



**КГАПОУ «КРАСНОЯРСКИЙ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

Мира пр-т., д. 98а, г. Красноярск, 660017

Телефон: (391) 211-14-58

E-mail: ballet-krsk@mail.ru

<http://ballet-krsk.ru>

ОГРН 1022402648828

ИНН/КПП 2466051131/246601001

ОКПО 05226476

Рассмотрен и одобрен
педагогическим советом колледжа.
Протокол от 28.03.2022 № 4

[МЕСТО ДЛЯ ШТАМПА]

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
Краевого государственного автономного профессионального
образовательного учреждения
«Красноярский хореографический колледж»
за 2021 год

Процедура самообследования осуществляется в соответствии с пунктом 3 статьи 28, пунктом 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.02.2017 №136 «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324, постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

Комиссией по самообследованию в составе:

Председатель АЛЕКМИНСКАЯ Н.Н., заместитель директора по научно-методической работе

Члены комиссии: ОСТРОВИДОВА Ю.А., заместитель директора по учебной

работе
 ОТСТАВНОВА Н. В., заместитель директора по
 административно-хозяйственной работе
 СИЗЫХ Е. А., главный бухгалтер
 ВАСИЛЕНКО А. Н., менеджер по персоналу
 ПРЖЕГАРЛИНСКАЯ И.Б., библиотекарь
 КИРКОРОВ Р. В., старший техник.

проведено самообследование в целях оценки системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования. Показатели деятельности учреждения, установленные приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации (с изменениями на 15 февраля 2017 № 1324), подлежащей самообследованию», представлены в Приложении.

1. Общая характеристика учреждения

Название полное	Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский хореографический колледж»
Сокращенное название	КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»
Тип	Образовательное учреждение среднего профессионального образования
Вид	Колледж
Гражданско-правовой статус	Некоммерческая организация
Финансово-экономический статус	Автономное учреждение
Организационно-правовой статус	Краевое государственное образовательное учреждение
Юридический, фактический адрес:	660017, г. Красноярск, проспект Мира, 98 а
Контактные телефоны:	8 (391) 211-14-58, 211-22-50
Электронный адрес	ballet-krsk@mail.ru
Сайт колледжа	http://www.ballet-krsk.ru
Учредитель	Министерство культуры Красноярского края

Красноярское хореографическое училище создано на основании приказа Министерства культуры РСФСР от 04.08.1978 г. № 384 и на основании решения коллегии Министерства высшего и среднего профессионального образования СССР от 07.07.1978 г. (письмо № 92–02–229/18 от 04.07.1978).

С июля 2009 г. образовательная организация имеет статус колледжа.

Распоряжением Правительства Красноярского края № 777-р от 10.11.2017 создано краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский хореографический колледж» путем изменения типа существующего краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский хореографический колледж».

Колледж осуществляет деятельность в соответствии с Лицензией № 9601-л от 8 июня 2018 года на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ:

- Основное общее образование;
- Профессиональное образование:
 - 52.02.01 Искусство балета (Артист балета, преподаватель);
 - 52.02.02 Искусство танца (по видам), (Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, преподаватель);
- Дополнительное образование детей и взрослых.

Колледж имеет свидетельство о государственной аккредитации № 4874 от 22 июня 2018 года по основным профессиональным образовательным программам (код укрупненной группы профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество (срок действия до 31 октября 2023 года), среднее профессиональное образование), свидетельство о государственной аккредитации № 4875 от 22 июня 2018 года по программе основного общего образования (срок действия до 31 октября 2029 года).

Колледж ведет подготовку специалистов по интегрированным образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств. Контингент обучающихся по очной форме обучения составляет 152 человека.

При колледже организовано отделение дополнительного образования детей.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, Уставом колледжа, собственной нормативной правовой базой.

В наличии имеются все необходимые организационно-правовые документы для ведения образовательной деятельности. Лицензионные нормативы, определяющие условия ведения образовательной деятельности выполняются.

Система управления в колледже направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В колледже работают Наблюдательный совет, педагогический, художественный советы, Совет колледжа. Работа всех выборных органов осуществляется на основе Устава и соответствующих внутренних нормативных документов, регламентирующих деятельность ОУ. Согласно Уставу, общее руководство деятельностью осуществляет

выборный представительный орган – Совет колледжа, непосредственное руководство – директор, назначаемый в установленном порядке министерством культуры Красноярского края.

В ходе самообследования были проанализированы состояние и результаты образовательной деятельности образовательного учреждения, система управления организации, содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса, востребованность выпускников, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения педагогического процесса, материально-технической базы, функционирования внутренней системы качества образования, а также показатели деятельности колледжа.

Вся деятельность педагогического коллектива ориентирована на основные принципы:

1. Всестороннее развитие творческих способностей обучающихся.
2. Использование индивидуального подхода в обучении, усиление личностной направленности обучения.
3. Сохранение здоровья обучающихся, применение здоровьесберегающих технологий в обучении, формирование стремления к здоровому образу жизни.
4. Создание условий для формирования творческой, высоконравственной, интеллектуально-развитой личности.
5. Формирование стремления к успешности в обучении, к самостоятельной работе и социальной адаптации обучающихся.

На основании этих принципов строилась работа Педагогического и Художественного советов колледжа. За отчетный период, параллельно с текущими вопросами (утверждение планов работы колледжа на учебный год, итоги промежуточной аттестации обучающихся, вопросы перевода обучающихся в следующие классы и пр.), на заседаниях Педагогического совета рассматривались следующие вопросы:

- критерии оценок учебной деятельности,
- личностно-ориентированный подход в обучении,
- психологические особенности детей, обучающихся колледжа,
- сохранение здоровья обучающихся,
- планы проведения отбора и приема детей,

Колледж осуществляет подготовку специалистов для Красноярского государственного театра оперы и балета, Государственного академического ансамбля танца Сибири имени М.С. Годенко, Красноярского Музыкального театра, муниципального ансамбля «Енисейские зори» имени Г.В. Петухова. Выпускники колледжа достойно представляют красноярскую балетную школу в российских и зарубежных хореографических коллективах, и труппах, ежегодно пополняют педагогические коллективы детских школ искусств и творческих хореографических коллективов. Целый ряд выпускников колледжа продолжает свой творческий путь в стенах родного колледжа в качестве преподавателей, передавая свои знания и опыт обучающимся.

17 выпускников колледжа имеют почётные звания заслуженных артистов. Наши студенты ещё в период обучения завоевывают престижные награды всероссийских и международных хореографических конкурсов, побеждают в стипендиальных и конкурсных программах краевого и всероссийского уровня, что в дальнейшем способствует эффективной творческой карьере выпускников.

Стратегическим приоритетом колледжа является активная профориентационная работа с потенциальными абитуриентами. В колледже работают подготовительные группы, ведутся предварительные просмотры учащихся в общеобразовательных школах, на хореографических отделениях учреждений дополнительного образования детей. Хорошие результаты даёт современная стратегия информирования. Таким образом, при проведении приёмной кампании создана серьёзная конкурсная ситуация, способствующая осуществлению качественного набора.

Наиболее значимые события в 2021 году:

1. Участие преподавателей колледжа в I Открытом общероссийском конкурсе педагогического мастерства имени Л.П. Сахаровой. Конкурс проводился Пермским государственным хореографическим училищем в рамках Открытого Фестиваля творчества и педагогического мастерства в честь 300-летия Перми и к 95-летию со дня рождения народной артистки СССР и России, лауреата Государственной премии им. Глинки, заслуженного учителя школы России Людмилы Петровны Сахаровой (Каргапольцева Н.С., Королев А.А., Гордина К.Ю.).

Н.С. Каргапольцева и А.А. Королев награждены дипломами лауреатов 1 степени в направлении «Преподавание классического танца» в категории «Педагог профессионального образования». К.Ю. Гордина - лауреат в направлении «Преподавание классического танца» в категории «Педагог профессионального образования» в номинации «Начинающий педагог».

2. Отчетно-выпускные концерты колледжа в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского.

3. Участие обучающихся колледжа в записи конкурсной программы «Большие и маленькие» на телеканале «Культура» (постановщик-балетмейстер Софья Гайдукова). Поездка организована при финансовой поддержке Фонда Дмитрия Хворостовского.

Участники: Никита Своевский, Александра Козлова, преподаватель классического танца М.В. Фадеева.

4. Постановка балета на музыку А. Глазунова «Времена года. Хореографы-постановщики Софья Гайдукова и Константин Матулевский, осуществленная при содействии благотворительного Фонда Дмитрия Хворостовского (обучающиеся младших классов, обучающиеся подготовительного отделения, 96 человек).

5. Участие в премьерном показе хореографического спектакля «На берегу большой реки». Спектакль создан при поддержке министерства культуры Красноярского края, Главного управления культуры администрации г. Красноярска и Союза Хореографов г. Красноярска, при участии студентов 1 курса отделения народного танца.

2. Система управления образовательной организации

Деятельность колледжа осуществляется в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 (с изменениями и дополнениями от: 22 января, 15 декабря 2014 г., 28 августа 2020 г.), Уставом колледжа и локальными актами.

Административное управление осуществляет директор и его заместители. Основной функцией директора является координация всех субъектов образовательного процесса через органы самоуправления: собрание трудового

коллектива, Совет колледжа, педагогический совет, художественный совет, научно-методический совет, совет родителей (законных представителей) обучающихся.

Сведения об администрации образовательного учреждения

Наименование/Должность	ФИО	Контактный телефон
Директор	Антипин Владимир Владимирович	8(391) 211-14-58
Заместитель директора – художественный руководитель	Акинфеева Ольга Витальевна, заслуженная артистка РФ	8(391) 211-14-58
Заместитель директора по учебной работе	Островидова Юлия Александровна	8(391) 211-21-75
Заместитель директора по научно-методической работе	Алекминская Наталья Николаевна	8(391) 211-21-75
Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Отставнова Наталья Витальевна	8(391) 211-00-47
Главный бухгалтер	Сизых Елена Александровна	8(391) 211-22-50
Заведующий практикой (учебной, профессиональной)	Гордина Ксения Юрьевна	8(391) 211-14-58
Педагог-организатор	Баринова Лариса Николаевна	8(391) 211-14-58
Методист по организации набора	Лукьянов Николай Викторович	8(391) 211-08-67
Методист по воспитательной работе	Валюх Владимир Николаевич	8(391) 211-08-67
Педагог-психолог	Биндарева Татьяна Александровна	8(391) 211-14-58
Специалист по охране труда и безопасности	Сячина Людмила Викторовна	8(391) 211-21-76
Юрисконсульт	Машукова Диана Борисовна	8(391) 220-63-20
Менеджер по персоналу	Василенко Александра Николаевна	8(913)211-22-25
Секретарь	Кащеева Ольга Александровна	8(913)211-14-58

Органы общественного управления и самоуправления

Одним из органов управления автономным образовательным учреждением является **Наблюдательный совет**, полномочия которого устанавливаются в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Общее собрание работников колледжа принимает решения по вопросам, отнесенным действующим законодательством к компетенции общего собрания трудового коллектива.

Совет колледжа является выборным представительным органом самоуправления колледжа. В Совет колледжа входят представители всех категорий работников и обучающихся. Совет рассматривает вопросы, связанные с программами развития Колледжа, анализирует содержание и организацию учебно-воспитательного процесса и совершенствование научно-методической работы.

Педагогический совет решает вопросы учебно-производственного и воспитательного характера, совершенствования содержания форм, методов образовательного процесса, выполнения основных профессиональных образовательных программ.

Художественный совет колледжа проводит планирование и анализ творческой деятельности колледжа, обсуждение вопросов, касающихся содержания образовательных программ по специальным дисциплинам, осуществляет разработку рекомендаций по работе методических объединений.

Научно-методический совет является консультационным органом колледжа, рассматривает стратегически важные предложения по развитию колледжа и по научно-методическому обеспечению образовательного процесса, обобщает опыт методической работы преподавателей, организует деятельность по развитию профессионального педагогического мастерства, организует издательскую деятельность в колледже.

Цикловые методические комиссии преподавателей создаются в целях совершенствования качества обучения и воспитания учащихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО. К компетенции ЦМК относится разработка и совершенствование комплекса методического обеспечения учебных дисциплин, разработка единых требований к содержанию экзаменационных материалов, внесение предложений по аттестации преподавателей, изучение, обобщение и введение в образовательный процесс новых педагогических технологий, средств и методов обучения и воспитания.

Совет родителей (законных представителей) обучающихся в соответствии с п. 2 ст. 35 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» является формой самоуправления в КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж». Совет родителей оказывает содействие руководству колледжа в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья обучающихся, свободного развития личности; в защите законных прав и интересов обучающихся, в т. ч. социально незащищенных; в организации и проведении общих вне учебных мероприятий.

КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» в соответствии с Трудовым кодексом РФ (раздел 10), ФЗ Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» несёт ответственность за жизнь и здоровье обучающихся, воспитанников и работников учреждения во время

образовательного процесса и организует работу по охране труда согласно Положению, требования которого учитываются при разработке должностных инструкций работников, годовых планов работы, приказов и других локальных актов, определяющих степень личной ответственности руководителей, сотрудников административного персонала и педагогических работников за соблюдение правил и норм охраны труда.

