучение всех форм port de bras»** заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей категории С. П. Михеева, концертмейстер высшей категории, заслуженный работник культуры Красноярского края И. А. Стыро (девочки 4/8 класс ОКТ).

18.10. Открытый урок по классическому танцу **«Роль pas de bourree в экзерсисе классического танца»** Преподаватель высшей категории Н. С. Каргапольцева, концертмейстер первой Неупокоева К. А. (девушки I курс ОКТ).

19.10. Студенты колледжа участвовали в мастер-классе, который провел заслуженный работник культуры Красноярского края, художественный руководитель образцового художественного коллектива ансамбля танца «Кедровые орешки» А.И.

Кульманов в рамках семинара «**Специфика управления любительским хореографическим коллективом**». Мероприятие проводилось в целях повышения профессиональной компетентности студентов в соответствии с планом КГАУК КСК «Дворец труда и согласия им. А.Н. Кузнецова». Сопровождающий: заместитель директора по воспитательной работе В.Н. Валюх.

22.10. Мастер-класс по народно-сценическому танцу «**Построение развёрнутых танцевальных комбинаций на середине зала на основе элементов русского танца**» преподаватель высшей категории А. М. Ахмерова, концертмейстер первой категории В. И. Ворожейкин (II курс ОНТ).

27.10. Мастер-класс по современной хореографии венгерского хореографа, режиссёра-постановщика, лауреата международных конкурсов современного танца **Балажа Бараньяи** для студентов 1 и 2 курсов отделения классического танца.

Балаж Бараньяи окончил Школу танцевального искусства Печ и Венгерскую Академию Танцевального Искусства. Сотрудничал с такими известными балетмейстерами, как Иржи Киллиан, Матс Эк, Анжелен Прельжокаж, работал в Opera de Lyon, Балете Европы, Балете Прельжокажа, Хорватском национальном театре имени Ивана Зайца. Сейчас является педагогом-репетитором и ассистентом художественного руководителя балета Михайловского театра Начо Дуато.

Участники получили Сертификаты XI международного фестиваля-конкурса народной и современной хореографии о прохождении мастер-класса «Современный танец». Преподаватель Balazs Baranyai (Фестивальное движение «Атмосфера»).

31.10. Мастер-класс по народно-сценическому танцу заслуженного работника культуры Кубани **Анатолия Круглого**, участие приняли студенты 2 курса отделения народного танца, в рамках мастер-класса был поставлен традиционный казачий танец.

Анатолий Круглый - руководитель ансамбля «Станица», созданного в 1990 году, и в 1995 году получившего защитил звание «Народный». Ансамбль выпустил не одно поколение людей, связавших свою жизнь с профессиональным фольклорным искусством. Основой работы коллектива является трудоспособность, любовь к родной земле и традиционной кубанской казачьей культуре.

Участники получили Сертификаты XI международного фестиваля-конкурса народной и современной хореографии о прохождении мастер-класса «Народный танец». Преподаватель Анатолий Круглый (Фестивальное движение «Атмосфера»).

НОЯБРЬ

09-12.11. Серия мастер-классов Додоновой С.В. «**Методика преподавания классического танца в 3-4 классе**» для преподавателей ДШИ и СПО Омской области в сфере культуры и учащихся детских школ искусств г. Омска (БУК Омской области «Государственный центр народного творчества»). Координатор – Методический центр развития образования в сфере культуры»). Мероприятие проводилось в рамках регионального культурного проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству».

Основная цель проекта – способствовать выявлению и поддержке одаренных детей Омской области.

11.11. Мастер-класс по дуэтно-классическому танцу «**Начальное освоение дуэтно-классического танца**» заслуженный артист РФ, преподаватель высшей категории А. Н. Павленко (I, II курс ОКТ).

20-25.11. Мастер-классы народной артистки РСФСР Н.М. Чеховской. подготовка к спектаклю «Щелкунчик».

29.11. Открытый урок по классическому танцу **«Постановка ног на полупальцы в экзерсисе у палки»** преподаватель первой категории Е. В. Никулова, концертмейстер М. А. Минаева (девочки 2/6 ОКТ).

ДЕКАБРЬ

06.12. Открытый урок по классическому танцу **«Начало освоения движений en tournant»** преподаватель первой категории К. Ю. Гордина, концертмейстер высшей категории С. Н. Беленкова (девочки 3/7 класс ОКТ).

08.12. Мастер-класс по народно-сценическому танцу **«Особенности исполнения элементов венгерского танца, соло и в паре»** заслуженный работник культуры Красноярского края, преподаватель высшей категории Н. Н. Михайлова, концертмейстер высшей категории, заслуженный работник культуры Красноярского края Л. Н. Кухта (I курс ОКТ).

19.12. Мастер-класс по современной хореографии **«Освоение дисциплины «современная хореография» на материале программы 2 курса ОКТ»** преподаватель высшей категории, доцент кафедры хореографического искусства СГИИ им. Д. Хворостовского В. В. Антипин (II курс ОКТ).

23.12. Мастер-класс заслуженного артиста России, заслуженного артиста Калмыкии, лауреата всероссийских конкурсов, экс-солиста Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева Рамиля Гурбановича Мехдиева для студентов отделения народного танца. Летом этого года учащиеся отделения народного танца принимали участие в проекте «Большие и маленькие» от канала «Россия-Культура», где получили высокую оценку от Рамиля и специальный приз - мастер-класс в нашем городе.

Декабрь. Музыкальное сопровождение концерта-экзамена отделения хореографии ДШИ № 16 (концертмейстер высшей квалификационной категории, заслуженный работник культуры Красноярского края Е.Н. Справникова).

Научно-методическая работа

Май – июнь. Редактирование и публикация ежегодного научно-методического издания «Вестник Красноярского хореографического колледжа» № 19/2022.

Статьи:

М.Н. Белова – Воспитание балетной стопы

А.В. Васильева – Шесть вопросов выпускнику»

Н.С. Каргапольцева – Путь к Мастерству. Творческий портрет преподавателя актерского мастерства, заслуженного работника культуры красноярского края Л.А. Ридкоус.

Т.Р. Горева – Изменения контрольно-измерительных материалов ОГЭ и ЕГЭ 2022 года в свете современных тенденций языкового образования России

Н. Мананникова, С. Мананникова – Мезит-Шевченко Ирина Глебовна

Л.Н. Кухта – Творческие конкурсы (2021–2022 гг.)

Л.Н. Кухта – Конкурсы по дисциплинам общеобразовательного цикла (2021–2022 гг.)

Л.Н. Кухта – Научно-методическая работа (2021–2022 гг.)

Н.Н. Алекминская – Концерты и спектакли (2021–2022 учебный год).

15.09. Экспертная работа в составе жюри **1 тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»**. Заместитель директора – художественный руководитель колледжа Н.С. Каргапольцева.

Октябрь. Публикация в сборнике научно-методических работ «Непрерывное образование в сфере культуры» № 19/2022 (краевой научно-учебный центр кадров культуры) статьи Н.С. Каргапольцевой «Учитель по зову сердца» (творческо-педагогическая деятельность заслуженного работника культуры Российской Федерации Светланы Петровны Михеевой, рубрика «Творческий портрет»).

29.10. Участие в научно-практической конференции «Детская школа искусств – национальное достояние России» в рамках краевого семинара совещания, приуроченного к празднованию Года национальных культур России (Дивногорск). заместитель директора по научно-методической работе, заслуженный работник культуры Красноярского края Н.Н. Алекминская.

07.11. Участие в работе круглого стола «Из опыта работы хореографических коллективов: реализация успешных практик» в рамках открытого **Всероссийского конкурса любительских хореографических коллективов имени М.С. Годенко**. Заместитель директора – художественный руководитель Н.С. Каргапольцева. Выступление на тему «Влияние деятельности Красноярского хореографического колледжа на формирование профессионального пространства сферы танцевального искусства Красноярского края».

15-30.11. Экспертная работа в составе комиссии по рассмотрению ходатайств о присуждении краевых именных стипендий для одаренных обучающихся общеобразовательных организаций, находящихся на территории Красноярского края, **имени М.С. Годенко в области хореографического искусства** (В.В. Антипин, директор; Н.С. Каргапольцева, заместитель директора – художественный руководитель; Н.В. Лукьянов, методист, преподаватель).

