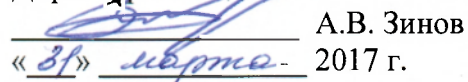


УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

 А.В. Зинов

« 31 » марта 2017 г.

Рассмотрен на заседании  
педагогического совета,  
протокол № 4 от 10 марта 2017 г.

**ОТЧЕТ**  
**о результатах самообследования**  
**КГБПОУ «Красноярский хореографический колледж»**  
**за 2016 год**

В соответствии с приказом директора колледжа № 47 от 27.02.2017 комиссией по самообследованию в составе:

Председатель комиссии:	Зинов А.В., директор – художественный руководитель колледжа
Заместитель председателя комиссии:	Алекминская Н.Н., заместитель директора по научно-методической работе
Члены комиссии:	Третьякова Т.Н., заместитель директора по учебной работе Отставнова Н.В., заместитель директора по административно-хозяйственной работе Капсаргина Л.А., главный бухгалтер Шмахина С.В., менеджер по персоналу Пржегарлинская И.Б., ведущий библиотекарь

проведено самообследование в целях оценки системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования. В отчете представлены показатели деятельности учреждения, установленные приказом Министерства образования и науки РФ от 20 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение 1).

## 1. Общая характеристика учреждения

Название полное	Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский хореографический колледж»
Сокращенное название	КГБПОУ «Красноярский хореографический колледж»
Тип	Образовательное учреждение среднего профессионального образования
Вид	Колледж
Гражданско-правовой статус	Некоммерческая организация
Финансово-экономический статус	Бюджетное учреждение
Организационно-правовой статус	Краевое государственное образовательное учреждение
Юридический, фактический адрес:	660017, г. Красноярск, проспект Мира, 98 а
Контактные телефоны:	8 (391) 211-14-58, 211-22-50
Электронный адрес	ballet-k <del>rsk</del> @mail.ru
Сайт колледжа	<a href="http://www.ballet-k&lt;del&gt;rsk&lt;/del&gt;.ru">http://www.ballet-k<del>rsk</del>.ru</a>
Учредитель	Министерство культуры Красноярского края

Красноярское хореографическое училище создано на основании приказа Министерства культуры РСФСР от 04.08.1978 г. № 384 и на основании решения коллегии Министерства высшего и среднего профессионального образования СССР от 07.07.1978 г. (письмо № 92-02-229/18 от 04.07.1978).

С июля 2009 г. образовательная организация имеет статус колледжа.

С 1 ноября 2015 в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ образовательная организация переименована в Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский хореографический колледж».

Колледж осуществляет деятельность в соответствии с Лицензией № 8352-л от 18 ноября 2015 года на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ:

- Основное общее образование;
- Среднее профессиональное образование:
  - 52.02.01 Искусство балета (Артист балета, преподаватель);
  - 52.02.02 Искусство танца (по видам), (Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, преподаватель);
- Дополнительное образование детей и взрослых.

Колледж имеет свидетельство о государственной аккредитации № 4448 от 20 ноября 2015 года по программе основного общего образования; свидетельство о государственной

аккредитации № 4449 от 20 ноября 2015 года (код укрупненной группы профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество, среднее профессиональное образование).

Колледж ведет подготовку специалистов по основным образовательным программам среднего профессионального образования. Контингент обучающихся по очной форме обучения составляет 170 человек.

При колледже организовано отделение дополнительного образования детей.

За 39 лет колледжем подготовлены специалисты для Государственного академического ансамбля танца Сибири имени М.С. Годенко, Красноярского государственного театра оперы и балета, Музыкального театра, муниципального ансамбля «Енисейские зори» имени Г.В. Петухова. Выпускники колледжа достойно представляют красноярскую балетную школу в российских и зарубежных хореографических коллективах и труппах, ежегодно пополняют педагогические коллективы детских школ искусств и творческих хореографических коллективов. Целый ряд выпускников колледжа продолжает свой творческий путь в стенах родного колледжа, передавая свои знания и опыт обучающимся.

16 выпускников колледжа имеют почётные звания заслуженных артистов. Наши студенты завоевывают престижные награды всероссийских и международных хореографических конкурсов, побеждают в стипендиальных и конкурсных программах краевого и всероссийского уровня ещё в период обучения, что в дальнейшем способствует эффективной творческой карьере выпускников.

Приоритетными направлениями в деятельности колледжа в прошедшем году были:

- организация качественного набора на отделение классического танца, сохранение контингента обучающихся колледжа;
- совершенствование образовательного процесса, разработка рабочих программ в соответствии с ФГОС СПО;
- совершенствование профессиональной компетентности преподавательского состава, повышение качества образования;
- проведение в колледже мастер-классов и творческих встреч с ведущими мастерами отечественной хореографической школы;
- распределение сценической практики, базирующееся на индивидуальных особенностях учащихся;
- расширение репертуара сценической практики обучающихся, постановка концертных номеров в современной пластике;
- участие в сценическом репертуаре Красноярского государственного театра оперы и балета, государственного академического ансамбля танца Сибири им. М. С. Годенко;
- пополнение фонда реквизита и сценических костюмов;
- расширение взаимодействия с начальным звеном хореографического образования в городе и крае;
- укрепление творческих контактов колледжа на всероссийском и международном уровне, участие во всероссийских и международных хореографических конкурсах, конкурсных и грантовых программах различного уровня;
- совершенствование нормативно-правовой базы колледжа.

Стратегическим приоритетом колледжа последних лет является активизация профориентационной работы с потенциальными абитуриентами. В образовательной организации работают подготовительные группы, ведутся предварительные просмотры учащихся в общеобразовательных школах, на хореографических отделениях учреждений дополнительного образования детей. Хорошие результаты даёт современная стратегия информирования: размещение информации о наборе и достижениях колледжа на

официальном сайте, в социальных сетях, на краевых и центральных телеканалах. Таким образом, при проведении приёмной кампании создана серьёзная конкурсная ситуация, способствующая значительному улучшению качества набора.

## 2. Система управления образовательной организации

Деятельность колледжа осуществляется в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464, Уставом колледжа и локальными актами.