Директор колледжа обеспечивает проведение в жизнь мероприятий по охране труда и осуществляет контроль за ведением обязательной документации, предусмотренной номенклатурой дел по охране труда.

В целях организации сотрудничества по охране труда администрации и работников в колледже создается совместный комитет по охране труда, в состав которой входят на паритетных началах представители администрации, трудового коллектива.

3. Образовательная деятельность. Организация учебного процесса

Основными документами, определяющими содержание и организацию образовательной деятельности в колледже, являются разработанные колледжем интегрированные образовательные программы в области искусств (далее – ИОП в ОИ) по специальностям: 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца (по виду Народно-сценический танец)».

ИОП в ОИ представляют собой систему учебно-методических документов, определяющую:

1. компетентностно-квалификационную характеристику выпускника,
2. содержание и организацию образовательного процесса,
3. ресурсное обеспечение реализации ИОП в ОИ,
4. государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

ИОП в ОИ включают в себя:

1. календарный учебный график;
2. учебный план;
3. рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов;
4. программа практики.

По всем дисциплинам учебного плана разработаны рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, которые ежегодно обновляются с учетом современных требований к подготовке специалистов.

Учебный процесс в колледже ведется в следующих формах:

аудиторные занятия (лекции, практические занятия, семинары);
внеаудиторные занятия (индивидуальные и групповые консультации, самостоятельная работа).

Составной частью освоения ИОП в ОИ, реализуемых в колледже, является учебная и производственная практика. Практика имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической деятельности по специальности.

Программа практической подготовки разработана и утверждена колледжем самостоятельно, и обеспечивает реализацию ФГОС СПО. Видами практики являются: учебная, сценическая практика и производственная практика (далее – практика).

Планирование и организация практической подготовки на всех ее этапах обеспечивает:

последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практической подготовки к другому;

целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций; связь практической подготовки с теоретическим обучением.

Достижения обучающихся в творческих конкурсах, творческих школах и грантовых программах

№	Наименование конкурса	Даты, место проведения	Количество участников	Результаты
1	Участие в реализации интенсивной профильной программы «Хореография: классический танец (балет)» в Образовательном центре «Сириус» обучающихся 4/8 класса	09.01 – 01.02, Сочи	14	Благодарственные письма руководителя Фонда «Талант и успех» Е.В. Шмелевой, сертификаты об участии в мастер-классах преподавателей ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»
2	Конкурсный отбор одаренных детей для участия во всероссийских и международных творческих конкурсах, и творческих школах за пределами Красноярского края	Министерство культуры Красноярского края, январь	1	Зябкина Алина (класс преподавателя Н.С. Каргапольцевой) прошла конкурсный отбор на финансирование поездки с целью участия в составе делегации Красноярского края в XX Молодежных Дельфийских играх России (Пермь, Пермский край) в номинации «классический танец».
3	Конкурсный отбор одаренных детей для участия во всероссийских и международных творческих конкурсах, и творческих школах за пределами Красноярского края	Министерство культуры Красноярского края, март	1	Козлова Александра (класс преподавателя С.В. Додоновой) прошла конкурсный отбор на финансирование поездки с целью участия в Международном Фестивале-конкурсе хореографических училищ (колледжей) «Малый Нуреевский» (Уфа, 29-31.10.2021).

4	ХIII конкурс юных хореографов «Вдохновение»	Февраль, Красноярский хореографический колледж	37	Дипломы в номинациях: «Массовые номера», «Соло», «Дуэт», «приз зрительских симпатий», дипломы участников.
3	Международный конкурс World Ballet Grand Prix	Апрель Сингапур (дистанционно)	2	Второе место и серебряная медаль, третье место и бронзовая медаль (Р. Аболмасов, С. Бельский, класс преподавателя А.А. Королева).
4	XX Дельфийские игры России (Пермь, Пермский край), номинация «Классический танец».	21-26.05, Пермь, Пермский край	2	Свидетельство участника Дельфийских игр России в номинации «Классический танец» А. Зябкина (возрастная группа 15-17 лет). Диплом за артистизм О. Пешкова (возрастная номинация 18 лет – 23 года). Класс Н.С. Каргапольцевой.
5	Участие обучающихся, преподавателя С.В. Додоновой в творческой смене образовательного центра Сириус	03-26.08, Сочи	11	Участие в реализации творческого проекта «Чайковский – ras», сертификаты об участии мастер-классах, благодарственное письмо преподавателю.
6	Премия Главы города Красноярска молодым талантам	Апрель Администрация г. Красноярска	1	Кандидатура О. Пешковой не прошла конкурсный отбор.
7	Международный фестиваль-конкурс хореографических училищ (колледжей) «Малый Нуреевский»	29-31.10, ГБПОУ БХК им. Р. Нуреева (Уфа).	2,	II премия и звание лауреата в номинации «Классический танец» (младшая группа) – Козлова Александра.
8	VII международный конкурс-фестиваль хореографических учебных заведений «ОРЛЕУ» в формате онлайн	04-08.11, Алма-Ата, Казахстан	4	Номинация «Классический танец», младшая группа: Первая премия, звание Лауреата и Приз конкурса «Юное дарование» присуждается Козловой Александре (класс преподавателя Светланы Валерьевны Додоновой). Номинация «Классический танец», старшая группа: Третья премия и звание Лауреата - Зябкина Алина (класс преподавателя Натальи Сергеевны Каргапольцевой). Первая премия и звание Лауреата - Светлишина Анастасия (класс преподавателя, заслуженного

				<p>работника культуры РФ Светланы Петровны Михеевой).</p> <p>Номинация «Современная хореография»:</p> <p>Третья премия и звание Лауреата - Пешкова Ольга (класс преподавателя Натальи Сергеевны Каргапольцевой).</p> <p>Первая премия и звание Лауреата, специальный приз за лучшее исполнение современной хореографии - Светлишина Анастасия (класс преподавателя, заслуженного работника культуры РФ Светланы Петровны Михеевой).</p>
9	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» в номинации «хореографическое искусство»	Ноябрь, Министерство культуры РФ	2	В номинации Хореографическое искусство дипломом лауреата 1 степени награждена Вероника Ключова (класс народной артистки России Л.Б. Сычевой).
10	Конкурсная программа «Стипендиаты Фонда Галины Улановой»	Ноябрь Фонд Галины Улановой (Москва)	1	Руслан Аболмасов (класс преподавателя А.А. Королева) удостоен именной стипендии Фонда Галины Улановой на 2021-2022 учебный год.
11	Конкурс краевых именных стипендий для студентов краевых государственных профессиональных образовательных организаций министерства образования Красноярского края	Сентябрь, министерство образования Красноярского края	1	Ольга Пешкова (класс преподавателя, Н.С. Каргапольцевой) удостоена именной стипендии имени М.С. Годенко за достижения в области искусства балета и искусства танца на 2021-2022 учебный год.
12	Конкурс лучших творческих работников, работников организаций культуры и образовательных организаций в области культуры, талантливой молодёжи в сфере культуры и искусства на получение денежного поощрения.	Декабрь, министерство культуры Красноярского края	2	Ольга Пешкова (класс преподавателя Н.С. Каргапольцевой, номинация «За личные достижения талантливой молодежи в сфере культуры и искусства») и преподавателя классического танца М.В. Фадеевой (номинация «За личный вклад в сохранение и развитие культуры Красноярского края»)

Участие обучающихся в конкурсах по дисциплинам общеобразовательного цикла

17.02. VII Международный дистанционный конкурс «Старт» (KONKURS-START.RU, Инфоурок). Афонина Н.В., 8 участников, 1 первое место, 2 вторых места, 1–3 место, 3 сертификата)

04.03. Международная олимпиада «Инфоурок» зимний сезон 2021 по математике (углубленный уровень). Афонина Н.В., 6 участников, 4 первых места, 1 третье место, 1 сертификат.

13.10. VIII Международный дистанционный конкурс «Старт». (KONKURS-START.RU, Инфоурок). Преподаватель Горева Т.Р. (Свидетельство о подготовке победителей конкурса, Благодарность координатору). Три диплома первой степени, 4 диплома второй степени, 1 диплом третьей степени.

14.10. Международный конкурс-игра по английскому языку «Лев». Центр «Снейл». 5 обучающихся 3/7 класса, свидетельства участников, 1 грамота за первое место (Лыжова Есения).

Сентябрь – ноябрь. Международная олимпиада «Инфоурок» (осенний сезон – 2021). Преподаватель Н.В. Афонина, 15 участников, 3 первых места, 6 третьих мест, 6 сертификатов участников.

04.11. Международный конкурс по иностранным языкам «Я – лингвист» (по предмету Русский язык), «Школа. Пресс». 15 участников, 3 диплома 1 степени, 1 диплом 2 степени, 2 диплома 3 степени. Преподаватель И.Ю. Коробейникова.

04.11. Международный конкурс по иностранным языкам «Я – лингвист» (по предмету Английский язык), «Школа. Пресс». 17 участников, 1 диплом 2 степени, 16 сертификатов участников. Преподаватель Я.В. Клименко.

16.11. Международная олимпиада проекта intolimp.org «Английский язык». (15 чел.).

Горева Т.Р. - Свидетельство о подготовке призеров. Благодарность за участие в проекте для учителей.

3 курс. Дипломы призёра II степени: 1. Петраковская Лилия; 2. Пешкова Ольга; 3. Рыбина Софья.

Дипломы призёра III степени: 1. Островская Влада; 2. Скурихина Василина.

7 класс. Дипломы призёра I степени: 1. Коржеманова Лидия; 2. Лыжова Есения; 3. Фохт Елизавета; 4. Шалаева Варвара.

Дипломы призёра II степени: 1. Синицына Алёна; 2. Тихонова Софья.

Дипломы призёра III степени: 1. Козловская Евгения; 2. Лапшакова Анна;

3. Черниговский Макарь; 4. Швецова Екатерина.

30.11. Международная олимпиада «Инфоурок» осенний сезон 2021 по английскому языку (углубленный уровень). Сертификаты участников (студенты 3 курса): Зябкина А., Пешкова О., Скурихина В., Солощенко А., Тонких С.

Участие преподавателей и студентов колледжа во Всероссийской просветительской акции Федерального агентства по делам национальностей «Большой этнографический диктант»

4. Кадровое обеспечение

Педагогический коллектив колледжа состоит из опытных преподавателей, значительная часть из которых имеют первую и высшую квалификационную

категорию. Все преподаватели колледжа (штатные и совместители) не реже одного раза в три года проходят повышение квалификации.

1 преподаватель имеет почетное звание Народный артист РФ;

1 преподаватель имеет почетное звание Заслуженный артист РСФСР;

1 преподаватель имеет почетное звание Заслуженный артист РФ;

1 преподаватель имеет почетное звание Заслуженный работник культуры РФ;

4 педагогических работника имеют почетное звание Заслуженный работник культуры Красноярского края;

1 преподаватель имеет степень доктора филологических и социологических наук;

2 преподавателя имеют квалификацию магистра по направлению Искусство;

2 преподавателя имеют квалификацию магистра по направлению Педагогические науки.

Целевое обучение специалистов

Июль. Дипломы бакалавров по специальности Педагогика балета (ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Д.А. Хворостовского») получили преподаватели колледжа С.В. Додонова (с отличием) и А.М. Кириллов.

Сентябрь. На программу обучения 52.03.01 Хореографическое искусство (бакалавриат), профиль Педагогика балета в **ФГБОУ ВО «Московская академия хореографии»** в рамках целевого набора зачислены выпускники колледжа Надежда Шпак (2017 год выпуска, класс преподавателя, заслуженной артистки РФ О.В. Акинфеевой) и Екатерина Булгутова (2005 год выпуска, класс преподавателя, заслуженного работника культуры РФ С.П. Михеевой).

На программу обучения 52.03.01 Хореографическое искусство (бакалавриат), профиль Педагогика балета в **ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»** в рамках целевого набора зачислены выпускники колледжа Григорий Ботенков (2019 год выпуска), Николай Машуков (2019 год выпуска), Ольга Мурина (2016 год выпуска).

Преподавательский состав колледжа по состоянию на 1 января 2022 г.

№	Показатели	Значение показателей	
		всего	%
1	Преподаватели, всего	37	100,0
	в том числе: штатные	22	59
	совместители	15	40
2	Преподаватели, имеющие высшее профессиональное образование	30	81
3	Преподаватели, имеющие среднее профессиональное образование	5	13
4	Преподаватели, ведущие дисциплины не по профилю полученного образования	-	-
5	Преподаватели, имеющие квалификационные категории, всего	28	76
	в том числе: высшую	18	49
	первую	10	27
6	Преподаватели, имеющие звания (степени)	8	22
7	Преподаватели, повысившие квалификационный уровень через ФПК, краткосрочные курсы, стажировки в течение последних 3 лет	37	100
8	Соответствие уровня образования и квалификации руководителя образовательного учреждения квалификационным требованиям	да	100,0

**Повышение квалификации педагогических работников колледжа
(наименование программы, место обучения, количество человек)**

03.12.2020-13.01.2021 Повышение квалификации по программе повышения квалификации «**Особенности подготовки к сдаче ОГЭ по математике в условиях реализации ФГОС ООО**». ООО «Инфоурок» (72 часа, Афолина Н.В.).