15-30.11. Работа в составе жюри первого **Красноярского краевого конкурса профессионального мастерства преподавателей образовательных организаций в области культуры «Лучший открытый урок»**. Заместитель директора – художественный руководитель колледжа Н.С. Каргапольцева.

15-30.11. Экспертная работа в составе жюри **Красноярского краевого конкурса профессионального мастерства преподавателей ДШИ**. Заместитель директора – художественный руководитель колледжа Н.С. Каргапольцева.

Ноябрь. Постановочная работа по спектаклю «Класс-концерт или как стать балериной». Балетмейстер-постановщик – А.М. Полубенцев, заслуженный деятель искусств РФ, профессор, заведующий кафедрой режиссуры Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова.

Публикация статей преподавателей колледжа:

Какунина Е.В., Перова Л.В., Миллер О.М., **Исследование удовлетворенности профессиональным выбором студентов-первокурсников разных направлений подготовки в соотношении с их самоотношением // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. – 2022. – №4. – Сдано в печать.**

Ансов И. В., Штумпф С. П. **Новые времена – новые средства: виртуальное пространство в процессе профессионального самоопределения** // Социальная реальность виртуального пространства: материалы IV Международной научной конференции. 26 сентября 2022 г. Иркутск: Иркут. гос. ун-т, 2022. С. 13–19.

Философские контексты. Традиции и современность: сборник философских текстов: учебно-хрестоматийное пособие для студентов вузов / авт.-сост. Л.В.Логунова, С.П.Штумпф. Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П.Астафьева. Красноярск, 2022. 316 с.

Rakhinsky, D. V., Yatsenko, M. P., Sinkovskaya, I. G., & Shtumpf, S. P. Inconsistency in Information Resources of Modern Education (Несогласованность информационных ресурсов современного образования). *International Journal of Emerging Technologies in Learning (iJET)*, 2022. 17(03), pp. 192–203. <https://doi.org/10.3991/ijet.v17i03.25763> ISSN 1863-0383. (Web of Science).

Публикации в журналах Перечня ВАК:

Абдулаева Э. С., Акаев В. Х., Штумпф С. П. **Роль философии в формировании правовой культуры личности** // Вестник Чеченского государственного университета им. А. А. Кадырова. 2022. № 3 (47). С. 96–103.

Абдулаева Э. С., Акаев В. Х., Штумпф С. П. **Особенности правовой поддержки детей-сирот в античном мире** // Вестник Чеченского государственного университета им. А. А. Кадырова. 2022. № 4 (48). С. 69–80.

Павленко Е.В.

Участие преподавателей колледжа в научных конференциях:

Актуальные проблемы философии и социологии: X Всероссийская научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых ученых. Красноярск, 14 апреля 2022 г.

Этика меняющегося мира: теория, практика, технологии: X Всероссийская (национальная) научно-практическая конференция в рамках Осенней сессии КГПУ им. В. П. Астафьева «Система педагогического образования – ресурс развития общества». Красноярск. 24 ноября 2022 г.

Социальная реальность виртуального пространства: материалы IV Международной научной конференции. Иркутский гос. ун-т. Иркутск, 26 сентября 2022 г.

Современная наука, человек и цивилизация: III Международный научный конгресс. ФГБУН Комплексный научно-исследовательский институт им. Х. И. Ибрагимова РАН, Грозный, декабрь 2022 г.

Публикации преподавателя химии и биологии Т.Н. Виниченко в научных журналах:

Research of the creative potential of bachelors of technical universities (научная статья). II International Scientific Conference «Advances in Science, Engineering and Digital Education. - 2022. – 2647. – 052005 (**сборник трудов включен в базу данных Scopus (Q 4)**). Соавторы: Kovaleva M. A., Bezverkhaya E. V., Matkerimov T. Y.

Сравнительная характеристика каталитических нейтрализаторов (тезисы конференции). XII **Международная научно-практическая конференция** «Развитие науки и практики в глобально меняющемся мире в условиях рисков». – Москва. - 2022

г. - с. 170-175. Соавторы: Ковалёва М. А., Лопатко А. В., Миронов С. А., Терболян Д. М.

Проблема развития творческого потенциала будущих инженеров технических вузов в контексте проектного подхода (научная статья). Научный журнал РИНЦ «Обществознание и социальная психология». – Краснодар. – 2022. Соавторы: Ковалёва М. А., Миронов С. А.

Анализ влияния транспортно – технологической деятельности на окружающую среду в г. Красноярск (тезисы конференции). Сборник статей по итогам.

Международной научно-практической конференции «Генезис и онтология» инновационно ориентированной политики в условиях цифровизации». – Стерлитамак. -2022. – с. 20-25. Соавтор: Ковалева М.А.

К вопросу о трудноизвлекаемых запасах нефти и о мотивации применения МУН. Научный журнал РИНЦ «Нефть. Газ. Новации»- Самара -2022, №2, стр 74-75. Безверхая Е.В. Морозова Е.Л., Медведь Н.В.

Кураторская деятельность, организация набора обучающихся

Одним из важных направлений деятельности колледжа является методическая и профориентационная работа с детскими школами искусств и другими учреждениями дополнительного образования детей Красноярского края. Еженедельно методистами проводятся индивидуальные экскурсии в стенах колледжа для родителей и учащихся начальных классов города и края, профессиональные просмотры потенциальных абитуриентов, на которых каждый ребенок получает рекомендации по развитию профессиональных данных, необходимых для поступления в колледж.

25.03. Выездное мероприятие в МБУ ДО «Нижнепойменная детская школа искусств» (пгк Нижняя Пойма). Мастер-класс по классическому танцу (Лукьянов Н.В.).

Тема: Постановка корпуса.

В мероприятии участвовали 3 преподавателя и 25 обучающихся.

11.04. Выездное мероприятие для оказания адресной методической помощи одаренным детям и преподавателям хореографических дисциплин в г. Бородино. Мастер-классы по классическому танцу (1) и народному танцу (3) (Лукьянов Н.В., Ахмерова А.М.).

Мастер-классы проведены для обучающихся Бородинской ДШИ и коллектива эстрадного танца «Непоседы» (ДК «Угольщик»).

Мастер-класс по классическому танцу в образцовом хореографическом ансамбле «Огонек» г. Дивногорск (Лукьянов Н.В.).

Мастер-класс по классическому танцу в МБУ ДО «Детская хореографическая школа» г. Енисейска (Лукьянов Н.В.).

16.10. Участие в проекте «Культурная столица Красноярья - 2022». Мастер-классы по народно-сценическому танцу для обучающихся и педагогов хореографических коллективов г. Лесосибирска (Дом культуры «Сибирь», Кириллов А.М., Лукьянов Н.В.).

6. Художественно-творческая деятельность

ЯНВАРЬ

11.01. На сцене краевой филармонии состоялся показ спектакля «Щелкунчик» от инклюзивного театра-студии «Открытые сердца» и Красноярского академического симфонического оркестра. В спектакле были заняты ученицы третьего класса нашего колледжа, которые исполнили партии Снежинок и «Вальс цветов» (преподаватели Елена Владимировна Никулова и заслуженный работник культуры РФ Светлана Петровна Михеева), дети с ограниченными возможностями здоровья - актёры театра-студии «Открытые сердца», учащиеся Красноярского колледжа искусств им. П.И. Иванова-Радкевича, артисты ансамбля эстрадного танца «Кумир» и ансамбля современной детской песни «Звёздный дождь».

12, 13.01. Участие обучающихся колледжа (Тамерлана Козыриса и Виктора Трофименко, класс преподавателя М.В. Фадеевой) в мистерии для солистов, хора, оркестра и балета К. Орфа «Кармина Бурана, или Колесо Фортуны» в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского. 12 января спектакль был показан в 70 раз.

23.01. Участие обучающихся 2 курса отделения классического танца в спектакле КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Жизель».

ФЕВРАЛЬ

15.02. Участие студентов 1 курса отделения народного танца в концерте в рамках акции «Живая память», посвященной Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества с номером из спектакля «На берегу большой реки, духи странствий» (5 чел.).