Административное управление осуществляет директор и его заместители. Основной функцией директора является координация всех субъектов образовательного процесса через органы самоуправления: собрание трудового коллектива, Совет колледжа, педагогический совет, художественный совет, научно-методический совет, совет родителей (законных представителей) обучающихся.

### Сведения об администрации образовательного учреждения

Наименование/Должность	ФИО	Контактный телефон
Директор – художественный руководитель	Зинов Аркадий Владимирович	8(391) 211-14-58
Заместитель директора по учебной работе	Третьякова Татьяна Николаевна	8(391) 211-21-75
Заместитель директора по научно-методической работе	Алекминская Наталья Николаевна	8(391) 211-21-75
Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Отставнова Наталья Витальевна	8(391) 211-00-47
Главный бухгалтер	Капсаргина Людмила Алексеевна	8(391) 211-22-50
Заведующий практикой	Акинфеева Ольга Витальевна Зиндович Татьяна Васильевна	8(391) 211-14-58
Педагог-организатор	Баринова Лариса Николаевна	8(391) 211-14-58
Методист по организации набора	Лукьянов Николай Викторович	8(391) 211-08-67
Методист по воспитательной работе	Валюх Владимир Николаевич	8(391) 211-08-67
Специалист по охране труда	Сячина Людмила Викторовна	8(391) 211-21-76
Специалист по госзакупкам	Гузенко Елена Юрьевна	8(391) 220-63-20

### Органы общественного управления и самоуправления Колледжа

Общее собрание работников колледжа принимает решения по вопросам,

отнесенным действующим законодательством к компетенции общего собрания трудового коллектива.

Совет колледжа является выборным представительным органом самоуправления колледжа. В Совет колледжа входят представители всех категорий работников и обучающихся. Совет рассматривает вопросы, связанные с программами развития Колледжа, анализирует содержание и организацию учебно-воспитательного процесса и совершенствование научно-методической работы.

Педагогический совет решает вопросы учебно-производственного и воспитательного характера, совершенствования содержания форм, методов образовательного процесса, выполнения основных профессиональных образовательных программ.

Художественный совет колледжа проводит планирование и анализ творческой деятельности колледжа, обсуждение вопросов, касающихся содержания образовательных программ по специальным дисциплинам, осуществляет разработку рекомендаций по работе методических объединений.

Научно-методический совет является консультационным органом колледжа, рассматривает стратегически важные предложения по развитию колледжа и по научно-методическому обеспечению образовательного процесса, обобщает опыт методической работы преподавателей, организует деятельность по развитию профессионального педагогического мастерства, организует издательскую деятельность в колледже.

Цикловые методические комиссии преподавателей создаются в целях совершенствования качества обучения и воспитания учащихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО. К компетенции ЦМК относится разработка и совершенствование комплекса методического обеспечения учебных дисциплин, разработка единых требований к содержанию экзаменационных материалов, внесение предложений по аттестации преподавателей, изучение, обобщение и введение в образовательный процесс новых педагогических технологий, средств и методов обучения и воспитания.

Совет родителей (законных представителей) обучающихся в соответствии с п. 2 ст. 35 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» является формой самоуправления в КГБПОУ «Красноярский хореографический колледж». Совет родителей оказывает содействие руководству колледжа в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья обучающихся, свободного развития личности; в защите законных прав и интересов обучающихся, в т. ч. социально незащищенных; в организации и проведении общих внеучебных мероприятий.

### **3. Образовательная деятельность. Организация учебного процесса**

Основными документами, определяющими содержание и организацию образовательной деятельности в колледже, являются разработанные колледжем интегрированные образовательные программы в области искусств (далее – ИОП в ОИ) по специальностям: 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца (по виду Народно-сценический танец)».

ИОП в ОИ представляют собой систему учебно-методических документов, определяющую:

1. компетентностно-квалификационную характеристику выпускника,
2. содержание и организацию образовательного процесса,
3. ресурсное обеспечение реализации ИОП в ОИ,
4. государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

ИОП в ОИ в отчетный период были составлены на основе ФГОС СПО. Они включают:

1. календарный учебный график;
2. учебный план ИОП;
3. рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов;
4. программы практик.

По всем дисциплинам учебного плана разработаны рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей, которые ежегодно обновляются с учетом современных требований к подготовке специалистов.

Учебный процесс в колледже ведется в следующих формах:

аудиторные занятия (лекции, практические занятия, семинары);  
внеаудиторные занятия (индивидуальные и групповые консультации, самостоятельная работа).

Составной частью освоения ИОП в ОИ, реализуемых в колледже, является учебная и производственная практика. Практика имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности СПО, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической деятельности по специальности.

Программы практики разработаны и утверждены колледжем самостоятельно, и обеспечивают реализацию ФГОС СПО и ГОС СПО. Видами практики являются: учебная, сценическая практика и производственная практика (далее – практика).

Планирование и организация практики на всех ее этапах обеспечивает:

последовательное расширение круга формируемых у студентов умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;

целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций; связь практики с теоретическим обучением.

### **Содержание и качество подготовки обучающихся**

Оценка качества освоения ИОП в ОИ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию студентов.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Колледжем разработаны конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю, которые доводятся до сведения студентов в течение первых двух месяцев от начала обучения.

## **4. Кадровое обеспечение**

Педагогический коллектив Колледжа состоит из опытных преподавателей, значительная часть из которых имеют первую и высшую квалификационную категорию.

Преподавательский состав колледжа по состоянию на 1 января 2017 г.:

Семь преподавателей колледжа имеют почетные звания, в том числе:

1 человек – народная артистка РФ,

4 человека – заслуженные артисты РФ,

3 человека – заслуженные работники культуры РФ,

1 преподаватель – почетный работник культуры Красноярского края,

1 преподаватель имеет степень кандидата искусствоведения.

Все преподаватели колледжа (штатные и совместители) не реже одного раза в три года проходят повышение квалификации.