11.01. Обучение в ООО «Центр Развития Педагогики» (Инновационные технологии в образовании, СПб), направленное на развитие профессиональных компетенций в соответствии с требованиями Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (Воспитатель, учитель)» по программе «**Преподавание математики по ФГОС ООО и ФГОС СОО: содержание, методы и технологии**» ((144 часа, Афолина Н.В.).

01.02. Сертификаты об участии в мастер классах «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Актерской мастерство» преподавателей ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» (Т.А. Рыжова, Т.В. Пашкова, Т.В. Булгакова) по итогам образовательной смены в образовательном центре «Сириус» (Сочи). Гордина К.Ю, Узерина А.К.

04.02. ООО «Международные образовательные проекты». Центр дополнительного профессионального образования «Эстерн» (Санкт-Петербург). Повышение квалификации по дополнительной образовательной программе **«Методика преподавания иностранного языка на разных этапах обучения в условиях реализации ФГОС»** (108 часов, Т.Р. Горева).

14.03. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе **«Культурные уроки психологии. Психологические аспекты управленческой деятельности. Требования современности»**. КГАУ ДПО «Красноярский научно-Учебный центр кадров культуры», 32 часа, Валюх В.Н., Медведева Т.А.).

29.03. ООО «Международные образовательные проекты». Центр дополнительного профессионального образования «Эстерн» (Санкт-Петербург). Диплом о профессиональной переподготовке по программе **«Педагог-организатор: организационно-педагогическое обеспечение воспитательного процесса в образовательной организации»** получила Л.Н. Барина (документ о квалификации 7819 00067799).

Апрель-май. Повышение квалификации по программе ООО «Центр инновационного образования и воспитания» **«Профилактика гриппа и острых вирусных респираторных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID -19)»** в объеме 36 часов. Преподаватели: Виниченко Т.Н., Коробейникова И.Ю., Афонина Н.В., Курнаторова И.Б., Островидова Ю.А., Алекминская Н.Н., Клименко Я.В., Корнилова Ю.А. 7 человек.

Апрель. Повышение квалификации по программе ООО «Центр инновационного образования и воспитания» **«Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20»** в объеме 36 часов. Преподаватели Виниченко Т.Н., Афонина Н.В., Курнаторова И.Б., Островидова Ю.А., Алекминская Н.Н., Клименко Я.В.Ю Корнилова Ю.А. 7 человек.

26-30.04. Повышение квалификации по программе **«Музыкальное сопровождение урока танца»** в Центре непрерывного образования и повышения квалификации ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» (Санкт-Петербург), 36 часов, 12 концертмейстеров по классу балета (Алекминская Н.Н., Беленкова С.М., Гладкова О.В., Кухта Л.Н., Логинова Н.В., Минаева М.А., Неупокоева К.А., Семенцова Е.Д., Сорокина Н.А., Справникова Е.Н., Стыро И.А., Тучина О.Л.). Обучение проходило дистанционно в рамках Национального проекта «Культура» (подраздел «Творческие люди»).

05.04. Сертификат учителя-методиста (ЧОУ ДПО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки», СПб, № 27310/серия Л) получила преподаватель математики Н.В. Афонина.

09.04. Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе **«Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ»** в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» (ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова», 36 часов, Киркоров Р.В.).

11–21.05. Повышение квалификации по программе **«Содержание и эффективные методы в преподавании хореографических дисциплин на**

начальном этапе обучения» в ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище» (Гордина К.Ю., 36 часов).

03.05. Сертификат педагога-наставника в Институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки (ЧОУ ДПО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки», СПб, № 29489/серия Л, Афонина Н.В.).

18.06. Повышение квалификации в ЧОУ ДОП «ЦОУ ЛАНЬ», СПб по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «**Новые практики цифровизации обучения**» (36 часов, СПб, Кухта Л.Н.). Удостоверение № 782414560758.

14–23.06. Повышение квалификации в КГАУ ДПО «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по программе «**Медиация. Особенности применения медиации в образовательной организации**» (72 часа, педагог-психолог Т.А. Биндарева).

22.09–06.10. Повышение квалификации по дополнительной образовательной программе повышения квалификации «**Актуальные вопросы преподавания классического танца в системе современного профессионального образования**» (72 часа). ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище». (Каргапольцева Н.С.).

12.10. Сертификат ООО «Международные образовательные проекты», ССОП «**Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн»**. Образовательная программа «Обучение школьников говорению на основе дебатных технологий на уроках английского языка» (15 часов, Горева Т.Р.).

17-19.11. Повышение квалификации по дополнительной образовательной программе повышения квалификации «**Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании**» (24 часа). КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры». 29 преподавателей профессиональных дисциплин и подготовительного отделения, Р.В. Киркоров.

22–24.11. Повышение квалификации по дополнительной образовательной программе повышения квалификации «**Методика работы с детским танцевальным коллективом**» (24 часа). КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры». Кириллов А.М.

24.10. Учебный центр «Международного союза хореографов». Свидетельство о прохождении курса «**Постановка хореографического номера. Основные этапы постановки. Хореографический текст и составная часть композиции танца**». 36 часов, Кириллова С.А.

28.11 – 04.12. Повышение квалификации по дополнительной образовательной программе повышения квалификации «**Краевая творческая лаборатория для руководителей народных хоровых и хореографических коллективов**» (72 часа). КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры». Кириллов А.М., Кириллова С.А.

12.12. Сертификат ООО «Международные образовательные проекты» ССОП «**Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн»** (Санкт-Петербург). Участие в **вебинаре «Подготовка к ОГЭ-2022 по английскому языку»**, 1,5 часа (Горева Т.Р.).

Основные вопросы:

- Эволюция КИМ ОГЭ.
- Изменения последних лет.
- КИМ ОГЭ сегодня.
- ОГЭ в компьютерной форме (КОГЭ).
- Типичные ошибки.
- Система оценивания.

16.12. Сертификат ООО «Международные образовательные проекты» ССОП Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн». **Участие в вебинаре «Подготовка к ЕГЭ-2022 по английскому языку».** Преподаватель Т.Р. Горева, 1,5 часа.

Основные вопросы:

- Что же представляет собой КИМ ЕГЭ на сегодняшний день?
- Каковы результаты ЕГЭ 2021 года?
- Какие типичные ошибки допускаются учащимися?
- На что обратить внимание при подготовке?

Аттестация педагогических работников

ОКТЯБРЬ

По результатам аттестации (приказ министерства культуры Красноярского края от 10.11.2021 № 444 пр), на основании решения аттестационной комиссии министерства культуры Красноярского края по аттестации педагогических работников образовательных организаций в области культуры Красноярского края (протокол от 27.10.2021 № 6) **высшая квалификационная категория** сроком на 5 лет установлена:

- Антипину В.В., преподавателю;
- Валюх В.Н. методисту.

Первая квалификационная категория сроком на 5 лет установлена:

- Павловой М.Г., преподавателю;

НОЯБРЬ

По результатам аттестации (приказ министерства культуры Красноярского края от 02.12.2021 № 474пр), на основании решения аттестационной комиссии министерства культуры Красноярского края по аттестации педагогических работников образовательных организаций в области культуры Красноярского края (протокол от 24.11.2021 № 6) **первая квалификационная категория** сроком на 5 лет установлена:

- Узериной А.К., концертмейстеру.
- Гординой К.Ю., методисту.

ДЕКАБРЬ

По результатам аттестации (приказ министерства культуры Красноярского края от 28.12.2021 № 549пр), на основании решения аттестационной комиссии министерства культуры Красноярского края по аттестации педагогических работников образовательных организаций в области культуры Красноярского края (протокол от 22.12.2021 № 8) **первая квалификационная категория** сроком на 5 лет установлена:

- Конновой А.А., концертмейстеру.

Поощрения педагогических работников и сотрудников колледжа

Январь. Сертификат ОАНО ДПО «СКАЕНГ» за вклад в развитие цифрового образования в России, внедрение инновационных инструментов в образовательный процесс и активное использование интерактивной тетради Skysmart в дистанционном обучении (Афони娜 Н.В.).

Февраль. Благодарность координатору за активную помощь при проведении VII Международного дистанционного конкурса «Старт» (Афони娜 Н.В.).

Февраль. Свидетельство о подготовке победителей VII Международного конкурса «Старт» (Афони娜 Н.В.).

Февраль. Сертификат учебного центра «Инфоурок». Преподаватель математики Н.В. Афони娜 успешно прошла тестирование по теме: Теория и методика преподавания математики в общеобразовательной организации».

Март. Свидетельство о подготовке к участию в международной олимпиаде «Инфоурок» зимний сезон 2021 по математике (углубленный уровень) учащихся, ставших победителями (занявших 1, 3 места). Афони娜 Н.В.

Март. Звание Заслуженного работника культуры Красноярского края присвоено концертмейстерам Сорокиной Н.А. и Стыро И.А. (Указ Губернатора Красноярского края от 03.03.2021 № 48-уг).

Благодарственные письма министерства культуры Красноярского края за добросовестный труд и высокий профессионализм и в связи с празднованием Дня работников культуры России (Бушмина Н.Г., Гордина К.Ю., Клименко Я.В., Лукьянов Н.В., Машукова Д.Б., Никулова Е.В.).

Благодарственные письма Законодательного собрания Красноярского края и в связи с празднованием Дня работников культуры России (Гладкова О.В., Додонова С.В., Виниченко Т.Н., Лысенко Д.А.).

Благодарность за участие в предметной комиссии по проверке олимпиадных работ на федеральном уровне № 8885/серия Л (ЧОУ ДПО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки», СПб, 03.05.2021, Афони娜 Н.В.).

Июнь. Почетной грамотой Губернатора Красноярского края награждена Отставнова Н.В., заместитель директора по АХР за многолетний добросовестный труд и высокий профессионализм и в связи с личным юбилеем (12.06.1971).

Благодарственным письмом Агентства молодежной политики и реализации программ общественного развития за успешное участие в XX Молодежных Дельфийских играх России 2021 в составе сборной Красноярского края награждена преподаватель Н.С. Каргапольцева.

Благодарственными письмами министерства культуры Красноярского края награждены студентки 2 курса Алина Зябкина и Ольга Пешкова (класс преподавателя Н.С. Каргапольцевой) за участие в XX молодежных Дельфийских играх России в составе сборной Красноярского края (номинация «Классический танец»).

Благодарственным письмом Образовательного Фонда «Талант и успех» награждена преподаватель Додонова С.В. за участие в реализации творческого проекта «Чайковский – ras» в рамках профильной программы «Хореография: классический танец (балет)» в Образовательном центре «Сириус» для учащихся КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» с 03 по 26 августа 2021 года.

Сентябрь. Почетными грамотами Красноярского хореографического колледжа награждены сотрудники (в связи с личными юбилеями): дежурный по интернату Гуртовая Л.Д., водитель Чмыков В.А., преподаватель Штумпф С.П., воспитатель интерната Баштакова О.Г.

Октябрь. В связи с Днем Учителя Почетными грамотами Губернатора Красноярского края награждены преподаватели колледжа И.Б. Курнатов и И.Ю. Коробейникова за многолетний добросовестный труд и большой вклад в развитие культуры в Красноярском крае. Указ Губернатора Красноярского края от 11.10.2021 № 307-уг.

Ноябрь. В связи с юбилеем Почетной грамотой Губернатора Красноярского края награжден методист по воспитательной работе В.Н. Валюх. Указ Губернатора Красноярского края от 02.12.2021 № 367-уг.

Декабрь. Подготовлены и представлены в министерство культуры Красноярского края документы преподавателя классического танца Н.С. Каргапольцевой и заместителя директора по НМР Н.Н. Алекминской для представления к званию Заслуженный работник культуры Красноярского края.

Подготовлены документы преподавателя иностранных языков Т.Р. Горевой на поощрение Почетной грамотой Губернатора Красноярского края в связи с юбилеем (02.02.1952).

5. Учебно-методическое обеспечение

Основные направления работы в отчетном периоде:

- 1) корректировка основных профессиональных образовательных программ, рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей по всем специальностям;
- 2) разработка рабочей программы воспитания и календарно-тематического планирования воспитательной работы на 2020-2021 учебный год;
- 3) организационное и учебно-методическое обеспечение учебного процесса: формирование фонда контрольно-оценочных средств, организация постоянно действующих учебно-методических выставок с целью повышения уровня подготовки обучающихся;
- 4) сопровождение внеаудиторной работы обучающихся (разработка методических рекомендаций и наглядных пособий);
- 5) анализ результатов промежуточной аттестации, просмотров практических дисциплин.
- 6) контроль над укомплектованием библиотечного фонда печатными и (или) электронными изданиями основной учебной литературы.

Организована деятельность по разработке образовательных программ, реализуемых в колледже в соответствии с ФГОС 3+, обеспечению учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам действующих образовательных программ.

Преподаватели колледжа участвуют с докладами в международных и всероссийских конференциях, публикуются в научных журналах. В колледже регулярно проводятся мастер-классы ведущих представителей хореографического искусства России.