17, 18.02. 17, 18 и 19 февраля прошли показы балета «Анюта» с участием учеников второго класса - Тимофея Домишева и Максима Чанцова (работа преподавателя Марины Викторовны Фадеевой). «Анюта» - балет в постановке народного артиста СССР Владимира Васильева по мотивам рассказа А. П. Чехова «Анна на шее» - первоначально задумывался только как телеспектакль. Автор сценария Александр Белинский и балетмейстер-постановщик Владимир Васильев смогли не только «пересказать» средствами танца знаменитый рассказ, но и найти точный пластический эквивалент чеховской прозы, воплотить историю об одиночестве души в прекрасном рисунке танца и великолепной музыке Валерия Гаврилина. В этом балете соединяются лирика, романтика, гротеск, комедийность, драматизм и трагизм, и самое главное – человечность и доброта.

23.02. В Большом зале Красноярской краевой филармонии состоялся торжественный концерт «Поколение чести», посвящённый празднованию 23 февраля.

Яркие танцевальные и вокальные номера в исполнении коллективов нашего города, видеоряд в сопровождении Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина - всё это было посвящено тем, кто в любую погоду и при любых условиях готов выйти на защиту нашей Родины, их мужеству, героизму и самоотверженности.

Студенты отделения народного танца приняли участие в композиции «Десятый наш десантный батальон» (музыка и слова Б. Окуджавы, постановка и работа А. Кульманова) вместе с муниципальным ансамблем танца «Енисейские зори» и студенческим ансамблем танца «Адастра».

25-26.02. Во Дворце культуры имени 1 мая прошёл Краевой конкурс современного хореографического искусства «Dance art». Наша студентка Алина Зябкина выступила на гала-концерте с экспрессивной танцевальной композицией «Ручей» (хореография Софьи Гайдуковой, класс преподавателя Натальи Сергеевны Каргапольцевой).

Конкурс проводился по номинациям: «Современный танец», «Эстрадный танец» и «Клубный и спортивный танец».

МАРТ

05.03. В большом зале Красноярской краевой филармонии прошёл праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню. В нём приняли участие наши обучающиеся 5/9 класса, а также 1, 2 и 3 курса, с номером в постановке Натальи Сергеевны Каргапольцевой.

05-06.03. Красноярский театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского поздравил жительниц города праздничным концертом «Любимым, нежным и прекрасным». Это мероприятие - часть проекта главного дирижера театра, заслуженного артиста РФ Анатолия Чепурного «Маэстро приглашает». Наш колледж представила Александра Козлова (класс преподавателя Светланы Валерьевны Додоновой), лауреат международных конкурсов, исполнившая вариацию Феи нежности из балета «Спящая красавица» Петра Ильича Чайковского. В программу концерта также вошли популярные советские, современные российские и зарубежные песни и романсы, известные арии из опер, оперетт, мюзиклов, оркестровые фрагменты и танцевальные номера.

30-31.03. Участие в спектакле КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Сильфида» (Карина Иова, класс преподавателя С.П. Михеевой).

31.03 – 01.04. Краевой конкурс любительских хореографических коллективов «Танцевальные смешилки» (Дворец труда и согласия). «Танцевальные смешилки» – единственный в крае хореографический конкурс юмористической направленности, который на протяжении более 20 лет организует Государственный центр народного творчества Красноярского края.

В этом году участниками конкурса стали 48 любительских хореографических коллективов. В наш город приехали около 1000 талантливых участников из 29 муниципальных образований Красноярского края.

Мероприятие обещает запомниться яркими сценическими костюмами, задорным музыкальным сопровождением, а также зрелищными номерами.

В заключительном концерте выступил студент 2 курса Руслан Аболмасов, лауреат международного конкурса артистов балета в Сингапуре, стипендиат Фонда Галины Улановой, дипломант Всероссийского конкурса молодых исполнителей «Русский балет».

АПРЕЛЬ

19.04 Отчетный концерт хореографического отделения ДШИ № 2 в ДК Правобережный. Козлова А., Своевский Н. Па де рюбан из балета «Тщетная предосторожность».

23.04. Открытие XXI молодежных Дельфийских игр России в Арене Кристалл (отделение народного танца).

24.04. XXI молодежные Дельфийские игры России Открытие номинации «Классический танец». Козлова Александра и Своевский Никита.

25.04. XXI молодежные Дельфийские игры России Закрытие номинации «Классический танец». Вручение наград победителям.

25.04. Вручение дипломов и наград Всероссийского конкурса «Русский балет» в КГТОиБ (Аболмасов Руслан, Петраковская Лилия, Пешкова Ольга, Скурихина Василина, преподаватели: Н.С. Каргапольцева, И.К. Карнаухов, А.А. Королев).

26.04. Закрытие XXI молодежных Дельфийских игр России в Арене Кристалл (отделение народного танца).

29.04. Гала-концерт «Мастера танца» в БКЗ краевой филармонии с участием лучших танцевальных коллективов «Енисейской Сибири». В программе концерта представлены самые разнообразные направления хореографии: народный танец, классический балет, джаз, contemporary и др. На сцене - феерия чувств, эмоций и образов, рассказанных языком пластики, жестов и музыки. Романтичнее и медленные номера, зажигательные танцы и премьеры, детские и студенческие коллективы, яркие сценические костюмы добавили красочность и зрелищность.

30.04, 01.05. Участие в концерте КГААТС им. М.С. Годенко «С днем рождения, Михаил Семенович!» в БКЗ краевой филармонии.

МАЙ

04 – 05.05. Отчетно-выпускные концерты колледжа в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского.

11.05. Участие обучающихся отделения народного танца в хореографической постановке «На берегу большой реки» (совместный проект с обучающимися хореографических отделений детских школ искусств Красноярска). БКЗ краевой филармонии.

21.05. Гала-концерт солистов балета КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского. Девушки 2 курса (лебеди).

27, 28, 29.05. Участие Н. Вагаль и Т. Гусевой (2 курс в спектакле КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Катарина, или Дочь разбойника» (жонглерши).

29.05. Участие А. Козловой в отчетном концерте Детской школы балета. Вариация Феи нежности (Дом офицеров).

31.05. Торжественный вечер-концерт в рамках XXV Пасхального фестиваля искусств и благотворительности. КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского.

ИЮНЬ

01.06. Спектакль колледжа «Времена года» в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского.

04. 06. Участие студентов отделения народного танца в концерте КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Маэстро приглашает. Как упоительны в России вечера». «На скамейке».

05.06. Участие Черняевой Агаты (класс преподавателя С.В. Додоновой) в отчетном концерте хореографической школы Русский балет (ДК им. 1 Мая).

06.06. Участие студентов отделения народного танца в торжественном мероприятии, посвященном юбилею заслуженного работника культуры РФ, методиста учебного отдела О.Г. Тихомировой (КНУЦ, Дивногорск). «На скамейке».

10.06. Участие студентов отделения народного танца в гала-концерте III Всероссийского конкурса детского танца «ТРРЯМ!». Организатор: Союз хореографов города Красноярска, партнер: МАУ «Дворец культуры им. 1 Мая».

22-23.06. Участие обучающихся колледжа в спектакле КГТОиБ «Раймонда».

24.06. Запись программы ГТК «Телеканал «Россия» «Большие и маленькие». Ц. Пуни «Оживленные фрески» из балета «Конек-Горбунок». Студентки выпускного курса отделения классического танца (класс преподавателя Н.С. Каргапольцевой).

28.06. – 02.07. Участие в выездном спектакле КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Раймонда». Челябинский государственный академический театр оперы и балета имени М. И. Глинки.

ИЮЛЬ

07.07. Запись программы ГТК «Телеканал «Россия» «Большие и маленькие». В. Корнев. «На скамейке», «Праздничная». Студенты второго курса отделения народного танца (класс преподавателей А.М. Ахмеровой, А.М. Кириллова).

СЕНТЯБРЬ

01.09. Торжественная линейка, посвященная Дню знаний и началу учебного года.

29.09. Концерт, посвященный 100-летию государственной санитарно-эпидемиологической службы России в СГИИ имени Д. Хворостовского. («Праздничная», отделение народного танца).