Показатели	Значение показателей	
	всего	%
Преподаватели, всего	57	100,0
в том числе: штатные	37	64,9
совместители	16	28,0
работающие на условиях совмещения и совместительства	4	0,7
Преподаватели, имеющие высшее профессиональное образование	42	73,6
Преподаватели, имеющие среднее профессиональное образование	15	26,3
Преподаватели, ведущие дисциплины не по профилю полученного образования	-	
Преподаватели, имеющие квалификационные категории, всего	54	48,7
в том числе: высшую	28	51,8
первую	26	45,6
Преподаватели, имеющие звания (степени)	8/2	17,5
Преподаватели, повысившие квалификационный уровень через ФПК, краткосрочные курсы, стажировки в течение последних 3 лет	57	100,0
Соответствие уровня образования и квалификации руководителя образовательного учреждения квалификационным требованиям	да	100,0

**Повышение квалификации педагогических работников колледжа  
(наименование программы, место обучения, количество человек)**

**27.01. – 05.02.** КГАОУ ДПО (повышения квалификации) специалистов «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по программе «Предметы образовательной области «Обществознание», содержание и методика преподавания в контексте ФГОС нового поколения» (72 часа, 1).

**22-24.03.** КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Деятельность государственных (муниципальных) учреждений культуры в современном социокультурном пространстве: стратегический менеджмент и управление клиентоориентированностью» (40 часов, 3 человека); (8 часов, 1 человек).

**22-23.09.** Сертификаты КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе семинара-тренинга «Лидерство и командообразование» (3).

По итогам аттестации (приказ министерства культуры Красноярского края от 22.01.2016 № 44) **первая квалификационная категория** сроком на 5 лет присвоена Миргарипову М.М., преподавателю.

По итогам аттестации (приказ министерства культуры Красноярского края от 03.11.2016 № 313) **первая квалификационная категория** сроком на 5 лет присвоена

Антипину В.В., преподавателю современной хореографии, Валюху В.Н., методисту по воспитательной работе.

## 5. Учебно-методическое обеспечение

Основные направления работы в отчетном периоде:

- 1) корректировка основных профессиональных образовательных программ, рабочих программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей по всем специальностям;
- 2) организационное и учебно-методическое обеспечение учебного процесса: формирование фонда контрольно-оценочных средств, организация постоянно действующих учебно-методических выставок с целью повышения уровня подготовки обучающихся;
- 3) сопровождение внеаудиторной работы обучающихся (разработка методических рекомендаций и наглядных пособий);
- 4) анализ результатов промежуточной аттестации, просмотров практических дисциплин.
- 5) контроль над укомплектованием библиотечного фонда печатными и (или) электронными изданиями основной учебной литературы.

Организована деятельность по разработке образовательных программ, реализуемых в колледже в соответствии с ФГОС 3+, обеспечению учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам действующих образовательных программ.

Преподаватели колледжа участвуют с докладами в международных и всероссийских конференциях, публикуются в научных журналах. В колледже регулярно проводятся мастер-классы ведущих представителей хореографического искусства России.

Наиболее значимые мероприятия 2016 года:

**29 января.** Мастер-класс Н. Матус-Марчук для учащихся и преподавателей отделения народного танца.

**1-7 февраля.** Мастер-классы преподавателей колледжа в рамках курсов повышения квалификации педагогов дополнительного образования детей по программе «Методика преподавания классического танца» (преподаватели А.В. Зинов, А.А. Королев, Н.С. Каргапольцева, Т.В. Зиндович, И.Н. Кирпатовская; концертмейстеры С.М. Беленкова, Т.Н. Власова, О.К. Сыпало, Н.А. Сорокина).

**21, 23, 25 марта.** Академические концерты на отделении классического танца.

**24-26 марта.** Мастер-классы Натальи Оводовой (Германия) по современной хореографии для студентов старшей ступени обучения отделения классического танца.

**31 мая.** Мастер-класс руководителя театра современного танца (Челябинск) Ольги Николаевны Пона для учащихся старших классов отделения классического танца.

**24 июня – 8 июля.** Участие преподавателя колледжа в творческой смене «Я – профессионал» для одаренных детей Красноярского края (направление Хореографическое искусство, оздоровительный лагерь «Гренада»).

**1 – 24 июля.** Участие преподавателя и концертмейстера колледжа в мастер-классах летней творческой смены Всероссийского образовательного центра «Сириус» (Сочи) по программе «Классический танец».

Образовательный центр «Сириус» в городе Сочи создан Образовательным Фондом «Талант и успех» на базе олимпийской инфраструктуры по инициативе Президента Российской Федерации В.В. Путина. Фонд учрежден 24 декабря 2014 г. выдающимися российскими деятелями науки, спорта и искусства. Цель работы Образовательного центра



«Сириус» – раннее выявление, развитие и дальнейшая профессиональная поддержка одарённых детей, проявивших выдающиеся способности в области искусств, спорта, естественнонаучных дисциплин, а также добившихся успеха в техническом творчестве.

Публикация научно-методического издания «Вестник Красноярского хореографического колледжа» № 13.

Публикация Сборника фрагментов из балетных и оперных спектаклей для музыкального сопровождения уроков классического танца в переложении для фортепиано. Мужские вариации из классических балетов.

Публикация электронной версии информационно-познавательной газеты «Арабеск» № 43, посвященной творчеству М.И. Петипа, на официальном сайте колледжа.

**4-6 ноября.** Краевой конкурс любительских хореографических коллективов им. М.С. Годенко. Участие преподавателя колледжа, заслуженного работника культуры РФ Г.В. Дзьобака в составе жюри конкурса, в круглом столе, посвященном творчеству М.С. Годенко.

**4-6 ноября.** Всероссийский конкурс-фестиваль детского и молодежного творчества «Результат» (Абакан). Участие преподавателя колледжа, заслуженного работника культуры РФ С.П. Михеевой в составе жюри конкурса.

**2, 3, 5 ноября.** Красноярская ярмарка книжной культуры. Мастер-классы преподавателя классического танца и подготовительного отделения Н.В. Лукьянова (МВДЦ «Сибирь», зал Атриум).

**8 ноября.** Мастер-класс для студентов Красноярского хореографического колледжа. IV Международный форум «Балет XXI век».

**10 ноября.** Научно-практический семинар «Год Сергея Прокофьева. Мосты культуры». Красноярская краевая филармония. Участие студентов и преподавателей колледжа в качестве слушателей. IV Международный форум «Балет XXI век».