Учебно-методическая работа

ЯНВАРЬ

09.01 – 01.02. Участие обучающихся, преподавателя К.Ю. Гординой в творческой смене образовательного центра Сириус (Сочи), 11 чел. Участие в мастер-классах в рамках профильной программы «Хореография: классический танец (балет)» в Образовательном центре «Сириус» (Сочи):

- Рыжовой Т.А., преподавателя кафедры классического танца ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»;
- Пашковой Т.В., преподавателя народно-сценического танца, историко-бытового и современного танца ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»;
- Булгаковой Т.В., старшего преподавателя кафедры классического танца ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии».

МАРТ

01-05.03. Мастер-классы народной артистки РФ Н.М. Чеховской. Работа с солистами.

09.03. Всемирный день чтения вслух в библиотеке. Читаем В.П. Астафьева (11, 2/6).

15.03. Путешествие в страну непрочитанных книг. Беседы о забытых книгах в библиотеке (14, 1/5, 2/6).

16.03. Видеосалон в библиотеке «История моей страны». Смутное время в России (19, 3/7).

16.03. Видеосалон в библиотеке «История моей страны». Екатерина Великая (18, 4/8).

22, 23, 25, 27.03. Академические концерты колледжа (137, ОКТ, ОНТ).

АПРЕЛЬ

29.04. Мастер-класс по классическому танцу для преподавателей и воспитанников детских хореографических коллективов Курагинского района. МБУК «Межпоселенческий Курагинский районный Дом культуры». Участники мероприятия: Студия классического танца «Аврора». Руководитель Инга Рогачева (Петропавловка). Студия классического танца «Музыкальная шкатулка». Руководитель Ольга Мельник (Жаровский СК). 26 чел.

Мероприятие проведено в рамках **Плана социокультурных мероприятий по развитию творческого потенциала жителей Курагинского района до 2023 года.**

08-12.04. Участие в составе жюри краевого конкурса любительских хореографических коллективов «Танцевальные смешилки». Конкурс «Танцевальные смешилки» проводится Государственным центром народного творчества Красноярского края с 1999 года и уникален тем, что в нём могут принять участие хореографические коллективы различных танцевальных направлений и независимо от ведомственной принадлежности. Преподаватели К.Ю. Гордина, С.А. Кириллова.

30.04. Семинар-практикум «Ранняя профориентация как эффект просветительской и воспитательной работы с обучающимися хореографических отделений ДШИ». Мастер-классы по классическому и народно-сценическому танцу.

МБУДО «Каратузская детская школа искусств» (Ахмерова Анастасия Михайловна, преподаватель; Лукьянов Николай Викторович, преподаватель, методист).

Участники мероприятия:

Хореографический ансамбль «Liri dance» Каратузская ДШИ, руководитель Мария Александровна Кошелькова.

Хореографический ансамбль «Форсаж», Каратузская ДШИ, руководитель Иван Сергеевич Филатов.

Хореографический ансамбль «Арабеск», РЦК «Спутник», с Каратузское, руководитель Наталья Александровна Сорокина.

Хореографический ансамбль «Грация», Таятский сельский дом культуры, руководитель Жаннета Муратбековна Тюленева.

Мероприятие проведено в рамках **Программы мероприятий «Культурной столицы Красноярья – 2021»** (37 участников).

МАЙ

03.-06.05. Мастер-классы народной артистки РСФСР Н.М. Чеховской. Подготовка обучающихся к конкурсам, консультации для преподавателей классического танца.

17-21.05. Участие преподавателя классического и дуэтно-классического танца, заслуженного артиста РСФСР А.Н. Павленко в государственной итоговой аттестации выпускников Бурятского республиканского хореографического колледжа имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева (г. Улан-Удэ). Мастер-классы по классическому танцу для обучающихся старших классов.

ИЮНЬ

22.06. Мастер-классы по народно-сценическому танцу для руководителей и специалистов муниципальных учреждений клубного типа, работающих в сельской местности. Мероприятие проводится на базе колледжа преподавателем С.А. Кирилловой в рамках **краевой культурно-просветительской акции «Культурное шефство»** (КГБУК «Государственный центр народного творчества Красноярского края»). Экскурсия по колледжу: Н.В. Лукьянов, методист по организации набора обучающихся.

В мероприятии участвовали 16 представителей районных клубных формирований Красноярского края (руководители клубных формирований, художественные руководители, заведующие, культ организаторы, специалисты по методике клубной работы).

23.06. По итогам первого тура **I Открытого общероссийского конкурса педагогического мастерства педагогов-хореографов и концертмейстеров балета** (Пермь, Пермский хореографический колледж»), в финал конкурса вышла преподаватель классического танца К.Ю. Гордина. Рекомендованная тема конкурсного мастер-класса: «Виды и правила исполнения классического экзерсиса en tournant на 3-4 году обучения». Финал конкурса состоялся в Перми 4 октября 2021 года. Преподаватели А.А. Королев и Н.С. Каргапольцева – лауреаты 1 премии в направлении «Преподавание классического танца» в направлении «Педагог профессионального образования в номинации «Классический танец». К.Ю. Гордина - лауреат в направлении «Преподавание классического танца» в категории «Педагог профессионального образования» в номинации «Начинающий педагог».

ИЮЛЬ

04.07. Участие в записи конкурсной программы «**Большие и маленькие**» на телеканале «**Культура**» (постановщик-балетмейстер Софья Гайдукова). Поездка организована при финансовой поддержке Фонда Дмитрия Хворостовского.

Участники: Никита Своевский, Александра Козлова, преподаватель классического танца М.В. Фадеева.

АВГУСТ

03-28.08. Участие обучающихся, преподавателя С.В. Додоновой в творческой смене образовательного центра Сириус (Сочи), 11 чел. Участие в реализации творческого проекта «Чайковский – ras» в рамках профильной программы «**Хореография: классический танец (балет)**» в Образовательном центре «**Сириус**» для учащихся КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» с 03 по 28 августа 2021 года.

СЕНТЯБРЬ

08-16.09. Постановочная работа по балету на музыку А. Глазунова «Времена года». Хореографы-постановщики Софья Гайдукова и Константин Матулевский. Постановка осуществлена при содействии благотворительного Фонда Дмитрия Хворостовского (90 обучающихся младших классов, 25 обучающихся подготовительного отделения).

ОКТАБРЬ

11 – 16.10. Мастер-классы народной артистки РСФСР Н.М. Чеховской для обучающихся старших классов колледжа.

НОЯБРЬ

15.11. Мастер-класс солиста ГАБТ Дениса Медведева для обучающихся 5/9 класса (юноши) и преподавателей профессиональных дисциплин колледжа. Концертмейстер: О.Л. Тучина.

Справка о Денисе Медведеве.

Заслуженный артист России, солист Большого театра, приглашенный солист КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского.

Родился в Москве. Окончил Московское хореографическое училище (класс Петра Корогодского), впоследствии получил специальность педагога-репетитора, окончив также исполнительский факультет хореографического института (ныне училище и институт объединены в Московскую академию хореографии).

В труппу Большого театра был принят по окончании училища в 1994 г.

В репертуаре – Шут и Тибальд («Ромео и Джульетта» С. Прокофьева), Золотой божок («Баядерка» Л. Минкуса), Конек-Горбунок («Конек-Горбунок» Р. Щедрина), Колен («Тщетная предосторожность» Л. Герольда), Гренгуар («Эсмеральда» Ц. Пуни), Гремие («Укрощение строптивой» на музыку Д. Шостаковича), Людовик XVI («Пламя Парижа» Б. Асафьева) и др.

Регулярно участвует в различных гала-концертах. Имеет обширный концертный репертуар. В 2003 г. снялся в фильме-балете «Эдит Пиаф» (хореография М. Лавровского).

В 2010 г. исполнил партию Чужого на премьере балета «Весна священная» И. Стравинского (хореография С. Боброва) в Красноярском государственном театре оперы и балета. Премьера состоялась в рамках I Международного форума «Балет XXI век». Тогда же исполнил с труппой театра партию Пастуха (три пастуха) в балете «Спартак».

В 2011 г. исполнил партию Моцарта в балете «Моцарт и Сальери» на музыку В. А. Моцарта и А. Сальери (хореограф Вера Боккадоро) на сцене Красноярского театра оперы и балета в рамках фестиваля российско-французской культуры «Красноярск-Париж».

Награды:

III премия Открытого конкурса артистов балета России «Арабеск» (Пермь, 1996);

Гран-при Международного конкурса «Приз Люксембурга» (1997);

Грамота Министерства культуры РФ «За большой вклад в развитие русской культуры» (2011);

Почетная грамота Фонда Касьяна Голейзовского «За безупречное исполнение хореографического номера «Нарцисс» на музыку Н. Н. Черепнина и фрагмента «Героический этюд» из балета «Скрябинiana» на музыку А. Н. Скрябина.

16.11. Мастер-класс солиста ГАБТ Дениса Медведева для обучающихся старших классов (юноши) и преподавателей профессиональных дисциплин колледжа. Концертмейстер: Е.Н. Справникова.

16.11. Участие обучающихся старших классов в мастер-классе народного артиста СССР М.Л. Лавровского в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского (для артистов балетной труппы, репетиторов и преподавателей колледжа).

17-19.11. Краевая творческая школа для одаренных детей в области культуры и искусства, реализуемая в рамках государственной программы Красноярского края «Развитие образования». Направление «Хореографическое искусство (классический танец)», очно. Мастер-классы преподавателя Пермского государственного хореографического училища Татьяны Евгеньевны Резаевой. по балетной гимнастике для обучающихся и преподавателей младших и средних классов. Ответственный: Краевой научно-учебный центр кадров культуры, Красноярский хореографический колледж (54 чел.).

22.11. Мастер-классы по классическому и народно-сценическому танцу для преподавателей и обучающихся Енисейской школы искусств (хореографическое отделение). Преподаватель классического танца Н.В. Лукьянов, преподаватель народно-сценического танца А.М. Кириллов. Мероприятие организовано Краевым научно-учебным центром кадров культуры в рамках оказания адресной методической помощи.

Научно-методическая работа

Январь 2021 г. Публикация в сборнике **Севастопольские Кирилло-Мефодиевские чтения**. Симферополь: Крым. Инженерно-педагогический ун-т, 2021 (январь). № 14 С. 92–97. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44721187> 22.05.2021). Статья «Умиротворение» в русском виртуальном пространстве». Преподаватель музыкальной литературы и истории мировой культуры, доктор философских наук С.П. Штумпф (в соавторстве с Бурмакиной Н. А.).

16.02. Участие преподавателя математики Н.В. Афоной в VII Международном дистанционном конкурсе «Старт» (KONKURS-START.RU) в качестве координатора проекта. Свидетельство о подготовке победителей.

19.02. Сертификат о прохождении тестирования по теме: **Теория и методика преподавания математики в общеобразовательной организации (Инфоурок, Афоина Н.В.)**.

03.05. Сертификат педагога наставника №29489/серия Л в ЧОУ ДПО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» (Санкт-Петербург) вручается преподавателю математики Афоной Н.В. Благодарность за участие в предметной комиссии по проверке олимпиадных работ на федеральном уровне № 8885/серия Л.

Апрель. Статья «Молодое поколение хореографов России. Владимир Варнава», **Материалы Международной научной конференции «Искусство глазами молодых»** СГИИ, апрель 2021 (в качестве научного руководителя). Павленко Е.В.

22.04. **Всероссийская научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых учёных: «Актуальные проблемы философии и социологии» в рамках XXII Международного научно-практического форума Молодёжь и наука XXI века.** г. Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, Россия. Преподаватель музыкальной литературы и истории мировой культуры, доктор философских наук С.П. Штумпф. Член оргкомитета.

Публикация в сборнике **Экономические и гуманитарные исследования регионов.** - Пятигорск: 2021. – № 1. – С. 23-28. Преподаватель биологии и химии Т.Н. Виниченко (в соавторстве с Ковалева М.А., Свиридова Т.Н.). Статья «Творческий потенциал студентов: критерии и уровни сформированности».

Участие в **XIII Международной конференции «Искусство глазами молодых».** Красноярск, СГИИ им. Дмитрия Хворостовского. Е.Д. Семенцова – два Сертификата участника конференции выданы Министерством культуры РФ ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского».

I (X) Международная научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия». Е.Д. Семенцова – Диплом I степени выдан Министерством культуры РФ ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».

Публикация в **сборнике Культура и цивилизация.** 10.34670/AR.2021.91.88.002 012 (Перечень ВАК) статьи «Реализация смыслов: умиротворение и духовность в художественном образе юродивого Христа ради». Преподаватель музыкальной литературы и истории мировой культуры, доктор философских наук С.П. Штумпф (в соавторстве с Бурмакиной Н. А).

03.05. **XVI Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы Монголо-Российского сотрудничества: языковой, культурно-исторический и экономический аспекты».** Публикация в Сборнике материалов XVI Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы Монголо-Российского сотрудничества: языковой, культурно-исторический и экономический аспекты». Статья «Семантические особенности фразеологизмов, входящих в лексико-семантическое поле «учеба». Преподаватель русского языка и литературы Е.И. Трофимова. г. Улан-Батор, Монголия.