ОКТАБРЬ

05.10. Праздничное мероприятие, посвящённое Дню учителя.

05.10. Выездной концерт, посвящённый празднованию Дня учителя в г. Дивногорске (Гендель, «На скамейке», отрывок из балета «Времена года» (Зима), Вальс часов из балета «Коппелия», адажио из балета «Щелкунчик», «Праздничная». Учащиеся отделения классического и народного танца).

10.10. Видеосъемка для подготовки цикла передач, рассказывающих о балетном искусстве, БАЛЕТ СЕГОДНЯ (Общероссийская общественно-государственная просветительская организация «Российское общество ЗНАНИЕ»).

НОЯБРЬ

01.11. Концерт «Покровские встречи» в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского. «Праздничная».

06.11. Одноактный балет на музыку А. Глазунова «Времена года». (начало в 12.00 и в 16.00). КГТОиБ. им. Д.А. Хворостовского. Обучающиеся младших и средних классов.

06.11. Выступление студентов народного отделения в гала-концерте Всероссийского конкурса хореографического искусства «Стёжки-дорожки». Дворец культуры 1 Мая. Отрывок из спектакля «На берегу большой реки».

07.11. Выступление студентов народного отделения в гала-концерте Открытого Всероссийского конкурса любительских хореографических коллективов имени М. С. Годенко. Дворец Труда и Согласия. «Праздничная».

11.11. Юбилейный концерт КГПУ им. В.П. Астафьева. Гендель, студенты отделения классического танца.

15.11. Юбилейный концерт кафедры хореографического искусства СГИИ им. Д. Хворостовского. Студенты отделений классического и народного танца (Гендель, вариация Лето из балета «Времена года», адажио из балета «Щелкунчик», «На скамейке»).

19.11. Юбилей Центра детского творчества ДК «Энергетик» (г. Дивногорск). Розовый вальс из балета «Щелкунчик» (отделение классического танца).

22.11. Юбилей Железнодорожного района г. Красноярск. Музыкальный театр. Хоровод «Воротница» (отделение народного танца).

ДЕКАБРЬ

09-10.12. Торжественное мероприятие, посвященное 200-летию Енисейской губернии (отделение народного танца).

27.12. Спектакль колледжа «Щелкунчик» в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского (начало в 12.00).

27.12. Спектакль колледжа «Щелкунчик» в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского (начало в 19.00).

28.12. Спектакль колледжа «Щелкунчик» в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского (начало в 12.00).

7. Организация воспитательной работы

Воспитательная работа - важнейшая составная часть образовательного процесса, осуществляемая в учебное и внеучебное время, которая обеспечивает формирование нравственных, общекультурных, гражданских и профессиональных качеств личности будущего специалиста, представителя отечественной интеллигенции.

Цель воспитательной работы колледжа - формирование у обучающихся социально значимых и профессионально важных качеств, воспитание высоконравственной, духовно развитой и физически здоровой личности, способной к профессиональной деятельности и моральной ответственности за принимаемые решения.

Основные задачи воспитания:

- формирование личной ответственности за собственную судьбу, судьбу отечества, активной гражданской позиции;
- формирование научного мировоззрения, готовности к пониманию единства естественнонаучной и гуманитарной культур, готовности к деятельности как теоретического, так и прикладного характера;
- развитие коллективизма, мобильности, конкурентоспособности, позитивных ценностных ориентаций, творческой активности;
- формирование научных представлений о здоровом образе жизни, вооружении умениями и навыками духовного и физического самосовершенствования;
- формирование представлений о сущности и социальной значимости будущей профессии, готовности к самообразованию;
- формирование опыта межнационального и межсоциального общения, предупреждения и разумного разрешения конфликтов;
- формирование чувства корпоративной общности, гордости за принадлежность к сообществу обучающихся колледжа;

Для достижения цели и эффективного решения поставленных задач необходим комплекс условий, обеспечивающих раскрытие творческих способностей и самореализацию личности студента и преподавателя. Условия эти следующие:

- использование традиций и позитивного опыта российского хореографического образования для становления, функционирования и развития системы воспитательной работы в современных условиях, их сочетание с поиском новых форм и направлений;

- изучение (мониторинг) интересов, динамики ценностных ориентаций обучающихся как основа планирования воспитательной работы;

- использование воспитательного потенциала учебных предметов для расширения культурного кругозора студентов, их творческой и социальной активности.

В колледже сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая эффективную подготовку конкурентно способного специалиста, формирование общих и профессиональных компетенций выпускников, направленная на удовлетворение интересов и потребностей, сохранение здоровья обучающихся, развитие, социализацию и самореализацию личности через участие в просветительских и культурно-массовых мероприятиях, организацию досуга.

Воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

- культурно – нравственное и эстетическое воспитание;
- гражданско – правовое и патриотическое воспитание;
- формирование здорового образа жизни,
- работа по профилактике правонарушений, наркомании и ВИЧ-инфекции;
- профессионально – трудовое воспитание;
- художественно – эстетическое воспитание, творческая самореализация;
- экологическое воспитание;
- формирование информационной культуры;
- социальное развитие личности.

Созданы условия для развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления.

Для решения задач и целей воспитательной работы на протяжении многих лет колледж сотрудничает с социальными партнерами по вопросам воспитания, профилактики асоциальных явлений, правонарушений и преступлений несовершеннолетних, оказывающие психолого-педагогическую помощь и психологическое сопровождение.

Обучающиеся колледжа активно принимают участие в конкурсах профессионального мастерства, в предметных олимпиадах, в спортивных мероприятиях, участвуют в культурно-просветительской деятельности колледжа, города и края, что подтверждается многочисленными грамотами, дипломами и благодарностями за участие и призовые места в различных конкурсах и смотрах.

При реализации компетентного подхода предусмотрено использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (дебаты, дискуссии, круглый стол, интервью, кейс-метод (анализ конкретных ситуаций), интерактивная (проблемная) лекция, информационно-проблемная лекция, коллективное решение творческих задач, разработка и публичная реализация творческих проектов) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся. Активные и

интерактивные формы обучения находят отражение во внеаудиторной работе учащихся при взаимодействии с работодателями и приглашенными экспертами.

С 1 сентября 2022 года в планах внеурочной деятельности уровней образования выделено направление – еженедельные информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном». Внеурочные занятия «Разговоры о важном» внесены в расписание и проводятся еженедельно. Первое занятие состоялось 5 сентября 2022 года. Ответственными за организацию и проведение внеурочных занятий «Разговоры о важном» являются классные руководители. В первом полугодии 2022/23 учебного года проведено 16 занятий в каждом классе. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» во всех учебных группах:

- фактически проведены в соответствии с расписанием;
- темы занятий соответствуют тематическим планам Минпросвещения;
- формы проведения занятий соответствуют рекомендованным.

Классные руководители знакомят обучающихся с историей возникновения и празднования Дня Государственного герба России (30 ноября) и Дня принятия ФКЗ о Государственных символах России (25 декабря). В рамках курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» происходит знакомство обучающихся с государственными праздниками РФ и государственными символами РФ.

При изучении государственных символов Российской Федерации учитывается преемственность содержания начального, основного и среднего общего образования. Достижение соответствующих личностных результатов, обучающихся основывается на единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части гражданского и патриотического воспитания.

ЯНВАРЬ

10.01. Книжная выставка книг-юбиляров 2022 года.

10-17.01. Библиотечный час, обзор литературы «Битва под Москвой – начало коренного перелома в Великой Отечественной войне».

25.01. Беседа –иллюстрация «Гимн природе Ивана Шишкина» к 190-летию со дня рождения художника.

27.01. Выставка-персоналия «Удивительный мир героев В.П. Катаева» к 125-летию писателя.

ФЕВРАЛЬ

10.02. День памяти А.С. Пушкина. Видеосалон в «Вспоминая Пушкина» Книжно-иллюстративная выставка произведений писателя.

14.02. День книгодарения. Акция в колледже «Я дарю тебе самую интересную книгу»

15-22.02. Книжно-иллюстративная выставка «Без права на забвение», посвященная воинам-афганцам

22.02. Библиотечный час «Есть такая профессия – Родину защищать».