**24 ноября.** Мастер-класс по современной хореографии Юлии Коробейниковой (танцевальная команда «Эволверс») для учащихся отделения народного танца. Посещение мероприятия министром культуры Красноярского края.

**27 ноября.** Зональный конкурс детских хореографических коллективов «Солнечный». Участие преподавателя колледжа А.М. Ахмеровой в составе жюри конкурса.

**8 декабря.** Всероссийский конкурс-фестиваль детского и молодежного творчества «Результат» (Красноярск). Участие преподавателя колледжа, заслуженного работника культуры РФ С.П. Михеевой в составе жюри конкурса.

Одним из важных направлений деятельности колледжа является методическая и профориентационная работа с детскими школами искусств и другими учреждениями дополнительного образования детей Красноярского края. В феврале 2016 года в колледже прошли мастер-классы преподавателей колледжа в рамках курсов повышения квалификации педагогов дополнительного образования детей по программе «Методика преподавания классического танца».

## **6. Художественно-творческая деятельность**

В отчетном периоде колледжем и при его участии были проведены масштабные мероприятия: два отчетно-выпускных концерта, пять спектаклей «Щелкунчик» на сцене Красноярского государственного театра оперы и балета. С большим успехом прошел Гала-концерт «Молодой балет Азии и Тихого океана» в Музыкальном театре в рамках Международного фестиваля стран Азиатско-Тихоокеанского региона, на котором выступили не только красноярские артисты балета и студенты хореографического колледжа, но и приглашенные солисты балета из ведущих театров России, а также студенты хореографических учебных заведений страны. Обучающиеся колледжа с

успехом участвовали во Всероссийском конкурсе молодых артистов балета и хореографов (номинация «Классический танец»), в Международном конкурсе балета «Гран-при Сибири» в рамках IV Международного форума «Балет XXI век», в спектаклях театра оперы и балета, концертах государственного академического ансамбля танца Сибири им. М.С. Годенко, выездных и благотворительных мероприятиях на сценических площадках города и края. Всего за отчетный период учащиеся колледжа приняли участие в 67 творческих мероприятиях для красноярцев и гостей города.

#### **ЯНВАРЬ**

1. 22.01. Спектакль КГТОиБ «Кармина Бурана» (3 учащихся).
2. 23.01. Спектакль КГТОиБ «Кармина Бурана» (3 учащихся).
3. 28.01. Спектакль КГТОиБ «Юнона и Авось» (2 учащихся).

#### **ФЕВРАЛЬ**

4. 02.02. Спектакль КГТОиБ «Аида» (2 учащихся).
5. 10.02. Спектакль КГТОиБ «Тщетная предосторожность» (9 учащихся).
6. 11.02. Спектакль КГТОиБ «Тщетная предосторожность» (9 учащихся).
7. 12.02. Спектакль КГТОиБ «Кармина Бурана» (1 учащийся).
8. 26.02. Спектакль КГТОиБ «Дон Кихот» (3 учащихся).
9. 26.02. Концерт в г. Железногорск (2 учащихся ОКТ, 17 учащихся ОНТ).

#### **МАРТ**

10. 02.03. Спектакль КГТОиБ «Пиковая дама» (1 учащийся ОНТ).
11. 03.03. Концерт КГТОиБ «Маэстро приглашает» (12 учащихся ОКТ).
12. 04.03. Спектакль КГТОиБ «Кармина Бурана» (3 учащихся ОКТ).
13. 06.03. Концерт КГТОиБ «Маэстро приглашает» (12 учащихся ОКТ).
14. 10.03. Спектакль КГТОиБ «Дон Кихот» (3 учащихся).
15. 12.03. Спектакль КГТОиБ «Князь Игорь» (3 учащихся ОКТ).
16. 16.03. Фестиваль «Весенняя капель» в гимназии № 1 «Универс» (17 учащихся ОКТ).
17. 17.03. Спектакль КГТОиБ «Анюта» (14 учащихся ОКТ).
18. 18.03. Спектакль КГТОиБ «Анюта» (14 учащихся ОКТ).
19. 22.03. Концерт «Свежий взгляд» в Доме офицеров (31 учащийся ОКТ).
20. 25.03. Спектакль КГТОиБ «Юнона и Авось» (2 учащихся ОКТ).

#### **АПРЕЛЬ**

21. 01.04. ДК Конкурс «Танцевальные смешилки» (13).
22. 13.04. Спектакль КГТОиБ «Дон-Кихот» (2).
23. 14.04. БКЗ Фестиваль «Дети-Детям» (15).
24. 20.04. Гор ДК. Концерт (36).
25. 22.04. Юбилей ГУИН (11).
26. 20.04. Спектакль КГТОиБ «Ромео и Джульетта» (2).
27. 21.04. Спектакль КГТОиБ «Ромео и Джульетта» (2).
28. 27.04. Спектакль КГТОиБ «Лебединое озеро» (1).
29. 28.04. КГТОиБ «Лебединое озеро» (1).
30. 29.04. «Афонтово», программа, посвященная М. С. Годенко (2).

#### **МАЙ**

31. 03.05. КГТОиБ «Концерт Пасхальный» (8).
32. 08.05. КГТОиБ концерт «Салют Победы» (8).

33. 10.05. «Афонтово». Презентация вступительных экзаменов на отделении классического танца (2).  
34. 11.05. ЦКИ «Юбилей Г.Петухова», концерт (8).  
35. 24.05. КГТОиБ. Прогон на зрителя ОВК (98).  
36. 25.05. КГТОиБ. Концерт ОВК (98).  
37. 26.05. КГТОиБ. Концерт ОВК (120).

## **ИЮНЬ**

38. 26.06. Гала-концерт «Молодой балет Азии и Тихого океана» в Музыкальном театре в рамках Международного фестиваля стран Азиатско-Тихоокеанского региона.

## **СЕНТЯБРЬ**

39. 29.09. Выездной концерт в ЗАТО Железногорск, посвященный Дню атомной промышленности и 70-летию атомной энергетики в России (отделение народного танца, 27 учащихся).