12.05. **Международная научно-практическая конференция: региональный этап XXIX Международных Рождественских образовательных чтений.** г.

Челябинск, Россия. Публикация в сборнике *Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства: материалы Международной науч.-практ. конф.* Челябинск. 12 мая 2021 г. ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского, 2021. Статья «Спокойствие и умиротворение в русской ментальной картине мира». Преподаватель музыкальной литературы и истории мировой культуры, доктор философских наук С.П. Штумпф (в соавторстве с Бурмакиной Н. А.)

Июль. Выпуск научно-методического издания «**Вестник Красноярского хореографического колледжа**» № 18/2021. Редактор Н.Н. Алекминская.

Статьи:

1. **Сычева Л.Б.** Кафедра хореографического искусства Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского.
2. **Кухта Л.Н.** Интервью с заслуженным работником культуры России, преподавателем отделения народного танца Людмилой Васильевной Вторушиной (14.12. 1939 – 25.03.2009).
3. **Павленко Е.В., Додонова С.В.** Особенности педагогического процесса в хореографическом образовании. Урок классического танца.
4. **Биндарева Т.А.** К вопросу о психоэмоциональном благополучии обучающихся хореографического колледжа.
5. **Кириллова С.А.** Хореографическое искусство как традиционная национальная культура.
6. **Кириллов А.М.** Развитие всесторонней гармоничной личности в условиях хореографического любительского коллектива.
7. **Васильева А.В.** Шесть вопросов выпускнику.
8. **Кухта Л.Н.** Творческие конкурсы (2020-2021).
9. **Кухта Л.Н.** Конкурсы по дисциплинам общеобразовательного цикла.
10. **Кухта Л.Н.** Научно-методическая работа (2020-2021 гг.)
11. **Алекминская Н.Н.** Концерты и спектакли 2020 – 2021 учебного года.

Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой № 3(74) 2021. Публикация статьи В.В. Антипина «Современная хореография в подготовке артистов балета. Особенности организации и проведения занятий».

10.11.2021. Участие преподавателя иностранных языков Т.Р. Горевой в онлайн конференции Яндекса с международными экспертами, посвященной вопросам возможностей, а также вызовам в современном образовательном пространстве. Выдан Сертификат за участие в конференции Яндекса о людях и технологиях в образовании.

«Непрерывное образование в сфере культуры». Сборник учебно-методических и научных статей КГАОУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры». Публикация статьи Л.Н. Кухта «Слово об учителе. (Интервью с заслуженным работником культуры России, преподавателем отделения народного танца Людмилой Васильевной Вторушиной (14.12. 1939 – 25.03.2009)).

Научный рецензируемый журнал о проблемах и перспективах образования в России и за рубежом. Педагогический журнал. Том II, № 4А, 2021. Публикация статьи (в соавторстве) Виниченко Т.Н. «Диагностика уровня творческого потенциала бакалавров технических вузов». Издательство «АНАЛИТИКА РАДИС», Московская область, г. Ногинск.

Всероссийское издание «Слово педагога» (Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77-67160). Свидетельство о том, что преподаватель русского языка и литературы Коробейникова И.Ю. обобщила и представила на Всероссийском уровне

педагогический опыт работы, который прошел редакционную экспертизу и доступен для ознакомления на страницах официального сайта издания «Слово педагога». Наименование материала: конспект урока, тема: «Односоставные предложения».

16.12. Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн». Участие в вебинаре «Подготовка к ЕГЭ 2022 по английскому языку». Преподаватель Т.Р. Горева, 1,5 часа.

Основные вопросы:

- Что же представляет собой КИМ ЕГЭ на сегодняшний день?
- Каковы результаты ЕГЭ 2021 года?
- Какие типичные ошибки допускаются учащимися?
- На что обратить внимание при подготовке?

Кураторская деятельность, организация набора обучающихся

Одним из важных направлений деятельности колледжа является методическая и профориентационная работа с детскими школами искусств и другими учреждениями дополнительного образования детей Красноярского края. Ежегодно методистами проводятся индивидуальные экскурсии в стенах колледжа для родителей и учащихся начальных классов города и края, профессиональные просмотры потенциальных абитуриентов, на которых каждый ребенок получает рекомендации по развитию профессиональных данных, необходимых для поступления в колледж.

29.04. Мастер-класс по классическому танцу для преподавателей и воспитанников детских хореографических коллективов Курагинского района. МБУК «Межпоселенческий Курагинский районный Дом культуры». Участники мероприятия: Студия классического танца «Аврора». Руководитель Инга Рогачева (Петропавловка). Студия классического танца «Музыкальная шкатулка». Руководитель Ольга Мельник (Жаровский СК). 26 чел.

30.04. Семинар-практикум «Ранняя профориентация как эффект просветительской и воспитательной работы с обучающимися хореографических отделений ДШИ». Мастер-классы по классическому и народно-сценическому танцу. МБУДО «Каратузская детская школа искусств» (Ахмерова Анастасия Михайловна, преподаватель; Лукьянов Николай Викторович, преподаватель, методист).

Участники мероприятия:

Хореографический ансамбль «Ligi dance» Каратузская ДШИ, руководитель Мария Александровна Кошелькова.

Хореографический ансамбль «Форсаж», Каратузская ДШИ, руководитель Иван Сергеевич Филатов.

Хореографический ансамбль «Арабеск», РЦК «Спутник», с Каратузское, руководитель Наталья Александровна Сорокина.

Хореографический ансамбль «Грация», Таятский сельский дом культуры, руководитель Жаннета Муратбековна Тюленева.

29.11. Мастер-классы по классическому и народно-сценическому танцу и профориентационные мероприятия в Енисейской школе искусств (Н.В. Лукьянов, А.М. Кириллов). Мероприятие состоялось при поддержке КГАОУ ДПО

«Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» в рамках оказания адресной методической помощи.

6. Художественно-творческая деятельность

ЯНВАРЬ

29, 30.01. Спектакль КГТОиБ имени Д.А. Хворостовского «Пиковая дама». В партии Амурчика (сцена Пастораль) выступила учащаяся 2/6 класса Софья Тихонова (класс преподавателя Т.В. Зиндович).

31.01. Участие в отчетном концерте направления «Хореография» образовательного центра «Сириус» (Сочи).

ФЕВРАЛЬ

06-07.02. Спектакль КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Аида» (18).

06.02. Открытие конкурса «Вверх тормашками» в ДК «Свердловский» («Русский танец», 24).

07.02. Гала-концерт конкурса «Вверх тормашками» в ДК «Свердловский» (ОНТ, «Ложжари», 10; Светлишина А.).

20.02. Конкурс юных хореографов «Вдохновение» (46).

МАРТ

05.03. Спектакль КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Маэстро приглашает» (Козлова А., Черкашин З., «Куклы»).

07.03. Концерт в БКЗ, посвященный Дню 8 Марта «Комплименты на языке цветов» («Вальс» из балета «Щелкунчик», 16).

20.03. Концерт в ДК «Правобережный» (ОНТ, 24).

31.03. Юбилейный концерт хореографического коллектива «Юность Красноярья» (ДК «Правобережный», ОНТ, 8).

АПРЕЛЬ

11.04. Участие в концерте конкурса «Танцевальные смешилки в ДК «Свердловский» (10).

17.04. Спектакль КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Пиковая дама» (1).

19.04. Участие обучающейся колледжа в спектакле Театра танца Бориса Эйфмана (Санкт-Петербург) «По ту сторону греха» (1).

29.04. Концерт в БКЗ краевой филармонии «Мастера танца» (1).

МАЙ

05.05. Отчетно-выпускной концерт в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского.

06.05. Спектакль колледжа «Щелкунчик» в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского.

10.05. Юбилей ансамбля «Радуга» (20).

23.05. Отчетный концерт хореографической школы «Балетто» в ДК металлургов (3).

30.05. Отчетный концерт школы искусств г. Дивногорска (1).

31.05. Концертный зал СГИИ им. Дмитрия Хворостовского. Отчетный концерт хореографической школы Lil Ballerín (2).

31.05. Отчетный концерт студии балета «СФузэтэ». Конгресс-холл СФУ (24).

ИЮНЬ

06.06. Концерт в рамках конкурса детского творчества «ТРЯМ». ДК Кировский (15)

11.06. Концерт, посвященный Дню социального работника в БКЗ краевой филармонии (2).

30.06. Участие обучающихся 3/7 класса (Черных и Радзиевич) в спектакле КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Раймонда». Главные партии в спектакле исполнили солисты Большого театра России Денис Родькин и Алена Ковалева

ИЮЛЬ

04.06. Участие в записи конкурсной программы «**Большие и маленькие**» на телеканале «**Культура**» (постановщик-балетмейстер Софья Гайдукова). Поездка организована при финансовой поддержке Фонда Дмитрия Хворостовского.

Участники: Никита Своевский, Александра Козлова, преподаватель классического танца М.В. Фадеева.

СЕНТЯБРЬ

01.09. Торжественное мероприятие, посвященное Дню знаний в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского. «Детское па-де-де» (Своевский Н., Козлова А.), «Девичий перепляс» (9 обучающихся 1 курса отделения народного танца).

15.09. Съемка концертного номера в рамках презентации регионов Енисейской Сибири для глав представительств иностранных государств. Постановщик – Н.С. Каргапольцева (20).

15.09. Участие обучающихся в торжественном мероприятии, посвященном 75-летию писательской организации Красноярского края (Камерный зал краевой филармонии, Тонких С., Салеева Д.). Ответственный преподаватель Н.Н. Михайлова.

17.09. Участие студентов 1 курса отделения народного танца в съемках презентации спектакля «На берегу большой реки». (ответственный преподаватель С.А. Кириллова).

НОЯБРЬ

13.11. Участие студентов отделения народного танца в юбилейном концерте ансамбля танца «Рябинка». Ответственный преподаватель А.М. Ахмерова.

ДЕКАБРЬ

07.12. Участие в премьерном показе хореографического спектакля «На берегу большой реки». Спектакль создан при поддержке министерства культуры Красноярского края, Главного управления культуры администрации г. Красноярска и Союза Хореографов г. Красноярска, при участии студентов 1 курса отделения народного танца.

08.12. Книжно-иллюстративная выставка в библиотеке колледжа, посвященная 40-летию журнала «Балет».

13.12. Участие обучающихся колледжа в юбилейном концерте, посвященном 35-летию Образцового ансамбля танца «Звоночек» (Большой зал краевой филармонии).

21.12. Участие в спектакле «Рождественская история «Щелкунчик» с участием детей с ограниченными возможностями здоровья в Большом зале краевой

филармонии. Организатор: Красноярская региональная организация родителей по защите прав детей с ограниченными возможностями «Открытые сердца» (Президент Е.С. Нига). В спектакле участвовали обучающиеся младших классов (преподаватель Е.В. Никулова).

22, 23, 24, 25, 26.12. Спектакли колледжа «Щелкунчик» в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского.

29, 30, 31.12. Участие обучающихся отделения классического танца в спектакле КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Спящая красавица».

7. Организация воспитательной работы

Воспитательная работа - важнейшая составная часть образовательного процесса, осуществляемая в учебное и внеучебное время, которая обеспечивает формирование нравственных, общекультурных, гражданских и профессиональных качеств личности будущего специалиста, представителя отечественной интеллигенции.

Цель воспитательной работы - формирование у обучающихся социально значимых и профессионально важных качеств, воспитание высоконравственной, духовно развитой и физически здоровой личности, способной к профессиональной деятельности и моральной ответственности за принимаемые решения.

Основные задачи воспитания:

- формирование личной ответственности за собственную судьбу, судьбу отечества, активной гражданской позиции;
- формирование научного мировоззрения, готовности к пониманию единства естественнонаучной и гуманитарной культур, готовности к деятельности как теоретического, так и прикладного характера;
- развитие коллективизма, мобильности, конкурентоспособности, позитивных ценностных ориентаций, творческой активности;
- формирование научных представлений о здоровом образе жизни, вооружении умениями и навыками духовного и физического самосовершенствования;
- формирование представлений о сущности и социальной значимости будущей профессии, готовности к самообразованию;
- формирование опыта межнационального и межсоциального общения, предупреждения и разумного разрешения конфликтов;
- формирование чувства корпоративной общности, гордости за принадлежность к сообществу обучающихся колледжа;

Для достижения цели и эффективного решения поставленных задач необходим комплекс условий, обеспечивающих раскрытие творческих способностей и самореализацию личности студента и преподавателя. Условия эти следующие:

- использование традиций и позитивного опыта российского хореографического образования для становления, функционирования и развития системы воспитательной работы в современных условиях, их сочетание с поиском новых форм и направлений;
- изучение (мониторинг) интересов, динамики ценностных ориентаций обучающихся как основа планирования воспитательной работы;
- использование воспитательного потенциала учебных предметов для расширения культурного кругозора студентов, их творческой и социальной активности.

В колледже сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая эффективную подготовку конкурентно способного специалиста, формирование общих и профессиональных компетенций выпускников, направленная на удовлетворение интересов и потребностей, сохранение здоровья обучающихся, развитие, социализацию и самореализацию личности через участие в просветительских и культурно-массовых мероприятиях, организацию досуга.

Воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

- культурно – нравственное и эстетическое воспитание;
- гражданско – правовое и патриотическое воспитание;
- формирование здорового образа жизни,
- работа по профилактике правонарушений, наркомании и ВИЧ-инфекции;
- профессионально – трудовое воспитание;
- художественно – эстетическое воспитание, творческая самореализация;
- экологическое воспитание;
- формирование информационной культуры;
- социальное развитие личности.

Созданы условия для развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления.

Для решения задач и целей воспитательной работы на протяжении многих лет колледж сотрудничает с социальными партнерами по вопросам воспитания, профилактики асоциальных явлений, правонарушений и преступлений несовершеннолетних, оказывающие психолого-педагогическую помощь и психологическое сопровождение.

Обучающиеся колледжа активно принимают участие в конкурсах профессионального мастерства, в предметных олимпиадах, в спортивных мероприятиях, участвуют в культурно-просветительской деятельности колледжа, города и края, что подтверждается многочисленными грамотами, дипломами и благодарностями за участие и призовые места в различных конкурсах и смотрах.

При реализации компетентного подхода предусмотрено использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (дебаты, дискуссии, круглый стол, интервью, кейс-метод (анализ конкретных ситуаций), интерактивная (проблемная) лекция, информационно-проблемная лекция, коллективное решение творческих задач, разработка и публичная реализация творческих проектов) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся. Активные и интерактивные формы обучения находят отражение во внеаудиторной работе учащихся при взаимодействии с работодателями и приглашенными экспертами.

ЯНВАРЬ

15.01-29.01. Иллюстративно-книжная выставка «Юбилейный календарь», посвященная писателям и поэтам-юбилярам января.

18.01. Библиотечный час «Преданья старины глубокой...». Народные традиции, обычаи, приметы зимних праздников.

25.01-29.01. Урок мужества «Блокадный словарь. 15 слов осажденного Ленинграда» (48)

ФЕВРАЛЬ

08.02. Библиотечный час «Открытый микрофон», посвященный Международному дню дарения книг.

15.02. Подари библиотеке самую интересную книгу. 14 февраля – День книгодарения.

22.02. Библиотечный час «Над горами кружат вертолеты» - знакомство с песенным творчеством воинов-афганцев.

19.02-25.02. «Героями не рождаются...» - подборка документов, фото, стихов ко Дню защитника Отечества. Обзор литературы.

МАРТ

01.03. День кошек в России. «Четыре лапы и хвост!» – занимательные факты о кошках (18, 2/6).

26.03. «У книги нет каникул». Обзор книг, подаренных Фондом культурных инициатив Михаила Прохорова).

27.03. Посещение концерта-открытия Транссибирского арт-фестиваля Вадима Репина «Звезды российского балета» в БКЗ краевой филармонии (27).

09.03. Посещение концерта государственного академического ансамбля народного танца «Березка» им. Н. Надеждиной в БКЗ краевой филармонии. Мероприятие состоялось при поддержке Министерства культуры РФ в рамках федеральной программы «Большие гастроли». (ОНТ, 24).

АПРЕЛЬ

02.04-06.04. Международный день детской книги в нашей библиотеке:

Конкурс рисунков - «Моя первая книга»;

Выставка – «Открывая книгу-открываешь мир...»;

Библиотечный час - «Читаем вслух любимые страницы»

03.04. Посещение концерта государственного академического ансамбля танца Сибири им. М.С. Годенко «Посвящение сибирякам» в БКЗ краевой филармонии (ОНТ, 24).

05.04-15.04. Библиотечные часы к 55-летию первого полета человека в космос: «Эра космонавтики». «Тайны. Гипотезы. Сенсации».

06.04. Открытие выставки работ студентов Красноярского художественного училища (техникума) имени В.И. Сурикова «По итогам творческих поездок».

В холле первого этажа уютно расположились работы студентов училища, созданные по материалам поездок в города Санкт-Петербург, Пушкин, Ростов Великий и Венецию. До 30 апреля обучающиеся, преподаватели и все сотрудники хореографического колледжа имеют возможность не только воочию увидеть примеры пленэрной живописи, но и получить эстетическое удовольствие от общения с вдохновенным миром художественных образов. (61).

08.04. Посещение гала-концерта памяти народного артиста РФ А.Э. Куимова «Александр» в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского (27).

19.04-25.04. «Великий мелодист XX века». Выставка-портрет к 130-летию со дня рождения Сергея Прокофьева.

23.04. Мастер-класс по изготовлению тканевых кукол для учащихся младших классов. Занятие провела доцент СГИИ имени Дмитрия Хворостовского, кандидат

филологических наук, заведующая отделом народного творчества Государственного центра народного творчества Красноярского края Светлана Валентиновна Калинина.

МАЙ

01.05-14.05. Книжно-иллюстративная выставка «Порохом пропахшие строки: творчество фронтовиков – поэтов и писателей». Обзор с выставки.

15.05-25.05. Книжная выставка «Михаил Булгаков. Роман с тайной» - к 125-летию М. Булгакова.

18.05. Посещение спектакля Екатеринбургского театра «Провинциальные танцы» (ОНТ, 24, Баринова Л.Н.). Спектакль-моралите для всей семьи «Приключения сапожника Петра» создан в период карантина и вынужденной изоляции. Авторы постановки — танцовщики театра и Татьяна Баганова. Каждому из танцовщиков компании было предложено разработать собственный мини-спектакль на заданную тему: идею, сюжет, пластический язык. В результате возник целостный спектакль, состоящий из отдельных эпизодов. Заглавным персонажам был выбран апостол Петр, спустившийся на землю в образе сапожника. Его приключения и становятся связующей нитью сюжета. Представление наполнено танцами, волшебными превращениями, забавными казусами, фокусами и шутками, а само повествование — народной мудростью и правдой жизни.

20.05. Посещение спектакля Екатеринбургского театра современного танца «Провинциальные танцы» (ОКТ, 21, Валюх В.Н.). Спектакль «Девушка с фарфоровыми глазами» создан по мотивам новеллы Э.Т.А. Гофмана «Песочный человек». В постановке создатели обращаются к теме искусственного интеллекта и виртуальной реальности, осмысление этих вопросов средствами современного танца. Прожив «виртуальный» 2020-й, мы знаем про возможности цифрового мира гораздо больше, чем раньше. А что он знает о нас и как этим пользуется?

В спектакле очень много метафор – куклы, люди-механизмы, яблоки, мох, глазницы и шары-миры, расщелины между мирами. Каждый видит в этом то, что трогает его. На сцене царит театр абсурда: главная героиня с чудным кукишем на голове жарит блинчики, читая гофмановские заметки о злобной человеческой натуре.

ИЮНЬ

07-11.06. Информационный час и книжная выставка, посвященные Дню России.

22.06. Акция в библиотеке, посвященная Общероссийскому Дню памяти и скорби «Вспомним». Конкурс рисунков на асфальте.

29.06. Вручение дипломов об окончании колледжа выпускникам 2021 года.

30.06. Посещение генерального прогона спектакля КГТОиБ «Раймонда» с участием солистов Большого театра России (Москва). 30 чел.

СЕНТЯБРЬ

01.09. Торжественное мероприятие, посвященное началу учебного года и Дню знаний в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского.

02-07.09. Информационный час для учащихся 1/5 класса «Вы пришли в библиотеку».

09.09. Встреча обучающихся колледжа с Софьей Гайдуковой и Константином Матулевским, посвященная жизни и творчеству С.Н. Головкиной, выдающейся балерины, директора Московского хореографического училища (с 1995 года – ректора

Московской государственной академии хореографии), знаменитой бабушки С. Гайдуковой.

10.09. Творческая встреча с Еленой и Светланой Свинко, выпускницами колледжа, ученицами Светланы Петровны Михеевой, заслуженного работника культуры РФ.

09.09. Посещение концерта Красноярского государственного ансамбля танца Сибири им. М.С. Годенко в БКЗ краевой филармонии (17 чел., Л.Н. Барина, Н.Н. Алекминская).

01-15.09. Книжно-иллюстративная выставка «Балет, балет, балет...».

03.09. День солидарности в борьбе с терроризмом. «Горькая память Беслана», беседа и просмотр видеофильма «Город маленьких ангелов».

15-25.09. Книжно-иллюстративная выставка «Реальность или фантастика?». Посвящена юбилеям писателей – фантастов Герберта Уэллса и Станислава Лема.

30.09. Посещение кинопоказа фильма «Обновление нации» («Узники»), ООО «Красноярская киностудия», рассказывающего историю малолетних узников фашистских концлагерей. Творческая встреча с режиссером фильма А. Калашниковым (5 чел.).

ОКТАБРЬ

01.10. День музыки в библиотеке. Игра «Угадай мелодию».

05.10. Торжественное мероприятие, посвященное Дню учителя. Награждение юбиляров сентября Почетными грамотами Красноярского хореографического колледжа (педагог-организатор Л.Н. Барина).

05.10. Книжная выставка ко Дню Учителя «Не смейте забывать учителей».

10-30.10. Выставка книг-юбиляров «Россыпь юбилеев».

19.11. Презентация Пушкинской карты для обучающихся колледжа (КГАУ Краевая филармония).

21.10. Посещение премьерного бесплатного показа документального фильма «Наша Алимпиада» режиссёра А.В. Гришакова (ООО «Студия Андрея Гришакова») в большом зале МАУ «Дом кино».

Фильм снят в 2020 году в результате реализации грантовой программы Красноярского края «Документальное кино Красноярья» и рассказывает о самом известном сухобузимском ветеране войны, долгожителе – Алимпаде Петровне Орловцевой. Во время Великой Отечественной войны, ей приходилось гореть, подрываться на вражеских минах и даже, наравне с мужчинами, идти в штыковую. Она не прошла войну, а буквально проехала её на колёсах. Алимпиада Петровна была водителем «ГАЗ-АА» или «полуторки» – той самой машины Победы.

В рамках мероприятия прошла творческая встреча с режиссёром А.В. Гришаковым и участниками документального фильма.

22.10. Торжественное вручение ученических билетов обучающимся 1/5 класса. Ответственный – педагог-организатор колледжа Л.Н. Барина.

25.10. Библиотечная игра «Что вы знаете о книге, о библиотеке?». К Международному дню школьных библиотек.

НОЯБРЬ

01.11 – 03.11. Информационный час в библиотеке. День освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского от польских интервентов.

08.11 – 15.11. Книжно-иллюстративная выставка «Немереные глубины человеческой души» к 200-летию Ф.М. Достоевского.

09.11. Посещение обучающимися и сотрудниками колледжа прогона балетного спектакля КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского «Катарина – дочь разбойника».

12.11. Посещение выставки художественного фарфора в выставочном зале MODERN СГИИ им. Дмитрия Хворостовского (41 чел., учащиеся 1/5 и 2/6 классов). Выставка – часть проекта «Всероссийский фарфоровый симпозиум «Космос художника», реализуемого КРОО «Ассоциация выпускников Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского» при поддержке СГИИ и Фонда культурных инициатив.

15.11. Творческая встреча с народным артистом СССР Михаилом Леонидовичем Лавровским.

Артист балета, хореограф, народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственной премий Михаил Леонидович Лавровский отметил свой 80-летний юбилей у нас в городе.

Вместе со своим сыном Леонидом Михайловичем Лавровским-Гарсиа и продюсером Натальей Игоревной Ивановой они представили фильм «Михаил Лавровский. Продолжение следует...», снятый по заказу телеканала «Культура».

После просмотра у всех желающих была возможность задать вопросы нашим гостям. В итоге получился содержательный диалог о разнице поколений, мотивации и творческом пути мастера.

16.11 – 22.11. Книжно-иллюстративная выставка «Во славу Отечества» к 320-летию М.В. Ломоносова.

17.11. Посещение юбилейного вечера Михаила Леонидовича Лавровского в Красноярском театре оперы и балета имени Д. А. Хворостовского. В программе вечера показ фрагментов балетов в его постановке с участием артистов ГАБТ и КГТОиБ.

18.11. Посещение юбилейного вечера Михаила Леонидовича Лавровского в Красноярском театре оперы и балета имени Д. А. Хворостовского. В программе вечера показ фрагментов балетов в его постановке, отрывков из балета «Катарина – дочь разбойника» и др.

20.11. Посещение концерта презентации «Выдающиеся деятели художественного народного творчества Красноярского края» с участием ведущих творческих коллективов в БКЗ краевой филармонии.

Издание «Имена и времена» посвящено выдающимся деятелям народного художественного творчества Красноярского края. Концерт-презентация пройдет 20 ноября в Большом концертном зале Красноярской краевой филармонии.

В издание вошли очерки о выдающихся деятелях народного творчества Красноярского края, чей труд направлен на сохранение и развитие жанров народного творчества и отмечен многочисленными званиями и наградами. Автором стал Владимир Замышляев, профессор, заслуженный работник культуры РФ, кандидат философских наук, Председатель Красноярского регионального отделения Союза писателей России.