МАРТ

14.03. Посещение обучающимися колледжа концерта «Весенняя фантазия» кафедры камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства СГИИ им. Д.А. Хворостовского (10 чел.).

23.03. Участие студентов 1 курса в работе секции для студентов краевых государственных профессиональных образовательных учреждений в области культуры «Управление проектами: точки роста и новые возможности для молодёжи». в рамках Главной коллегии министерства культуры Красноярского края. Студенты 1 курса Лабушнян А., Низамеева А., Е.

Приглашённый спикер: Иван Шрамков, старший преподаватель кафедры менеджмента музыкального искусства Российской академии музыки имени Гнесиных, заместитель директора института международных и просветительских проектов Российской государственной академии интеллектуальной собственности, музыкант, продюсер, культуролог (Москва).

25.03. Посещение обучающимися авторского проекта Светланы Захаровой и Вадима Репина «Транссиб. Арт-фест. Па де де на пальцах и для пальцев в БКЗ краевой филармонии. Пушкинская карта.

26.03. Посещение концерта ансамбля танца «Енисейские зори» им. Г.М. Петухова «Танцы народов мира» в БКЗ краевой филармонии.

30.03. Посещение концерта Государственного академического ансамбля танца Сибири им. М.С. Годенко и оркестра русских народных инструментов краевой филармонии.

АПРЕЛЬ

01.04. Международный день детской книги. Презентация «Под шелест страниц» в электронном журнале

12.04. Ко дню космонавтики. Показ документального фильма «Гагарин. Первый космонавт». Ссылка на видео в электронном журнале.

25.04. Год культурного наследия народов России. Путешествие в мир танца. «Гордость танцевального искусства Красноярья: ансамбль танца Сибири имени М. С. Годенко». Ссылка на видео в электронном журнале.

МАЙ

03.05. Онлайн – выставка «Лица Победы» к Дню Победы в Великой Отечественной войне, презентация

18.05. Красноярск музейный. Презентация к Международному Дню музеев

20.05. Музыкальная гостиная «Песни, с которыми мы победили». Мероприятие прошло в рамках регионального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на территории Красноярского края на 2021 – 2024 годы». Презентация для обучающихся колледжа (организаторы – педагог-организатор Баринаова Л.Н., старший техник Киркоров Р.В., библиотекарь Пржегарлинская И.Б.).

25.05. «Народные промыслы – культурное наследие России». Выставка – знакомство, презентация.

ИЮНЬ

06.06. Видеосалон. Мы вновь читаем пушкинские строки. (Электронный журнал). Дистанционно (Электронный журнал).

09.06. Первый император России. Викторина к 350-летию Петра I. (1-5 и 2-6 кл.). Дистанционно (Электронный журнал).

20.06. Традиционная сибирская кухня. Презентация. (Электронный журнал, презентация).

29.06 – 19.07. Участие в профильной смене в рамках летней оздоровительной кампании детей 2022 министерства культуры Красноярского края. Детский спортивно-оздоровительный лагерь «Елочка» (Минусинский район, с. Селиваниха). 7 чел.

ИЮЛЬ-АВГУСТ

18.07 – 07.08. Участие в профильной смене в рамках летней оздоровительной кампании детей 2022 министерства культуры Красноярского края. Санаторно-оздоровительный комплекс ООО «Красмаш» «Гренада». 13 чел.

СЕНТЯБРЬ

01.09. Торжественная линейка, посвященная Дню знаний и началу учебного года.

16.09. Творческая встреча с премьером МАМТ им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко, выпускником КХК 2010 года Дмитрием Соболевским (место проведения – КХК; участники – ученики 1/5 и 2/6 классы, преподаватели КХК).

18.09. PUBLIC TALK о современном танце с художественным руководителем балетной труппы МАМТ им. К, С, Станиславского и В. И. Немировича-Данченко Максимом Севагиным (место проведения - СГИИ им. Д. Хворостовского, участники – студенты 1 и 2 курсы ОКТ, директор, художественный руководитель, заведующий сценической практикой КХК).

17-18.09. Коллективное посещение спектакля «Вечер современной хореографии» Акрам Хан/Иржи Килиан/Шарон Эяль МАМТ им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко, проводимого в рамках фестиваля «Золотая маска» (место проведения - КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского).

16.09. и 19.09. Съёмка видеоролика с участием студентов народного отделения колледжа для телепроекта канала Культура «Большие и маленькие».

26.09. Творческая встреча с заслуженной артисткой России, доцентом кафедры хореографии балетмейстерского факультета института театрального искусства, приглашённым педагогом-репетитором КГТОиБ им. Д. Хворостовского Еленой Андреевной Андриенко (для учащихся 3/7, 4/8, девушки 5/9 и 1 курса отделения классического танца, преподавателей).

В 1991 окончила Московское хореографическое училище (ныне — Московская государственная академия хореографии), класс Софьи Головкиной. По окончании обучения была принята в балетную труппу Большого театра, где её педагогом стала Марина Семёнова, затем Людмила Семеняка.

В обширном репертуаре Елены Андриенко лирические, романтические и комически-гротескные партии в многочисленных балетах таких хореографов, как М. Петица, М. Фокин, Ю. Григорович, В. Васильев, Л. Лавровский, М. Лавровский, Дж. Баланчин, Дж. Кранко, А. Ратманский.

Некоторые из известных партий: Мари («Щелкунчик») и Мирта («Жизель») в хореографии Ю. Григоровича, Катарина («Укрощение строптивой», хореография Дж. Кранко), Сильфида и Эффи («Сильфида»), Одетта-Одиллия («Лебединое озеро»), Китри («Дон Кихот»), Принцесса Флорина («Спящая красавица»), Мазурка и Вальс

(«Шопениана», хореография М. Фокина), «Симфония до мажора» и «Агон» в хореографии Дж. Баланчина, Рамзея («Дочь фараона», хореография П. Лакотта).

Стала первой исполнительницей партии Принцессы-Лебедь в премьерном спектакле балета «Лебединое озеро» в хореографии В. Васильева, партии Дамы сердца в балете «Фантазия на тему Казановы» в постановке М. Лавровского.

Заслуженная артистка России (2003). В настоящее время является доцентом кафедры хореографии балетмейстерского факультета института театрального искусства, приглашённым педагогом-репетитором КГТОиБ им. Д. Хворостовского.

ОКТЯБРЬ

02.10. Посещение мастер-класса примы балерина Мариинского театра, народной артистки Российской Федерации Виктории Терёшкиной (место проведения БКЗ – зал В. Терешкина, участники – девушки 5/9, I, II, III курсов ОКТ, преподаватели специальных дисциплин КХК).

02.10. Посещение мастер-класса второго солиста Мариинского театра, лауреата Молодёжной премии Санкт-Петербурга «За достижения в области сценического творчества» (2019) Романа Белякова (место проведения БКЗ – зал М. Годенко, участники – юноши 5/9, I, II, III курсов ОКТ, преподаватели специальных дисциплин КХК).

03.10. День музыки в библиотеке:

- игра «Угадай мелодию»;
- арт-час «Музыка живёт всюду».

05.10. Праздничное мероприятие, посвящённое Дню учителя.

08 – 25.10. «Красною кистью рябина зажглась...» - книжная выставка к 130-летию Марины Цветаевой.

19.10. Студенты колледжа участвовали в **семинаре «Специфика управления любительским хореографическим коллективом»**, который провел заслуженный работник культуры Красноярского края, художественный руководитель образцового художественного коллектива, ансамбля танца «Кедровые орешки» А.И. Кульманов. Мероприятие проводилось в целях повышения профессиональной компетентности студентов в соответствии с планом КГАУК КСК «Дворец труда и согласия им. А.Н. Кузнецова». Сопровождающий: заместитель директора по воспитательной работе В.Н. Валюх.

24.10. «Вы пришли в библиотеку» - информационный час к Международному дню школьных библиотек.

28.10. Участие в конкурсе «Ворошиловский стрелок» (ОНТ, заместитель директора по воспитательной работе Валюх В.Н.).