## **ОКТАБРЬ**

40. 3.10. Концерт в БКЗ краевой филармонии, посвященный Дню пожилого человека («Хлопуха», отделение народного танца, 8 человек).  
41. 14. 10. Спектакль КГТОиБ «Золушка» (11 человек).  
42. 15.10. Спектакль КГТОиБ «Ромео и Джульетта» (2 человека).  
43. 16.10. Спектакль КГТОиБ «Ромео и Джульетта» (2 человека).  
44. 18.10. Концерт «Покровские встречи» в КГТОиБ (12 человек).  
45. 20.10. Утренний эфир на телеканале «Афонтово» («Цепочка», 15 человек).  
46. 27.10. Спектакль КГТОиБ. Сюита из балетов «Золушка» и «Каменный цветок» (18 человек).  
47. 28.10. Спектакль КГТОиБ. Сюита из балетов «Золушка» и «Каменный цветок» (18 человек).

## **НОЯБРЬ**

48. 3.11. Участие в спектакле «Страшная сказка на ночь» в рамках всероссийской Ночи искусств в Краевой филармонии (34 человека отделений классического и народного танца).  
49. 7.11. Спектакль КГТОиБ «Ромео и Джульетта». IV Международный форум «Балет XXI век».  
50. 10.11. Вечер балетов Сергея Прокофьева. IV Международный форум «Балет XXI век».  
51. 12.11. Концерт лауреатов международного конкурса «Гран-при Сибири». IV Международный форум «Балет XXI век».  
52. 15.11. Концерт, посвященный 45-летию Совету ветеранов Центрального района г. Красноярск в Доме офицеров («Хлопуха», «Музыкальная шкатулка», 12 человек).  
53. 17.11. Концерт в краевом перинатальном центре «Белый лепесток» («Музыкальная шкатулка», 4 человека).  
54. 30.11. Участие в спектакле краевой филармонии «Сказки Гофмана» (1 человек).

## **ДЕКАБРЬ**

55. 10.12. Участие в юбилейном концерте образцового ансамбля «Звоночек». Музыкальный театр. («Хлопуха», «Подснежник», 25 человек).  
56. 16.12. Участие в спектакле КГТОиБ «Анюта» (2 человека).

- 57.20.12. Участие в юбилейном концерте краевой службы безопасности («Хлопуха», 10 человек).
- 58.23.12. Участие в концерте, посвященном Дню Энергетика в г. Дивногорске (15 человек).
- 59.23.12. Спектакль «Щелкунчик» в КГТОиБ в 19.00 (70 человек).
- 60.24.12. Спектакль «Щелкунчик» в КГТОиБ в 12.00 (70 человек).
- 61.24.12. Спектакль «Щелкунчик» в КГТОиБ в 18.00 (70 человек).
- 62.27.12. Спектакль «Щелкунчик» в КГТОиБ в 12.00 (70 человек).
- 63.27.12. Спектакль «Щелкунчик» в КГТОиБ в 15.00 (70 человек).
- 64.28.12. Участие в новогоднем проекте краевой филармонии «Сказки для детей и взрослых». «Щелкунчик» 12.00 (16 человек).
- 65.28.12. Участие в новогоднем проекте краевой филармонии «Сказки для детей и взрослых». «Щелкунчик» 19.00 (16 человек).
- 66.29.12. Участие в новогоднем проекте краевой филармонии «Сказки для детей и взрослых». «Щелкунчик» 19.00 (16 человек).
- 67.30.12. Участие в новогоднем проекте краевой филармонии «Сказки для детей и взрослых». «Щелкунчик» 19.00 (16 человек).

### Достижения обучающихся в творческих конкурсах

№	Наименование конкурса	Награды
1.	Конкурс юных хореографов «Вдохновение». Тема конкурса – «Пусть будет так!». В конкурсе участвовали учащиеся младших, средних и старших классов отделений классического и народного танцев (17 чел).	Дипломы 1 степени, 2 диплома 2 степени, 3 диплома 3 степени
2.	Участие в Открытом зональном конкурсе по музицированию «Мой друг – Рояль» обучающихся отделений общего фортепиано ДМШ и ДШИ (Красноярск, ДШИ № 15).	В конкурсе участвовали 3 учащихся 3(7) класса отделения классического танца. К конкурсу детей подготовил и преподаватели общего фортепиано О.В. Гладкова и Е.Н. Справникова (1 диплом 2 степени, 1 диплом 3 степени).
3.	XIV Открытый российский конкурс артистов балета «Арабеск-2016» им. Екатерины Максимовой (Пермь, Россия).	Участие студентки 2 курса Анастасии Белоноговой в номинации «Классический танец».
4.	Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов в номинации «Классический танец» (Москва, театр им. Н. Сац).	Участие Анастасии Белоноговой, Анны Саленковой, Анастасии Шевцовой, Надежды Вагаль в младшей возрастной группе конкурса (4 диплома участников 2 тура).

5.	Международный конкурс балета «Гран-при Сибири» в рамках IV Международного форума «Балет XXI век» (Красноярск).	<p>В младшей возрастной группе конкурса участвовали 4 ученицы.</p> <p>Анастасия Белоногова – диплом лауреата I степени и золотая медаль (младшая возрастная группа); сертификат лауреата премии Главы города артистам балета IV Международного форума «Балет XXI век»; сертификат на обучение в хореографической школе в Сполето (Италия), 2-7 апреля 2017 года.</p> <p>Анастасия Шевцова – диплом лауреата III степени и бронзовая медаль (младшая возрастная группа).</p> <p>Анна Саленкова – дипломант конкурса (младшая возрастная группа).</p> <p>Надежда Вагаль – дипломант конкурса (младшая возрастная группа).</p>
6.	Программа «Стипендиаты Фонда Галины Улановой»	Именная стипендия фонда на 2016-2017 учебный год присуждена студентке отделения классического танца Анастасии Белоноговой

### Организация воспитательной работы

Воспитательная работа - важнейшая составная часть образовательного процесса, осуществляемая в учебное и внеучебное время, которая обеспечивает формирование нравственных, общекультурных, гражданских и профессиональных качеств личности будущего специалиста, представителя отечественной интеллигенции.