Героями очерков стали: Виктор Авдеев, Вера Гудовская, Владимир Дудинский, Владимир Евстифеев, Елена Елисеева, Александр Зуев, Владимир Ковальчук, Татьяна Костяева, Владимир Логиновский, Павел Марченко, Анатолий Мельник, Геннадий Петухов, Сергей Савоськин, Константин Скопцов, Юрий Сорокин, Людмила Стебенькова, Анатолий Хлопков, Герман Шахраманян, Михаил Шрамко, Николай Шульпеков, Анатолий Ярошенко.

В концерте-презентации участвовали талантливые и титулованные коллективы нашего края, среди которых, ансамбль песни и танца «Метелица», ансамбль народной песни «Сибирская вечора», детско-юношеский хореографический ансамбль «Юность Красноярья», фольклорный ансамбль «Родничок», хореографический ансамбль «Молодость Енисея», Красноярский Детский хор, эвенкийский народный ансамбль песни и танца «Осиктакан», театр детского танца «Орлёнок», женский хор учителей краевого Дома работников просвещения, фольклорный ансамбль «Красна Русь», Красноярский государственный ансамбль песни «Краса», ансамбль танца «Енисейские зори» имени Геннадия Петухова.

Зрители погрузились в богатейший мир народного творчества нашего региона – экскурс в историю культуры Красноярья, рассказы о выдающихся деятелях, красочные и душевные выступления вокалистов и танцоров. Концерт-презентация - это не только возможность для участников творческих коллективов поделиться своим талантом с гостями мероприятия, но дань памяти великим землякам.

Издание «Имена и времена» – итог совместного проекта Государственного центра народного творчества и АНО «Альтернатива», реализованного в 2021 году и адресованного профессиональному сообществу культурологов и фольклористов, участникам клубных формирований, а также всем, кому интересна история культуры Красноярья.

23.11. Информационный час в библиотеке. 170 лет учреждению герба города Красноярска.

26.11. Торжественное мероприятие, посвященное Дню Матери.

ДЕКАБРЬ

07.12. Посещение премьеры хореографического спектакля «На берегу большой реки». Спектакль создан при поддержке министерства культуры Красноярского края, Главного управления культуры администрации г. Красноярска и Союза Хореографов г. Красноярска, при участии студентов 1 курса отделения народного танца.

Партнеры проекта:

КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»

КГБПОУ «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова.

МБУДО «Детская музыкальная школа № 1»

МБУДО «Детская музыкальная школа № 2»

КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского»

МАУ «Дворец культуры им. 1 Мая»

МАУ «Правобережный городской дворец культуры».

08.12. Книжно-иллюстративная выставка в библиотеке колледжа, посвященная 40-летию журнала «Балет».

09.12. День героев Отечества. «У подвига нет срока давности» - урок мужества в библиотеке.

10-15.12. 200 лет со дня рождения Н.А. Некрасова, русского поэта, прозаика, критика, издателя. Книжно-иллюстративная выставка «С любовью к русскому народу».

16-30.12. Библиотечная выставка «Новогодняя сказка»: поделки, рисунки, новогодние пожелания.

Конкурс детских рисунков и поделок «Ожившие сцены», посвященный балету «Щелкунчик». Участники – обучающиеся 1/5 класса.

Профилактика безнадзорности и правонарушений

1. Проведение социально-психологической диагностики по выявлению у обучающихся I, II и III курсов различного вида нарушений социального развития (октябрь 2021 г); исследование индивидуального стиля деятельности педагога. Изучение особенностей общения педагогов с учащимися на занятиях (в течение учебного года); консультирование родителей, педагогов и детей.

2. Педагогом-психологом была разработана программа Профилактики суицидального поведения студентов колледжа, целью которой является создание условий для предупреждения формирования суицидальных намерений и поведения у студентов колледжа. Мероприятия, входящие в программу: Выявление и учет студентов, склонных к суициду, разработка индивидуальной программы профилактической работы; Тренинговые занятия для обучающихся, классный час «Телефон доверия» как одна из форм получения своевременной помощи в стрессовой ситуации. Психологические классные часы: «В поисках хорошего настроения», «Как научиться жить без драки», «Учимся снимать усталость».

3. Для развития службы медиации и использования медиативных технологий применялись следующие методы: составлены рекомендации по тематике классных часов, подбор психологической информации (по запросам классных руководителей); выступление на родительских собраниях; размещение информации педагога-психолога на специальном стенде; индивидуальные и групповые беседы с обучающимися по актуальным вопросам.

4. Несовершеннолетние и семьи, находящиеся в социально опасном положении в образовательном учреждении не зарегистрированы.

5. Красноярским хореографическим колледжем совместно с КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» в октябре 2021 года была проведена социально-психологическая диагностика по выявлению у обучающихся I, II и III курсов различного вида нарушений социального развития. Обучающихся находящихся в социально опасном положении в учебном учреждении не выявлено.

6. За отчетный период в Красноярском хореографическом колледже проведены следующие мероприятия:

- правовое просвещение детей и родителей.
- консультирования родителей и педагогов по теме защиты прав детей;
- единый общероссийский детский телефон доверия;
- Федеральная линия помощи «Дети- он-лайн»
- психологическая и практическая помощь детям и подросткам;
- 112-единый номер службы спасения.

7. Случаи вовлечения несовершеннолетних обучающихся Красноярского хореографического колледжа в совершении преступлений и антиобщественных действий не зарегистрированы.

8. С целью профилактики преступности среди несовершеннолетних и в отношении них колледж регулярно посещает инспектор ОДН МУ МВД России «Красноярское» ОП №1.

9. Проведена профилактическая беседа с обучающимися 7-9 классов по профилактике употребления наркотических средств и психотропных веществ, а также преступлений и правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотиков. (заместитель начальника Управления по контролю за оборотом наркотиков ГУ МВД России по Красноярскому краю, председатель Общероссийского общественного антинаркотического движения «АнтиДилер»).

10. В колледже созданы условия для творческой самореализации, формированию мотивации к ведению здорового образа жизни. Разрабатываются и внедряются в практику инновационные программы и методики, направленные на формирование законопослушного поведения несовершеннолетних, систематически проводятся мероприятия, по вовлечению обучающихся в досуговые занятия, способствующие развитию творческого потенциала.

Результаты деятельности в сфере профилактического немедицинского потребления наркотиков

1.1. В настоящее время в КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж» нет обучающихся, состоящих на учете в связи с употреблением наркотических веществ, факты употребления ими наркотических веществ не выявлялись;

1.2. Лекции врача-нарколога с обучающимися в целях информирования обучающихся о поведении, приносящем ущерб здоровью, о рисках, связанных с наркотиками и психоактивными веществами;

Общая и индивидуальная работа с обучающимися инспектора по делам несовершеннолетних отдела участковых уполномоченных полиции и по делам несовершеннолетних ОП № 1 МУ МВД России «Красноярское» о вреде воздействия наркотических веществ на организм человека и об административно-уголовной ответственности несовершеннолетних за употребление и распространение психотропных средств;

Размещение информации на официальном сайте колледжа в разделе «Профилактика наркомании в подростковой среде» размещены методические материалы для родителей, ссылки на социальные видеоролики антинаркотической направленности для подростков.

1.3. В колледже созданы условия для творческой самореализации, формирования мотивации к ведению здорового образа жизни, систематически проводятся мероприятия, способствующие вовлечению обучающихся в досуговые занятия, способствующие развитию творческого потенциала (работа по подготовке творческих проектов Времена года, Щелкунчик, Пахита, участие в спектаклях из репертуара Красноярского театра оперы и балета им Д.А. Хворостовского Жизель, Анята, Раймонда, Ромео и Юлия, Тщетная предосторожность);

1.4. Антинаркотическое волонтерское движение

1.5. Профилактическая беседа с обучающимися 7-9 классов по профилактике употребления наркотических средств и психотропных веществ, а также преступлений и правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотиков. (заместитель начальника Управления по контролю за оборотом наркотиков ГУ МВД России по Красноярскому краю, председатель Общероссийского общественного антинаркотического движения «АнтиДилер»);

Образовательные семинары для родителей с участием врача-нарколога для их информирования о поведении, приносящем ущерб здоровью, о рисках, связанных с наркотиками и психоактивными веществами.

1.6. В колледже систематически проводятся мероприятия по раннему выявлению незаконного употребления наркотических и психотропных веществ обучающимися так в форме социально-психологического тестирования совместно с КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» в октябре 2021 года в колледже проведена социально-психологическая диагностика различных видов нарушений социального развития среди студентов 1, 2, 3 курсов;

1.7. В образовательном учреждении проводится систематическая диагностика по выявлению среди обучающихся лиц, относящихся к группе риска. Такое тестирование - это инструмент так называемой первичной профилактики, часть большой комплексной, системной работы по формированию привития навыков здорового образа жизни у подростков и призвано выявить те черты характера, которые в дальнейшем могут привести к формированию зависимого поведения.

Исполнение Перечня приоритетных направлений

	№ п/п	Наименование мероприятия,	Наименование учреждения, исполнители	Срок реализации мероприятия	Результат мероприятия за 2021 г.
II. Профилактика и раннее выявление незаконного потребления наркотиков					
а)	1	Ролевая игра «Мир без наркотиков»	Институт психолого-педагогического образования КГПУ им. В.П. Астафьева, КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»	25.11. 21 г.	Профилактика наркомании через изменение к ней отношения путем актуализации жизненных ориентиров молодежи.
б)	1.	Конкурс рисунков «Мы выбираем жизнь»	КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»	декабрь 2021	Формирование знаний об опасности различных форм зависимостей, негативного отношения к ним путём просветительской и профилактической деятельности с обучающимися

Стипендиальное обеспечение, формы социальной поддержки

Меры социальной поддержки студентов регулируются Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки учащихся и студентов КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж».

- государственную академическую стипендию получают студенты колледжа при отсутствии у них по итогам промежуточной аттестации оценки «удовлетворительно» по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам, оценки не ниже «удовлетворительно, плюс» по специальным дисциплинам и отсутствию академической задолженности;

- государственную социальную стипендию получают обучающиеся, являющиеся детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, нуждающиеся студенты;

- 1 обучающийся получает именную стипендию Фонда Галины Улановой (Москва);

- 1 обучающийся получает именную стипендию министерства образования Красноярского края имени М.С. Годенко за достижения в области искусства балета и искусства танца.

8. Соответствие информационно-методических условий реализации основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС СПО

№ п/п	Показатели	Значение показателей по ОПОП
1.	Наличие научно-методической работы по основной образовательной	Имеется
	в том числе:	
1.1.	обеспечение учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП, %	100%
1.2.	наличие библиотеки, читальный зал с выходом в сеть Интернет	имеется
1.2.1.	количество мест в читальном зале	16
2.	Укомплектованность печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, всего, кол. %	4634/104%
	в том числе:	
2.1.	основной, кол./ %	4225/102%
2.2.	Укомплектованность печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов,	4422/100%

	изданных за последние 5 лет, всего, кол. %	
	в том числе:	
2.2.1.	основной	4225/102%
2.3.	Обеспеченность официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями учебных предметов, дисциплин рабочего учебного плана, всего (кол-во на 100 обучающихся)	2/100 обучающихся
2.3.1	Обеспеченность учебной литературой одного обучающегося учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий), экз. на одного обучающегося	1,1
3.	Доступ обучающихся к печатным и электронным образовательным ресурсам	Обеспечен доступ через сеть Интернет к электронным каталогам региональных библиотек, образовательным порталам, тематическим сайтам, сайтам периодических изданий, а также на договорных условиях доступ к коллекциям книг ЭБС: ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ». Обучающимся доступны все электронные образовательные ресурсы библиотеки.
	в том числе:	
3.1.	Доступ к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП СПО ППССЗ	Имеются базы данных
3.2.	Доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее, чем из 5 наименований российских журналов	В открытом доступе
3.3.	Доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет	Имеется высокоскоростной выход в Интернет, скорость 10 М/бит, бесплатный доступ к Wi-Fi (библиотека, интернат)
	Наличие в ОУ официального сайта, да/нет	Да. http://ballet-krsk.ru

Объем фонда библиотечно-информационных ресурсов

№ п/п	Наименование электронной библиотеки	Объем фонда электронной библиотеки	Количество ПК, с которых возможен доступ к библиотеке	Реквизиты договоров с правообладателями
1	2	3	4	5

1. 1.	БД «Аналоговые копии печатных изданий» (учебной, учебно-методической, нотной литературы, периодических изданий)	153 экз. или 1,5Гб	Кол-во доступов не ограничено	Договор: ЭБС «Лань» ДОГОВОР № 58/223-20Б от 11.03.2020
2. 2.	БД «Электронная нотная библиотека» (Клавиры балетов, нотный материал для концертмейстеров и учащихся)	2,32 Гб	2	-
3.	БД «Музыкальные произведения» в формате mp3	110 Гб	3	-
4.	БД ЭУМК (электронный учебно-методический комплекс)	1,23 Гб	1	-

Основные профессиональные образовательные программы по специальности 52.02.01 Искусство балета и 52.02.02 Искусство танца (по виду Народно-сценический танец). обеспечены учебно-методической литературой по всем предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям программы.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу в составе профессиональных модулей (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд колледжа укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по предметам и дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Помимо учебной литературы библиотечный фонд колледжа включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 экземпляр на каждых 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего из 12 наименований отечественных журналов («Балет», «Студия антре», «Вестник Академии Русского балета им. А. Я. Вагановой», «Музыкальная жизнь», «Театр», «Детская энциклопедия», «Мир детей и подростков», «Родина», «Чудеса и приключения», «Мир животных», «Свой» (приложение к газете «Культура»), Вестник Красноярского хореографического колледжа.