НОЯБРЬ

03.11. «Смутное время в России: уроки истории». Информационный час в библиотеке.

04.11. День народного единства в Красноярском крае. Фестиваль «Ночь искусств». Видео-показ фильмов на You Tube канале о красноярском хореографическом колледже:

1. «Мир балета». Авторский фильм Сергея Герасимова.
2. Телеверсия концерта, посвященного 35-летию колледжа»
3. Видео экскурсия по зданию колледжа.

4. Лекция о культуре Донецкой области на примере Донецкого театра оперы и балета им. Соловьяненко (заслуженный работник культуры Красноярского края Л.Н. Кухта).

09 – 10.11. 9 ноября - Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма. Просмотр фильма «Мальчик в полосатой пижаме»

18.11. Видеосалон. «Стихия по имени Майя» просмотр фильма о великой балерине.

22 – 25.11. 22 ноября – День словарей и энциклопедий. Книжная выставка.

24.11. Посещение концерта Красноярского государственного академического ансамбля танца Сибири им. М.С. Годенко и Красноярского филармонического русского оркестра им. А. Ю. Бардина «Сибирь моя» в БКЗ краевой филармонии.

30.11. Всемирный День домашних животных. Информационный час в библиотеке. 1/5 класс.

ДЕКАБРЬ

06.12. Посещение «Балетного вечера Дениса Родькина «Свободный полет» в БКЗ краевой филармонии.

Исполнители: Денис Родькин, Элеонора Севенард, Семен Чудин, Михаил Лобухин.

Денис Родькин - Российский артист балета, премьер Большого театра РФ, Лауреат Премии Президента России. Окончил Хореографическое училище при Московском Государственном академическом театре танца «Гжель». И вот уже более 10 лет в труппе Большого театра. Денис Родькин титулованный танцовщик- приз журнала «Балет», приз «Душа танца» в номинации «Восходящая звезда», приз «Бенуа танца», Премия Президента РФ.

Станцевал и танцует множество партий - от Флорана в «Эсмеральде» до Князя Курбского в «Иване Грозном», от Злого гения в «Лебедином озере» до Хосе в «Кармен – сюите», от Онегина в «Онегине» до Армана в «Даме с камелиями», от Печорина в «Герой нашего времени» до Базиля в «Дон Кихоте», от Спартака в «Спартаке» до Вронского в «Анне Карениной». Денис принимал участие в Церемонии закрытия Олимпийских Игр 2014 в Сочи, где воплотил образ Бога танца - Вацлава Нижинского.

Денис Родькин - гордость Большого театра. Он танцует главные партии во всех великих спектаклях знаменитого театра - часто со своей постоянной и любимой партнёршей - Светланой Захаровой.

В программе - фрагменты классических постановок и отрывки из балетов XX столетия, вдохновленных искусством великих мастеров русской школы балета, а также совсем новые номера, в которых раньше Денис Родькин не был представлен. В свой творческий вечер Денис Родькин собрал лучших солистов балетной труппы Большого театра, которые вместе с ним в ярком дивертисменте продемонстрируют все грани своего таланта и возможности русского балета. Специальный гость программы - Элеонора Севенард.

«Свободный полет» Дениса Родькина - это история таланта, неподдельного мастерства, грации, музыки и красоты для всех ценителей русского искусства и великих традиций классического балета.

07.12. Творческая встреча с премьером Большого театра России Денисом Родькиным в колледже.

08.12. Беслан. 10 героев спецназа. Урок памяти в библиотеке.

09.12. Иллюстративно-книжная выставка «Литературные юбилеи».

21.12. Библиотечная выставка «Новогодняя мозаика».

Профилактика безнадзорности и правонарушений

1. Проведение социально-психологической диагностики по выявлению у обучающихся I, II и III курсов различного вида нарушений социального развития (октябрь-ноябрь 2022 г); исследование индивидуального стиля деятельности педагога. Изучение особенностей общения педагогов с учащимися на занятиях (в течение учебного года); консультирование родителей, педагогов и детей.

2. Педагогом-психологом была разработана программа Профилактики суицидального поведения студентов колледжа, целью которой является создание условий для предупреждения формирования суицидальных намерений и поведения у студентов колледжа. Мероприятия, входящие в программу: тренинговые занятия для обучающихся, классный час «Телефон доверия» как одна из форм получения своевременной помощи в стрессовой ситуации. Психологические классные часы: «В поисках хорошего настроения», «Как научиться жить без драки», «Учимся снимать усталость».

3. Для развития службы медиации и использования медиативных технологий применялись следующие методы: составлены рекомендации по тематике классных часов, подбор психологической информации (по запросам классных руководителей); выступление на родительских собраниях; размещение информации педагога-психолога на специальном стенде; индивидуальные и групповые беседы с обучающимися по актуальным вопросам.

4. Несовершеннолетние и семьи, находящиеся в социально опасном положении в образовательном учреждении не зарегистрированы.

5. Случаи вовлечения несовершеннолетних обучающихся Красноярского хореографического колледжа в совершении преступлений и антиобщественных действий не зарегистрированы.

6. С целью профилактики преступности среди несовершеннолетних и в отношении них колледж регулярно посещает инспектор ОДН МУ МВД России «Красноярское» ОП №1.

7. За отчетный период в Красноярском хореографическом колледже проведены следующие мероприятия:

- правовое просвещение детей и родителей.
- консультирования родителей и педагогов по теме защиты прав детей;
- единый общероссийский детский телефон доверия;
- психологическая и практическая помощь детям и подросткам;
- 112-единый номер службы спасения.

8. 12.12.2022 заместителем начальника ОП №1 МУ МВД России «Красноярское» проведен правовой час для обучающихся 5 -9 классов колледжа по профилактике экстремизма и правонарушений среди несовершеннолетних.

8. В колледже созданы условия для творческой самореализации, формированию мотивации к ведению здорового образа жизни. Разрабатываются и внедряются в практику инновационные программы и методики, направленные на формирование законопослушного поведения несовершеннолетних, систематически проводятся

мероприятия, по вовлечению обучающихся в досуговые занятия, способствующие развитию творческого потенциала.

Результаты деятельности в сфере профилактического немедицинского потребления наркотиков

В настоящее время в КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» нет обучающихся, состоящих на учете в связи с употреблением наркотических веществ, факты употребления ими наркотических веществ не выявлялись;

В колледже состоялась лекция медицинского психолога ОМП КГБУЗ ККНД и инспектора ОДНОП №1 с обучающимися 5-7 классов по профилактике неупотребления психоактивных веществ.

Ведется общая и индивидуальная работа с обучающимися инспектора по делам несовершеннолетних отдела участковых уполномоченных полиции и по делам несовершеннолетних ОП № 1 МУ МВД России «Красноярское» о вреде воздействия наркотических веществ на организм человека и об административно-уголовной ответственности несовершеннолетних за употребление и распространение психотропных средств;

В плановом порядке размещается информация на официальном сайте колледжа размещены методические материалы для родителей, ссылки на социальные видеоролики антинаркотической направленности для подростков.

В колледже созданы условия для творческой самореализации, формирования мотивации к ведению здорового образа жизни, систематически проводятся мероприятия, способствующие вовлечению обучающихся в досуговые занятия, способствующие развитию творческого потенциала (работа по подготовке творческих проектов Времена года, Щелкунчик, Пахита, участие в спектаклях из репертуара Красноярского театра оперы и балета им Д.А. Хворостовского Жизель, Анята, Раймонда, Ромео и Юлия, Тщетная предосторожность);

В образовательном учреждении проводится систематическая диагностика по выявлению среди обучающихся лиц, относящихся к группе риска. Такое тестирование - это инструмент так называемой первичной профилактики, часть большой комплексной, системной работы по формированию привития навыков здорового образа жизни у подростков и призвано выявить те черты характера, которые в дальнейшем могут привести к формированию зависимого поведения.

Стипендиальное обеспечение, формы социальной поддержки

Меры социальной поддержки студентов регулируются Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки учащихся и студентов КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж».