*Цель* воспитательной работы - формирование у обучающихся социально значимых и профессионально важных качеств, воспитание высоконравственной, духовно развитой и физически здоровой личности, способной к профессиональной деятельности и моральной ответственности за принимаемые решения.

*Основные задачи* воспитания:

- формирование личной ответственности за собственную судьбу, судьбу отечества, активной гражданской позиции;
- формирование научного мировоззрения, готовности к пониманию единства естественнонаучной и гуманитарной культур, готовности к деятельности как теоретического, так и прикладного характера;
- развитие коллективизма, мобильности, конкурентоспособности, позитивных ценностных ориентаций, творческой активности;
- формирование научных представлений о здоровом образе жизни, вооружении умениями и навыками духовного и физического самосовершенствования;
- формирование представлений о сущности и социальной значимости будущей профессии, готовности к самообразованию;
- формирование опыта межнационального и межсоциального общения, предупреждения и разумного разрешения конфликтов;
- формирование чувства корпоративной общности, гордости за принадлежность к сообществу обучающихся колледжа;

Для достижения цели и эффективного решения поставленных задач необходим комплекс условий, обеспечивающих раскрытие творческих способностей и самореализацию личности студента и преподавателя. Условия эти следующие:

- использование традиций и позитивного опыта российского хореографического образования для становления, функционирования и развития системы воспитательной работы в современных условиях, их сочетание с поиском новых форм и направлений;

- изучение (мониторинг) интересов, динамики ценностных ориентаций обучающихся как основа планирования воспитательной работы;

- использование воспитательного потенциала учебных предметов для расширения культурного кругозора студентов, их творческой и социальной активности.

## **ЯНВАРЬ**

«В старину на Руси». В библиотеке колледжа проведена игра-викторина для учащихся 5-8 классов.

**15-30.01.** «Сто лет тому назад». Книжно-иллюстративная выставка.

**13.01.** «Раз в крещенский вечерок...». Библиотечный час о традициях русского народа.

**25-31.01.** «Смех Щедрина». Книжно-иллюстративная выставка к 150-летию М.Е. Салтыкова-Щедрина.

## **ФЕВРАЛЬ**

**2-20.02.** «Легенда русского балета». Выставка-знакомство к 135-летию Анны Павловой. Беседа у выставки.

**10-25.02.** «Профессия – Родину защищать». Книжно-иллюстративная выставка.

**16.02.** Просмотр on-line трансляции видеоконференции ректора Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой Н.М. Цискаридзе в краевой научной библиотеке (49 учащихся 2-3 классов).

**22.02.** «Десант». Классный час – игра, посвященный Дню защитников Отечества.

**28.02.** Турнир по настольным играм в антикафе (17 учащихся интернат).

## **МАРТ**

**01.03.03.** Выставка-вдохновение «Моя икона – женское лицо».

**20-20.03.** Книжная выставка «Здоровому – все здорово!». Формирование негативного отношения к наркотикам, пропаганда здорового образа жизни.

**22.03.** Библиотечный час «Балет на киноэкране».

**22.03.** Лекция старшего уполномоченного майора УФСКН по Красноярскому краю О.В. Иванова (22 учащихся 5 класса, 1 курса).

## **АПРЕЛЬ**

**13.04.** Открытый классный час, посвященный русскому скульптору И.П. Мартосу (23 учащихся).

**15-22.04.** Книжная выставка «Территория без вредных привычек» (152 учащихся).

**20.04.** Творческая встреча с народной артисткой России, прима-балериной Большого театра РФ и миланского театра Ла Скала Светланой Захаровой (165).

**24.04.** Посещение художественно-медийной выставки «Помни... Мир спас советский солдат» в МВДЦ «Сибирь» (25).

**27.04. – 06.05.** Книжная выставка «Это должен знать каждый» по правилам дорожного движения (167).

## **МАЙ**

**16.05.** «Танцуй всю жизнь». Обзор литературы о М. Годенко. Просмотр д/ф (26).

**27.05.** Блиц-турнир по шахматам среди воспитанников интерната, посвященный дню защиты детей (15).

- 29.05.** Посещение спектакля «Волшебник страны Оз» в ТЮЗе (11).  
**31.05.** Посещение спектакля «Когда я снова стану маленьким» в ТЮЗе (9).  
**31.05.** Конкурс детского рисунка «Лето красное» среди воспитанников интерната (25).  
**31.05.** Конкурс стенных газет, посвященных преодолению никотиновой зависимости. Всемирный день без табака (17).

## **ИЮНЬ**

- 24.05. – 15.06.** «Мы читаем». Выставка-презентация популярных книг с отзывами читателей.  
**01.06.** Посещение детского карнавала «Кинонашествие» в поддержку Международного дня защиты детей (25).  
**03.06.** Тематические классные часы «Безопасность летнего отдыха: как вести себя летом, чтобы не получить травму» (158).  
**06.06. – 14.06.** Пушкиниана. Викторина для учащихся 13-16 лет «Знаете ли вы Пушкина?».  
**12.06.** Экскурсия в парк флоры и фауны «Роев ручей» (19).  
**22.06.** Посещение спектакля «Ромео и Джульетта» КГТОиБ в рамках АТФ (11).  
**26.06.** Посещение гала-концерта «Молодой балет Азии» в рамках АТФ (65).  
**29.06.** «В поисках сокровищ». Литературная игра по книге Р. Стивенсона «Остров сокровищ» для возрастной группы 11-12 лет в оздоровительном лагере «Гренада» (творческая смена для одаренных детей).

## **СЕНТЯБРЬ**

- 01.09.** Торжественная линейка, посвященная Дню знаний.  
**01.09. – 31.09.** «Это мой колледж!» Выставка-знакомство с библиотекой.  
**01.09. – 31.09.** «Вглядываясь в будущее». Книжная выставка к 150-летию Герберта Уэллса.  
Викторина для учащихся 5-6 классов «Российское кино – детям».  
Беседа для учащихся 1-5 класса «Основы информационной культуры. Вы пришли в библиотеку».

## **ОКТАБРЬ**

- 03. 10. – 07.10.** «Учителями славится Россия». Иллюстративно-книжная выставка ко Дню учителя.  
**03.10.** Читаем и обсуждаем. В.П. Астафьев. «Васюткино озеро».  
«День рождения балета». Библиотечный час для 1/5 кл.  
**17.10. – 21.10.** Акция в библиотеке «Книга ищет хозяина».