Обучающимся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями посредством доступа к современным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет, подключения к базе электронной библиотеки: ЭБС Лань (договор от 13.03.2020 № 58/223-20Б, <https://e.lanbook.com/>).

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса по ИОП в ОИ позволяет реализовывать ФГОС СПО.

Издательская деятельность (вид издания, количественные показатели)

Выпуск научно-методического издания «**Вестник Красноярского хореографического колледжа**» № 18/2021. Редактор Н.Н. Алекминская.

Статьи:

1. **Сычева Л.Б.** Кафедра хореографического искусства Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского.
2. **Кухта Л.Н.** Интервью с заслуженным работником культуры России, преподавателем отделения народного танца Людмилой Васильевной Вторушиной (14.12. 1939 – 25.03.2009).
3. **Павленко Е.В., Додонова С.В.** Особенности педагогического процесса в хореографическом образовании. Урок классического танца.
4. **Биндарева Т.А.** К вопросу о психоэмоциональном благополучии обучающихся хореографического колледжа.
5. **Кириллова С.А.** Хореографическое искусство как традиционная национальная культура.
6. **Кириллов А.М.** Развитие всесторонней гармоничной личности в условиях хореографического любительского коллектива.
7. **Васильева А.В.** Шесть вопросов выпускнику.
8. **Кухта Л.Н.** Творческие конкурсы (2020-2021).
9. **Кухта Л.Н.** Конкурсы по дисциплинам общеобразовательного цикла.
10. **Кухта Л.Н.** Научно-методическая работа (2020-2021 гг.)
11. **Алекминская Н.Н.** Концерты и спектакли 2020 – 2021 учебного года.

9. Материально-техническая база

Материально-техническая база Красноярского хореографического колледжа располагает на праве оперативного управления следующими объектами недвижимости:

- здание, нежилое, 2/1 этажный, общая площадь 2956,8 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 98А;
- здание, жилое, 2-этажное, общая площадь 383,1 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 98А, стр.1; здание, нежилое, 1-этажное, общая площадь 51,3 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 98А, стр.2;
- помещения, нежилые, общая площадь 3006,2 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 96;
- земельный участок площадью 4735 кв.м.

Колледж расположен в здании, являющимся объектом культурного наследия регионального значения «Духовное училище, кон. XIX в.», по адресу: г. Красноярск, пр. Мира, 98А.

Общая площадь здания используемого для проведения учебного процесса составляет 2956,8 м². Здание основного учебного корпуса состоит из трех этажей, включая цокольный. Площадь учебных помещений составляет 1216,1 кв.м.

В учебном корпусе размещены: 5 балетных залов, 8 классов общеобразовательных дисциплин, актовый зал, тренажерный зал, библиотека, столовая на 44 посадочных места, медицинский кабинет, кабинет психолога, раздевалки учащихся, костюмерная, склады для хранения костюмов и реквизита, административные и хозяйственные помещения.

Интернат колледжа располагается в здании по адресу: г. Красноярск, пр. Мира, 98А стр.1, общей площадью 383,1 кв.м., где проживают обучающиеся из муниципальных образований Красноярского края и других регионов России. Интернат рассчитан на 30 человек, имеется два санузла по одному на каждом этаже, телевизорная. Все помещения оборудованы мебелью, имеются постельные принадлежности, и пригодны для проживания учащихся и студентов.

Общая стоимость основных фондов по состоянию на 01.01.2022 г. составляет 53 024,5 тыс. руб., в том числе:

- Жилые помещения – 3 617,59 тыс. руб.;
- Нежилые помещения – 16 417,66 тыс. руб.;
- Сооружения – 348,59 тыс. руб.;
- Машины и оборудование – 16 075,1 тыс. руб.;
- Транспортные средства – 3 066,31 тыс. руб.;
- Библиотека – 2 575,85 тыс. руб.;
- Производственный и хозяйственный инвентарь – 4 753,9 тыс. руб.;
- Прочие основные средства – 6 169,5 тыс. руб.

В целях обучения по противопожарной безопасности проводились занятия для сотрудников и учащихся, в том числе ежегодно проводятся плановые мероприятия по экстренной эвакуации в колледже и интернате. В летний период проведены работы по подготовке системы отопления зданий к зиме.

Колледж располагает в достаточном количестве следующим оборудованием: все учебные классы укомплектованы мебелью согласно СанПин, все балетные классы укомплектованы балетными станками, специальным линолеумом, музыкальными инструментами: роялями и пианино.

10. Качество функционирования внутренней системы оценки качества образования

Оценка качества освоения ИОП в ОИ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию студентов.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Колледжем разработаны конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю, которые доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Внутренняя система оценки, измерений и анализа качества образовательной услуги строится на основании следующих показателей:

Показатель	Инструмент оценки	Документ	Критерии оценки
Качество знаний абитуриентов	Творческий экзамен	Оценочные ведомости вступительных испытаний	Результаты вступительных творческих испытаний
Качество сформированности общих и профессиональных компетенций	Подведение итогов успеваемости за установленный период	Сводные ведомости успеваемости и посещаемости по группам. Отчеты классных руководителей по успеваемости и посещаемости	Абсолютная успеваемость (%); Качественная успеваемость (%); Посещаемость занятий.
Качество учебно-методического обеспечения	Внутренний аудит методической работы за учебный год	Протоколы ЦМК. Протоколы художественного совета	Соответствие учебно-методического обеспечения требованиям ФГОС ООО, ФГОС СПО
Качество учебных занятий	Посещение (взаимопосещения) учебных занятий	Анализ взаимопосещений	Критерии оценки качества учебного занятия
Качество материально-технического обеспечения	Внутренний аудит учебных кабинетов и аудиторий	Отчет по аудиту учебных кабинетов и аудиторий	Соответствие материально-технического обеспечения требованиям ФГОС СПО
Оценка качества образовательной услуги	Анкетирование обучающихся, родителей (законных представителей)	Анкеты	Средний балл % удовлетворенности Основные замечания и пожелания
Оценка качества подготовки выпускников требованиям ФГОС СПО	Государственная итоговая аттестация	Отчеты председателей ГЭК Сведения о трудоустройстве выпускников	Абсолютная успеваемость Качественная успеваемость % допущенных к ГИА % прошедших ГИА Количество дипломов с отличием
Качество кадрового педагогического состава	Анализ документов	Дипломы об образовании. Документы о повышении квалификации, стажировке. Приказы аттестационных комиссий	Квалификационная категория (в %) Возраст Ученые степени, звания, награды (кол-во и %) Периодичность повышения квалификации
Востребованность выпускников	Мониторинг	Приложение к отчетам о выполнении государственного задания	% трудоустроенных по специальности % трудоустроенных не по специальности % не трудоустроенных % поступивших в высшие учебные заведения

Государственная итоговая аттестация за курс основного общего образования

В 2021 году к ГИА-9 были допущены 15 обучающихся, которые сдавали 2 обязательных экзамена (математика, русский язык) и 2 экзамена по выбору: обществознание (15 чел.), информатика (13 чел.), биология (1 чел.), литература (1 чел.). Успеваемость 100 %.

Русский язык – качество знаний 72% (преподаватель Коробейникова И.Ю.).

Математика – качество знаний (преподаватель Афолина Н.В.).

Итоговые контрольные работы:

География - 80% (Валюх В.Н., 13 учащихся).

Обществознание – 67% (Курнатов И.Б., 15 учащихся).

Литература – 100% (Коробейникова И.Ю., 1 учащийся).

Биология – 100% (Виниченко Т.Н., 1 учащийся).

Английский язык – 100% (Клименко Я.В., 2 учащихся).

В 2020 году ГИА-9 не проводилась в связи с пандемией COVID-19.

В 2019 году к ГИА 9 были допущены 15 обучающихся, которые сдавали 2 обязательных экзамена (математика, русский язык) и 2 экзамена по выбору: обществознание (15 чел.), информатика (13 чел.), биология (1 чел.), литература (1 чел.). Успеваемость 100 %. Качество знаний: математика 80%, русский язык 80%, обществознание 80 %, информатика 38,46 %.

В 2018 году к ГИА 9 были допущены 18 обучающихся, которые сдавали 2 обязательных экзамена (математика, русский язык) и 2 экзамена по выбору: география (11 чел.), обществознание (15 чел.), информатика (5 чел.), физика (1 чел.), химия (2 чел.), английский язык (1 чел.). Успеваемость 100 %. Качество знаний: математика 88,89%, русский язык 72,22 %, география 54,55 %, обществознание 56,25 %, информатика 100 %, физика 100 %, химия 100 %, английский язык 100 %.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников

С целью проведения в 2021 году итоговой государственной аттестации обучающихся была утверждена государственная аттестационная комиссия по основным образовательным программам среднего профессионального образования: 52.02.01 Искусство балета, квалификация Артист балета, преподаватель.

Председатель Государственной экзаменационной комиссии на отделении классического танца – Суровцева Вера Николаевна, заслуженная артистка Российской Федерации, балетмейстер-репетитор Красноярского государственного театра оперы и балета имени Д.А. Хворостовского.

В 2021 к ГИА были допущены 8 студентов, которые сдавали 5 экзаменов: Государственный экзамен по дисциплине «Классический танец», Государственный экзамен по дисциплине «Дуэтно-классический танец», Государственный экзамен по дисциплине «Народно-сценический танец», Государственный экзамен по дисциплине «Основы преподавания хореографических дисциплин» и защита выпускной квалификационной работы (сценическое выступление). Успеваемость 100 %.

Востребованность выпускников

В 2021 году дипломы о профессиональном образовании получили 8 выпускников по специальности 52.02.01 Искусство балета (квалификация «артист балета, преподаватель»), 7 выпускников трудоустроены в КГТОиБ им. Д.А. Хворостовского, 1 – в БУК Омской области «Омский государственный музыкальный театр».

№ п/п	ФИО	специальность	Квалификация по диплому	Информация о трудоустройстве
1.	Безруких Алина Игоревна	52.02.01	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского»
2.	Клюсова Вероника Евгеньевна	52.02.01	Артист балета, преподаватель (диплом с отличием)	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского»
3.	Лемещенко Даниил Антонинович	52.02.01	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского»
4.	Лысенко Никита Дмитриевич	52.02.01	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского»
5.	Мошкова Лолита Владимировна	52.02.01	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского»
6.	Овчинникова Елизавета Викторовна	52.02.01	Артист балета, преподаватель	БУК Омской области «Омский государственный музыкальный театр»
7.	Сыроватская Алина Евгеньевна	52.02.01	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского»
8.	Шмидт Артур Дмитриевич	52.02.01	Артист балета, преподаватель	КГАУК «Красноярский государственный театр оперы и балета им. Д.А. Хворостовского»

Общие выводы:

На основании результатов самообследования комиссия установила:

1. Содержание подготовки обучающихся и выпускников Краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Красноярский хореографический колледж» по основным профессиональным

образовательным программам соответствует федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

2. Качество подготовки обучающихся и выпускников Краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Красноярский хореографический колледж» по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования соответствует федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

3. Кадровое, учебно-методическое, библиотечно-информационное и материально-техническое обеспечение образовательного процесса в Краевом государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Красноярский хореографический колледж» позволяет реализовывать федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования – интегрированным образовательным программам в области искусств.

4. В Краевом государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Красноярский хореографический колледж» сложилась внутренняя система качества образования, обеспечивающая единство учебно-воспитательного процесса и мониторинг показателей качества обучения.

5. Показатели деятельности, установленные приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (с изменениями на 14 декабря 2017 № 1218), в Краевом государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Красноярский хореографический колледж» соответствуют профессиональной образовательной организации, осуществляющей в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по программам среднего профессионального образования.

Показатели деятельности
КГАПОУ «Красноярский хореографический колледж»
 на 01.01.2021

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	чел./%
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0
1.1.1	По очной форме обучения	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.1.3	По заочной форме обучения	0
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	152
1.2.1	По очной форме обучения	152
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.2.3	По заочной форме обучения	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	37
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов) <i>Подпункт утратил силу в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.02.2017 г. № 1324</i>	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	/

1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	6/4
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	24/16
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	66/53
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	45/68
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	40/61
1.11	Высшая	25/38
1.11.	Первая	15/23
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников.	49/74
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0/0
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	0
2.	Финансово-экономическая деятельность	тыс. руб.
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	125 041,5
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного	919,42

	педагогического работника	
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	161,54
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации.	105,3
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	15,7
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,52
3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	26/100
4	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	чел/%
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0/0
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	чел.
4.3.1	по очной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0

4.3.3	по заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	чел.
4.4.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	0

	с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.3	по заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	чел.
4.5.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	0

	с нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.3	по заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	чел.
4.6.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.3	по заочной форме обучения	чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	чел/% 0/0