- государственную академическую стипендию получают студенты колледжа при отсутствии у них по итогам промежуточной аттестации оценки «удовлетворительно» по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам, оценки не ниже «удовлетворительно, плюс» по специальным дисциплинам и отсутствии академической задолженности;

- государственную социальную стипендию получают обучающиеся, являющиеся детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, нуждающиеся студенты;

- 1 обучающийся получает именную стипендию Фонда Галины Улановой (Москва);

- 1 обучающийся получает именную стипендию министерства образования Красноярского края имени М.С. Годенко за достижения в области искусства балета и искусства танца.

8. Соответствие информационно-методических условий реализации основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС СПО

№ п/п	Показатели	Значение показателей по ОПОП
1.	Наличие научно-методической работы по основной образовательной	Имеется
	в том числе:	
1.1.	обеспечение учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП, %	100%
1.2.	наличие библиотеки, читальный зал с выходом в сеть Интернет	имеется
	в том числе:	
1.2.1.	количество мест в читальном зале	16
2.	Укомплектованность печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, всего, кол. %	4686/100%
	в том числе:	
2.1.	основной, кол./ %	4578/100%
2.2.	Укомплектованность печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданных за последние 5 лет, всего, кол. %	3384/72%
	в том числе:	
2.2.1.	основной	3987/100%
2.3.	Обеспеченность официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями учебных предметов, дисциплин рабочего учебного плана, всего (кол-во на 100 обучающихся)	2/100 обучающихся
2.3.1	Обеспеченность учебной литературой одного обучающегося учебным печатным и/или электронным изданием по каждой	1

	дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий), экз. на одного обучающегося	
3.	Доступ обучающихся к печатным и электронным образовательным ресурсам	Обеспечен доступ через сеть Интернет к электронным каталогам региональных библиотек, образовательным порталам, тематическим сайтам, сайтам периодических изданий, а также на договорных условиях доступ к коллекциям книг ЭБС: ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ». Обучающимся доступны все электронные образовательные ресурсы библиотеки.
	в том числе:	
3.1.	Доступ к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП СПО ППССЗ	Имеются базы данных
3.2.	Доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее, чем из 5 наименований российских журналов	В открытом доступе
3.3.	Доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет	Имеется высокоскоростной выход в Интернет, скорость 10 М/бит, бесплатный доступ к Wi-Fi (библиотека, интернат)
	Наличие в ОУ официального сайта, да/нет	Да. http://ballet-krsk.ru

Объем фонда библиотечно-информационных ресурсов

№ п/п	Наименование электронной библиотеки	Объем фонда электронной библиотеки	Количество ПК с которых возможен доступ к библиотеке	Реквизиты договоров с правообладателями
1	2	3	4	5
1. 1.	БД «Аналоговые копии печатных изданий» (учебной, учебно-методической, нотной литературы, периодических изданий)	327 экз.	Кол-во доступов не ограничено	ЭБС «Лань» ДОГОВОР № 56/223-22Б от 15.03.22
2. 2.	БД «Электронная нотная библиотека» (Клавиры балетов, нотный материал для концертмейстеров и учащихся)	3,91 Гб	2	-
3.	БД «Музыкальные	140 Гб	3	-

	произведения » в формате mp3			
4.	БД ЭУМК (электронный учебно-методический комплекс)	1,23 Гб	1	-

Основные профессиональные образовательные программы по специальности 52.02.01 Искусство балета и 52.02.02 Искусство танца (по виду Народно-сценический танец) обеспечены учебно-методической литературой по всем предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям программы.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу в составе профессиональных модулей (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд колледжа укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по предметам и дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Помимо учебной литературы библиотечный фонд колледжа включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 экземпляр на каждых 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего из 12 наименований отечественных журналов («Балет», «Студия антре», «Вестник Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой», «Музыкальная жизнь», «Театр», «Детская энциклопедия», «Мир детей и подростков», «Родина», «Чудеса и приключения», «Мир животных», «Свой» (приложение к газете «Культура»), Вестник Красноярского хореографического колледжа.

Обучающимся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями посредством доступа к современным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет, подключения к базе электронной библиотеки: ЭБС Лань (договор № 56/223-22Б от 15.03.22, <https://e.lanbook.com/>).

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса по ИОП в ОИ позволяет реализовывать ФГОС СПО.

Издательская деятельность (вид издания, количественные показатели)

Выпуск научно-методического издания **«Вестник Красноярского хореографического колледжа» № 18/2021**. Редактор Н.Н. Алекминская.

Статьи:

1. М.Н. Белова – Воспитание балетной стопы
2. А.В. Васильева – Шесть вопросов выпускнику
3. Н.С. Каргапольцева – Путь к Мастерству. Творческий портрет преподавателя актерского мастерства, заслуженного работника культуры Красноярского края Л.А. Ридкоус.

4. Т.Р. Горева – Изменения контрольно-измерительных материалов ОГЭ и ЕГЭ 2022 года в свете современных тенденций языкового образования России
5. Н. Мананникова, С. Мананникова – Мезит-Шевченко Ирина Глебовна
6. Л.Н. Кухта – Творческие конкурсы (2021–2022 гг.)
7. Л.Н. Кухта – Конкурсы по дисциплинам общеобразовательного цикла (2021–2022 гг.)
8. Л.Н. Кухта – Научно-методическая работа (2021–2022 гг.)
9. Н.Н. Алекминская – Концерты и спектакли (2021–2022 учебный год).

Публикация статей преподавателей колледжа:

Какунина Е.В., Перова Л.В., Миллер О.М., **Исследование удовлетворенности профессиональным выбором студентов-первокурсников разных направлений подготовки в соотношении с их самоотношением** // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. – 2022. – №4. – Сдано в печать.

Ансов И. В., Штумпф С. П. **Новые времена – новые средства: виртуальное пространство в процессе профессионального самоопределения** // Социальная реальность виртуального пространства: материалы IV Международной научной конференции. 26 сентября 2022 г. Иркутск: Иркут. гос. ун-т, 2022. С. 13–19.

Философские контексты. Традиции и современность: сборник философских текстов: учебно-хрестоматийное пособие для студентов вузов / авт.-сост. Л.В. Логунова, С.П. Штумпф. Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2022. 316 с.

Rakhinsky, D. V., Yatsenko, M. P., Sinkovskaya, I. G., & Shtumpf, S. P. Inconsistency in Information Resources of Modern Education (Несогласованность информационных ресурсов современного образования). *International Journal of Emerging Technologies in Learning (iJET)*, 2022. 17(03), pp. 192–203. <https://doi.org/10.3991/ijet.v17i03.25763> ISSN 1863-0383. (Web of Science).

Публикации статей преподавателей колледжа в журналах перечня ВАК:

Абдулаева Э. С., Акаев В. Х., Штумпф С. П. **Роль философии в формировании правовой культуры личности** // Вестник Чеченского государственного университета им. А. А. Кадырова. 2022. № 3 (47). С. 96–103.

Абдулаева Э. С., Акаев В. Х., Штумпф С. П. **Особенности правовой поддержки детей-сирот в античном мире** // Вестник Чеченского государственного университета им. А. А. Кадырова. 2022. № 4 (48). С. 69–80.

Публикации преподавателя химии и биологии Т.Н. Виниченко в научных журналах:

Research of the creative potential of bachelors of technical universities (научная статья). II International Scientific Conference «Advances in Science, Engineering and Digital Education. - 2022. – 2647. – 052005 (сборник трудов включен в базу данных Scopus (Q 4)). Соавторы: Kovaleva M. A., Bezverkhaya E. V., Matkerimov T. Y.

Сравнительная характеристика каталитических нейтрализаторов (тезисы конференции). XII Международная научно-практическая конференция «Развитие науки и практики в глобально меняющемся мире в условиях рисков». – Москва. - 2022

г. - с. 170-175. Соавторы: Ковалёва М. А., Лопатко А. В., Миронов С. А., Терболян Д. М.

Проблема развития творческого потенциала будущих инженеров технических вузов в контексте проектного подхода (научная статья). Научный журнал РИНЦ «Обществознание и социальная психология». – Краснодар. – 2022. Соавторы: Ковалёва М. А., Миронов С. А.

Анализ влияния транспортно – технологической деятельности на окружающую среду в г. Красноярск (тезисы конференции). Сборник статей по итогам.