## **НОЯБРЬ**

- 07-13.11.** Участие обучающихся в мероприятиях IV Международного форума «Балет XXI век», посвященного 125-летию С. Прокофьева.  
**27.11.** Посещение Межрегиональной молодежной выставки изобразительного искусства «Молодая Сибирь» в ТРЦ «Галерея Енисей».

## **ДЕКАБРЬ**

- 01.12 – 20.12.** Иллюстративно-книжная выставка в библиотеке о Красноярском хореографическом колледже «Наш колледж – лучший».  
**04.12.** Посещение красноярского цирка. Шоу-программа «Африка».

**09.12 – 16.12.** «Колумб русской истории – книжно-иллюстративная выставка к 250-летию Н.М. Карамзина.

**11.12.** Посещение юбилейного концерта образцового хореографического коллектива «Звончок» в ГорДК.

«2017 год – год особо охраняемых территорий в РФ». Беседа в библиотеке для 1 – 5 классов.

**22.12 – 23.12.** «Раз в крещенский вечерок...» Традиции русского народа. Беседа в библиотеке.

**26.12.** «Беспокойная душа балетмейстера». Книжно-иллюстративная выставка к 90-летию балетмейстера Ю. Григоровича.

### **Издательская деятельность (вид издания, количественные показатели)**

1. Научно-методическое издание «Вестник Красноярского хореографического колледжа» № 13. Тираж – 50 экз.
2. Сборник фрагментов из балетных и оперных спектаклей для музыкального сопровождения уроков классического танца в переложении для фортепиано. Мужские вариации. Издание второе, дополненное. Составитель Е.Н. Справникова. Тираж – 30 экз.

### **7. Соответствие информационно-методических условий реализации основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС СПО**

№ п/п	Показатели	Значение показателей по ОПОП ППССЗ
1.	Наличие научно-методической работы по основной образовательной программе	Имеется
	в том числе:	
1.1.	обеспечение учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП, %	100%
1.2.	наличие библиотеки, читальный зал с выходом в сеть Интернет	имеется
	в том числе:	
1.2.1.	количество мест в читальном зале	6
2.	Укомплектованность печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, всего, кол. %	3451/100%
	в том числе:	
2.1.	основной, кол./ %	3042/100%
2.2.	Укомплектованность печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданных за последние 5 лет, всего, кол. %	1983/65%
	в том числе:	
2.2.1.	основной	1983/65%
2.3.	Обеспеченность официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями учебных предметов, дисциплин рабочего учебного плана,	2/100 обучающихся



	всего (кол. на 100 обучающихся)	
2.3.1	Обеспеченность учебной литературой одного обучающегося учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий), экз. на одного обучающегося	1,1
3.	Доступ обучающихся к печатным и электронным образовательным ресурсам	Обеспечен доступ через сеть Интернет к электронным каталогам региональных библиотек, образовательным порталам, тематическим сайтам, сайтам периодических изданий, а также на договорных условиях доступ к коллекциям книг ЭБС: ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», ООО «Образовательно-Издательский центр «Академия», «ЭБС ЮРАЙТ «www.biblio-onlin.ru». Обучающимся доступны все электронные образовательные ресурсы библиотеки и м.
	в том числе:	
3.1.	Доступ к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП СПО ППСЗ	Имеются базы данных
3.2.	Доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее, чем из 5 наименований российских журналов	В открытом доступе
3.3.	Доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет	Имеется высокоскоростной выход в Интернет, скорость 10 М/бит, бесплатный доступ к Wi-Fi (приемная, интернат)
	Наличие в ОУ официального сайта, да/нет	Да. <a href="http://ballet-krsk.ru">http://ballet-krsk.ru</a>

### Объем фонда библиотечно-информационных ресурсов:

№ п/п	Наименование электронной библиотеки	Объем фонда электронной библиотеки	Количество ПК с которых возможен доступ к библиотеке	Реквизиты договоров с правообладателями
1	2	3	4	5
1.	БД «Аналоговые копии печатных изданий» (учебной, учебно-методической, нотной литературы, периодических изданий)	108 экз. или 1,09Гб	Кол-во доступов не ограничено с любого ПК	Договора: №18/223 от 21.10.2016; №ОИЦ 0529/ЭБ-16 от 20.10.2016; №19/223 от 24.10.2016

2.	БД «Электронная нотная библиотека» (Клавиры балетов, нотный материал для концертмейстеров и учащихся)	1,33Гб	2	-
3.	БД «Музыкальные произведения » в формате mp3	97,7Гб	3	-
4.	БД ЭУМК (электронный учебно-методический комплекс)	823,5Гб	1	-

№ п/п	Показатели	Значение показателей
1.	Количество посадочных мест в библиотеке	6
2.	Общее количество экземпляров учебной литературы в фонде библиотеке	3042
2.1	Основной	3042
3.	Обеспеченность учебной литературой одного обучающегося (студента)	1.0
4.	Общее количество экземпляров новой литературы (не старше 5 лет) в фонде библиотеки	1983
5.	Общее количество экземпляров основной учебной литературы в фонде библиотеки, рекомендованной федеральным и региональным управлением образования	3042
6.	Процент учебных дисциплин основных образовательных программ, обеспеченных учебно-методическими комплексами (комплектами)	98,0
7.	Наличие в образовательном учреждении локальной сети (да/нет)	нет
8.	Наличие высокоскоростного выхода в Интернет (да/нет)	да
9.	Количество единиц вычислительной техники (компьютеров), всего	
9.1	в том числе, используемой в образовательном процессе	
10.	Количество компьютерных классов, всего	1
10.1	Кабинетов, оборудованных мультимедийными проекторами	
11.	Количество ЭВМ на 100 обучающихся контингента, приведенного к очной форме обучения	10

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса по ИОП в ОИ позволяет реализовывать ФГОС СПО.