Международной научно-практической конференции «Генезис и онтология» инновационно ориентированной политики в условиях цифровизации». – Стерлитамак. -2022. – с. 20-25. Соавтор: Ковалева М.А.

К вопросу о трудноизвлекаемых запасах нефти и о мотивации применения МУН. Научный журнал РИНЦ «Нефть. Газ. Новации»- Самара -2022, №2, стр 74-75. Безверхая Е.В. Морозова Е.Л., Медведь Н.В.

5. Материально-техническая база

Материально-техническая база Красноярского хореографического колледжа располагает на праве оперативного управления следующими объектами недвижимости:

- здание, нежилое, 2/1 этажный, общая площадь 2956,8 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 98А;
- здание, жилое, 2-этажное, общая площадь 383,1 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 98А, стр.1; здание, нежилое, 1-этажное, общая площадь 51,3 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 98А, стр.2;
- помещения, нежилые, общая площадь 3006,2 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 96;
- земельный участок площадью 4735 кв.м.

Колледж расположен в здании, являющимся объектом культурного наследия регионального значения «Духовное училище, кон. XIX в.», по адресу: г. Красноярск, пр. Мира, 98А.

Общая площадь здания используемого для проведения учебного процесса составляет 2956,8 м². Здание основного учебного корпуса состоит из трех этажей, включая цокольный. Площадь учебных помещений составляет 1216,1 кв.м.

В 2022 году в колледже проведены противоаварийные работы, ремонтно-реставрационные работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Духовное училище, кон. XIX в.», в котором расположен учебный корпус колледжа, на сумму 54,7млн. руб. (с учетом подготовки научно-проектной документации), в ходе которых проведены работы по замене межэтажных перекрытий, системы электроснабжения, пожарной и охранной сигнализации, системы видеонаблюдения.

В учебном корпусе размещены: 5 балетных залов, 8 классов общеобразовательных дисциплин, актовый зал, тренажерный зал, библиотека, столовая на 44 посадочных места, медицинский кабинет, кабинет психолога, раздевалки учащихся, костюмерная, склады для хранения костюмов и реквизита, административные и хозяйственные помещения.

Интернат колледжа располагается в здании по адресу: г. Красноярск, пр. Мира, 98А стр.1, общей площадью 383,1 кв.м., где проживают обучающиеся из муниципальных образований Красноярского края и других регионов России. Интернат рассчитан на 30 человек, имеется два санузла по одному на каждом этаже, телевизорная. Все помещения оборудованы мебелью, имеются постельные принадлежности, и пригодны для проживания учащихся и студентов. В 2022 году выполнен текущий ремонт интерната на сумму 1 млн. 98 тыс. руб.

Общая стоимость основных фондов по состоянию на 01.01.2023 г. составляет 59 681,23 тыс. руб., в том числе:

- Жилые помещения – 3 617,59 тыс. руб.;
- Нежилые помещения – 16 417,66 тыс. руб.;
- Сооружения – 348,59 тыс. руб.;
- Машины и оборудование – 19 000,54 тыс. руб.;
- Транспортные средства – 3 066,31 тыс. руб.;
- Библиотека – 2 681,15 тыс. руб.;
- Производственный и хозяйственный инвентарь – 4 661,39 тыс. руб.;
- Прочие основные средства – 9 888,00 тыс. руб.

В целях обучения по противопожарной безопасности проводились занятия для сотрудников и учащихся, в том числе ежегодно проводятся плановые мероприятия по экстренной эвакуации в колледже и интернате. В летний период проведены работы по подготовке системы отопления зданий к зиме.

Колледж располагает в достаточном количестве следующим оборудованием: все учебные классы укомплектованы мебелью согласно СанПин, все балетные классы укомплектованы балетными станками, специальным линолеумом, музыкальными инструментами: роялями и пианино.

Востребованность выпускников

14.10.2021 заключено Соглашение о сотрудничестве по содействию трудоустройству и адаптации на рынке труда выпускников образовательной организации профессионального образования между колледжем и КГКУ «Центр занятости населения г. Красноярск».

В соответствии с Методическими рекомендациями по содействию занятости выпускников, завершивших обучение по программам среднего профессионального образования, утвержденными Департаментом государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Минпросвещения России от 19.08.2021 в колледже создана и функционирует Служба содействия трудоустройству выпускников (приказ директора колледжа от 29.04.2022 № 01-02/30).

В 2022 году дипломы о профессиональном образовании получили 8 выпускников по специальности 52.02.01 Искусство балета (квалификация Артист балета, преподаватель), 6 выпускников трудоустроены в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского, 1 – СОГАУК «Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского», 1 - Школа-студия Аллы Духовой TODES (г. Санкт-Петербург), 1 – призван в ряды Российской армии.

Информация о трудоустройстве выпускников 2022 года
специальность 52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки
квалификация артист балета, преподаватель

№ п/п	ФИО	специальность	Квалификация по диплому	Информация о трудоустройстве
1.	Данилова Алиса Максимовна	52.02.01 «Искусство балета»	Артист балета, преподаватель	СОГАУК «Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского», артист балета
2.	Зябкина Алина Олеговна	52.02.01 «Искусство балета»	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского», артист балета
3.	Островская Влада Владиславовна	52.02.01 «Искусство балета»	Артист балета, преподаватель	Студия балета и растяжки "Levita", ИП Рудько Ольга Сергеевна, педагог - хореограф
4.	Петраковская Лилия Давидовна	52.02.01 «Искусство балета»	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского», артист балета
5.	Пешкова Ольга Алексеевна	52.02.01 «Искусство балета»	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского», артист балета
6.	Рыбина Софья Денисовна	52.02.01 «Искусство балета»	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского», артист балета
7.	Скурихина Василина Васильевна	52.02.01 «Искусство балета»	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского», артист балета
8.	Солощенко Артём Алексеевич	52.02.01 «Искусство балета»	Артист балета, преподаватель	Призван в ряды Российской армии
9.	Тонких Семён Андреевич	52.02.01 «Искусство балета»	Артист балета, преподаватель	Школа-студия Аллы Духовой TODES (г. Санкт-Петербург), педагог

Общие выводы:

На основании результатов самообследования комиссия установила:

1. Содержание подготовки обучающихся и выпускников Краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Красноярский хореографический колледж» по основным профессиональным образовательным программам соответствует федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

2. Качество подготовки обучающихся и выпускников Краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Красноярский

хореографический колледж» по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования соответствует федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

3. Кадровое, учебно-методическое, библиотечно-информационное и материально-техническое обеспечение образовательного процесса в Краевом государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Красноярский хореографический колледж» позволяет реализовывать федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования – интегрированным образовательным программам в области искусств.

4. В Краевом государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Красноярский хореографический колледж» сложилась внутренняя система качества образования, обеспечивающая единство учебно-воспитательного процесса и мониторинг показателей качества обучения.

5. Показатели деятельности, установленные приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (с изменениями на 14 декабря 2017 № 1218), в Краевом государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Красноярский хореографический колледж» соответствуют профессиональной образовательной организации, осуществляющей в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по программам среднего профессионального образования.

Показатели деятельности
КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»
 на 01.01.2023

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	чел./%
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0
1.1.1	По очной форме обучения	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.1.3	По заочной форме обучения	0
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	154
1.2.1	По очной форме обучения	154
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.2.3	По заочной форме обучения	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	14
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов) <i>Подпункт утратил силу в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.02.2017 г. № 1324</i>	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	7/78

1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	4
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	25/16
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	53/44
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	37/69
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	32/60
1.11	Высшая	18/33
1.11.	Первая	14/27
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников.	46/87
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0/0
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	0
2.	Финансово-экономическая деятельность	тыс. руб.
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	176 746,8
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного	1 262,5

	педагогического работника	
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	43,1
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации.	91,3
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	15,7
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0/0
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	24/100
4	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	чел/%
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0/0
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	чел.
4.3.1	по очной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0

4.3.3	по заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	чел.
4.4.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	0

	с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.3	по заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	чел.
4.5.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	0

	с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.3	по заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	чел.
4.6.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.3	по заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	чел/% 0/0