## 8. Материально-техническая база

Материально-техническая база Красноярского хореографического колледжа располагает на праве оперативного управления следующими объектами недвижимости:

- здание, нежилое, 2/1 этажный, общая площадь 2956,8 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 98А;
- здание, жилое, 2-этажное, общая площадь 383,1 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 98А, стр.1;
- здание, нежилое, 1-этажное, общая площадь 51,3 кв.м., адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 98А, стр.2;
- помещения, нежилые, общая площадь 3006,2 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г. Красноярск, проспект Мира, 96.
- земельный участок площадью 4735 кв.м.

Колледж расположен в здании, являющимся объектом культурного наследия регионального значения «Духовное училище, кон. XIX в.», по адресу: г. Красноярск, пр. Мира, 98А.

Общая площадь здания используемого для проведения учебного процесса составляет 2956,8 м<sup>2</sup>. Здание основного учебного корпуса состоит из трех этажей, включая цокольный. Площадь учебных помещений составляет 1216,1 кв.м.

В учебном корпусе размещены: 5 балетных залов, 8 классов общеобразовательных дисциплин, актовый зал, тренажерный зал, библиотека, столовая на 44 посадочных места, медицинский кабинет, кабинет психолога, раздевалки учащихся, костюмерная, склады для хранения костюмов и реквизита, административные и хозяйственные помещения.

Интернат колледжа располагается в здании по адресу: г. Красноярск, пр. Мира, 98А стр.1, общей площадью 383,1 кв.м., где проживают обучающиеся из разных регионов России. Интернат рассчитан на 30 человек, имеется два санузла по одному на каждом этаже, телевизорная. Все помещения оборудованы мебелью и пригодны для проживания учащихся и студентов.

Общая стоимость основных фондов по состоянию на 01.01.2017г. г. составляет 34716,02 тыс. руб., в том числе:

- Жилые помещения – 1384,24 тыс.руб;
- Нежилые помещения – 16417,66 тыс. руб.;
- Сооружения – 348,59 тыс. руб.;
- Машины и оборудование – 8550,12 тыс. руб.;
- Транспортные средства – 607,31 тыс. руб.;
- Библиотека – 1011,74 тыс. руб.;
- Производственный и хозяйственный инвентарь – 3839,88 тыс. руб.;
- Прочие основные средства – 2556,49 тыс. руб.

В 2016 году проведены запланированные работы по содержанию зданий. В целях обучения по противопожарной безопасности проводились занятия для сотрудников и учащихся, в том числе ежегодно проводятся плановые мероприятия по экстренной эвакуации в колледже и интернате. В летний период проведены работы по подготовке системы отопления зданий к зиме.

Колледж располагает в достаточном количестве следующим оборудованием: все учебные классы укомплектованы мебелью согласно СанПин, все балетные классы укомплектованы балетными станками, специальным линолеумом, музыкальными инструментами: роялями и пианино.

## **1. Качество функционирования внутренней системы оценки качества образования**

### **Государственная итоговая аттестация за курс основного общего образования**

В 2016 году 34 учащихся 9 класса сдавали ОГЭ по русскому и математике.

Итоги ОГЭ:

Математика: 100% успеваемости, 56% качества;

Русский язык: 100% успеваемости, 82% качества;

Все 34 учащихся 9 класса получили аттестаты об основном общем образовании.

## **Востребованность выпускников**

В 2016 году дипломы о профессиональном образовании получили 12 выпускников отделения классического танца.

Трудоустроены по полученной специальности 12 человек. Совместно с трудовой деятельностью продолжают обучение в высших учебных заведениях соответствующего профиля 2 человека.

### **Результаты государственной итоговой аттестации выпускников**

С целью проведения в 2016 году итоговой государственной аттестации обучающихся была утверждена государственная аттестационная комиссия по основным образовательным программам среднего профессионального образования: 070302 «Хореографическое искусство».

Председатель Государственной экзаменационной комиссии на отделении классического танца – Чеховская Наталья Михайловна, художественный руководитель автономной некоммерческой организации «Детская балетная школа «Щелкунчик», народная артистка РФ.

Итоги государственных экзаменов на отделении классического танца:

Классический танец - 83% качества;

Дуэтно-классический танец – 75% качества;

Народно-сценический танец – 83% качества;

Междисциплинарный экзамен – 92% качества;

Защита дипломной работы (сценическое выступление) - 100% качества.

### **Стипендиальное обеспечение, формы социальной поддержки**

На основании Положения «О стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки учащихся и студентов КГБПОУ «Красноярский хореографический колледж»

- государственную академическую стипендию получают учащиеся и студенты колледжа при отсутствии у них по итогам промежуточной аттестации оценки «удовлетворительно» по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам, оценки не ниже «удовлетворительно, плюс» по специальным дисциплинам и академической задолженности (94 человека);

- государственную социальную стипендию получают обучающиеся, являющиеся детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, нуждающиеся студенты (29 человек).

### Общие выводы:

На основании результатов самообследования комиссия установила:

1. Содержание подготовки обучающихся и выпускников Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский хореографический колледж» по основным профессиональным образовательным программам соответствует федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

2. Качество подготовки обучающихся и выпускников Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский хореографический колледж» по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования соответствует федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования.

3. Кадровое, учебно-методическое, библиотечно-информационное и материально-техническое обеспечение образовательного процесса в Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Красноярский хореографический колледж» позволяет реализовывать федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования – интегрированным образовательным программам в области искусств.

4. В Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Красноярский хореографический колледж» сложилась внутренняя система качества образования, обеспечивающая единство учебно-воспитательного процесса и мониторинг показателей качества обучения.




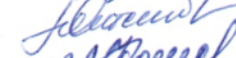
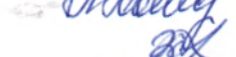
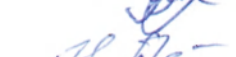

5. Показатели деятельности, установленные приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», в Краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Красноярский хореографический колледж» соответствуют профессиональной образовательной организации, осуществляющей в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по программам среднего профессионального образования.

Комиссия по самообследованию

Председатель комиссии:

Заместитель председателя:

Члены комиссии:

	А.В. Зинов
	Н.Н. Алекминская
	Т.Н. Третьякова
	Н.В. Отставнова
	Л.А. Капсаргина
	С.В. Шахина
	И.Б. Пржегарлинская