

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
ИОП в ОИ 52.02.01 Искусство балета (углубленной подготовки)
на 01.05.2023

№ п/п	ФИО	Дисциплина	Образование, наименование учебного заведения, специальность год окончания	Квалификационная категория	Повышение квалификации или профессиональная переподготовка	Почетное звание Ученое звание
1	2	3	4	6	7	8
1.	Антипин Владимир Владимирович	Современная хореография	Высшее профессиональное ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный институт культуры и искусств», специальность: народное художественное творчество специализация: хореография квалификация: художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель 2007 Аспирантура ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой», направление подготовки «50.06.01 – искусствоведение», профиль подготовки «17.00.05 – хореографическое искусство», 2021	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 10.11.2021 № 444пр)	ФГБОУ ВО «Красноярский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского» дополнительная профессиональная программа «Теоретические и практические аспекты преподавания творческих дисциплин в высшей школе» (36 часов) 2019 г. ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» дополнительная профессиональная программа «Синтез искусств в современном театре: педагогика, методика» (36 часов) 2019 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.	
2.	Баринова Лариса Николаевна	Педагог-организатор	Среднее профессиональное Новосибирское театральное училище, артист драматического театра, 1966	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 28.02.2022 № 131пр)	Профессиональная переподготовка: Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн» Общества с ограниченной ответственностью «Международные Образовательные Проекты» (Санкт-Петербург), Диплом о профессиональной переподготовке (с	Ведомственный знак отличия «За достижения в культуре»

					присвоением квалификации «Педагог-организатор»), 2021	
3.	Белова Маргарита Николаевна	Гимнастика	<p>Высшее профессиональное ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет», специальность Социально- культурная деятельность, квалификация Менеджер социально-культурной деятельности», 2015.</p> <p>Среднее профессиональное Пермское государственное хореографическое училище, специальность Хореографическое искусство (повышенный уровень), квалификация Артист балета (2006).</p>	Без категории	<p>ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г.</p> <p>КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.</p>	
4.	Бельмескина Светлана Николаевна	Народно-сценический танец (характерный)	<p>Высшее профессиональное: Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой, 2014. Квалификация: Педагогика балета.</p> <p>Среднее профессиональное: Красноярское хореографическое училище, 1990. Квалификация: артист балета.</p>	Без категории	<p>ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г.</p> <p>КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.</p>	

5.	Биндарева Татьяна Александровна	Социальная психология	Высшее профессиональное ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», специальность: психолого-педагогическое образование практическая психология в образовании магистр. 2014 Аспирантура ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», направление: психологические науки; квалификация: исследователь, преподаватель-исследователь 2020	Без категории	КГБПОУ «Красноярский колледж отраслевых технологий и предпринимательства» повышение квалификации по программе: «Содержательно- методические и технологические основы экспертирования конкурсов профессионального мастерства людей с инвалидностью» (72 час.) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», программа «Медиация. Особенности применения медиации в образовательной организации», 72 часа, 2021. ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», дополнительная профессиональная программа «Выявление деструктивных субкультур в образовательных учреждениях, местах притяжения и профилактики негативных проявлений в подростковой среде», 36 часов, 2022 г.	
6.	Боровков Геннадий Владимирович	Классический танец, гимнастика	Среднее профессиональное Узбекское хореографическое училище специальность хореография квалификация: артист балета 1975	Первая (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.11. 2020 № 329-пр)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно- учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно- учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г. ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», федеральный проект «Творческие люди», дополнительная профессиональная программа «Классический танец. Школа мужского исполнительства» (Педагогическая мастерская профессора, народного артиста Российской Федерации В.В. Анисимова), 36 часов, 2022 г.	

7.	Валюх Владимир Николаевич	Биология, география, ОБЖ	<p>Высшее профессиональное ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» специальность: биология, химия квалификация: учитель биологии и химии 1990 Магистратура ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» направление подготовки: Педагогическое образование, 2019</p>	<p>Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 06.06.2023 №317пр)</p>	<p>КТКОУ ДПО «УМЦ по ГО, ЧС и ПБ» г. Красноярск, программа обучения должностных лиц и специалистов ГО и территориальной подсистемы РСЧС по специальности «преподаватель ОБЖ» (72 часа) 2017 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Культурные уроки психологии. Психологические аспекты управленческой деятельности. Требования современности» (32 часа) 2021 г. ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», национальный проект «Культура», дополнительная профессиональная программа «Особенности организации волонтерской деятельности в сфере культуры», 36 часов, 2022 г.</p>	
8.	Виниченко Татьяна Николаевна	Химия, биология, география, естествознание	<p>Высшее профессиональное ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» специальность: химия, экология квалификация: учитель химии 2004 Магистратура ФГБ УВО «Красноярский государственный педагогический университет имени В.П. Астафьева», направление подготовки «Педагогические науки», 2019 г.</p>	<p>Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.04.2019 № 153)</p>	<p>ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет». программа повышения квалификации «Проектное обучение как инструмент эффективной работы в образовательных организациях» (72 час) 2019 ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» дополнительная профессиональная программа «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» (90 часов) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методическая деятельность в учреждениях культуры» (72 ч.) 2020 г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» программа повышения квалификации «Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.36-48-20» (36 час.) 2021 г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» программа повышения квалификации «Профилактика гриппа и острых</p>	

					респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19))» (36 час.) 2021 г. ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», дополнительная профессиональная программа «Разработка образовательных программ в профессиональном образовании», 72 часа, 2022 г.	
9.	Гордина Ксения Юрьевна	Классический танец, интегрированный курс гимнастики и ритмики, учебная и производственная практика	Высшее ФГБОУ ВПО «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» специальность педагогика и психология» квалификация: педагог-психолог 2013 Профессиональная переподготовка: ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» специальность: хореографическое искусство 2020	Первая (приказ министерства культуры Красноярского края от 14.11.2019 № 334)	ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания классического танца в младших классах» (72 часа) 2018 г. ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г. ФГБПОУ «Пермской государственное хореографическое училище», дополнительная профессиональная программа «Содержание и эффективные методы в преподавании хореографических дисциплин на начальном этапе обучения», 36 часов, 2021 г.	
10.	Додонова Светлана Валерьевна	Классический танец, интегрированный курс гимнастики и ритмики, учебная и производственная практика	Высшее профессиональное: ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», бакалавр по направлению подготовки Хореографическое искусство, 2021 Среднее профессиональное Пермское государственное хореографическое училище, специальность: хореографическое искусство, квалификация: артист балета, 1999.	Первая (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.11.2020 № 329-пр)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г. ФГБОУ ВО «Красноярский государственный институт искусств»	

					<p>дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания классического танца», 16 часов, 2018 г.</p> <p>КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г.</p> <p>КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания классического танца в младших и средних классах», 72 часа, 2022 г.</p>	
11.	Каргапольцева Наталья Сергеевна	Классический танец, учебная и производственная практика, дисциплины ПМ «Педагогическая деятельность»	<p>Высшее профессиональное Академия Русского Балета им. А.Я. Вагановой г. Санкт-Петербург, магистратура по направлению подготовки Искусство, магистр 2015</p> <p>Среднее профессиональное: Красноярское хореографическое училище, 1999. Квалификация: артист балета.</p>	<p>Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 15.11.2018 № 335)</p>	<p>КГАУДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Правила исполнения движений классического танца 1-го года обучения» (36 часов) 2020 г.</p> <p>КГАУ ДПО «Красноярский краевой–научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Методическая деятельность в учреждениях культуры» (72 часа), 2020 г.</p> <p>КГАУ ДПО «Красноярский краевой–научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной</p>	Заслуженный работник культуры Красноярского края

					гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г. ФГБПОУ «Пермское государственное хореографическое училище», дополнительная профессиональная программа «Актуальные вопросы преподавания классического танца в системе современного профессионального образования», 72 часа, 2021 г.	
12.	Карнаухов Иван Константинович	Классический танец, дуэтно-классический танец учебная и производственная практика	Высшее профессиональное: Академия русского балета им. А.Я. Вагановой, 2013 Квалификация: Педагогика балета. Среднее профессиональное: Красноярское хореографическое училище, квалификация: артист балета, 2001	Без категории	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г.	
13.	Колпакова Юлия Андреевна	Иностранный язык (французский)	Высшее профессиональное Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева, специальность «Иностранный язык», квалификация «Учитель французского и английского языков» (2005) Отделение третьего иностранного языка КГПУ им. В. П. Астафьева, специальность «Итальянский язык» (2004)	Без категории	Негосударственное высшее учебное заведение «CampusInternationalCannes», гор. Канны, Франция. Стажировка «Педагогическое и дидактическое применение произведений искусства в преподавании французского языка как иностранного» (2018) Центр прикладной лингвистики Университета Франш-Конте, гор. Безансон, Франция. Стажировка для преподавателей и методистов французского языка как иностранного «Французский язык для университетских целей / Французский язык для специальных целей» (2016)	
14.	Кайдани Марианна Борисовна	Классический танец, народно-сценический (характерный) танец	Высшее профессиональное ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный институт культуры и искусств» специальность: народное художественное творчество специализация: хореография квалификация:	Первая (приказ министерства культуры Красноярского края от 06.06.2019 г. № 203)	КГАУДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. ФГБОУВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г.	

			художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель, 2007		КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.	
15.	Какунина Елена Викторовна	Педагог-психолог	Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева Специальность «Дошкольная педагогика и психология» с дополнительной специальностью «Педагогика и психология»; квалификация: преподаватель дошкольной педагогики и психологии, педагог-психолог 2008	Без категории	«Личностный потенциал: педагогическое управление психологическими ресурсами (профессиональный антистресс)», (Учебный центр Общероссийского Профсоюза образования), 36 часов. 2021. «Использование средств информационно-коммуникационных технологий в электронной информационно-образовательной среде», (ФГБОУ ВО КГПУ им. В.П. Астафьева), 72 часа, 2020. «Содержательно-методические и технологические основы экспертирования конкурсов профессионального мастерства людей с инвалидностью» (ККОТиП, Красноярск), 72 часа, 2020.	
16.	Кириллова Светлана Анатольевна	Народно–сценический танец, тренаж народно сценического танца, учебная и производственная практика, ПМ «Педагогическая деятельность»	Высшее профессиональное ФГБОУ ВО «Красноярский государственный институт искусств» направление: хореографическое искусство квалификация: бакалавр 2017	Первая (приказ министерства культуры Красноярского края от 16.03.2020 № 134)	КГАУДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. ФГБОУВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г. КГАУДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Краевая творческая лаборатория для руководителей народных хоровых и хореографических коллективов», 72 часа, 2021 г.	Заслуженный артист Российской Федерации

					КГАУДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Работа хореографа: актуальные техники и методики преподавания», 40 часов, 2022 г.	
17.	Клименко Яна Викторовна	Иностранный язык (английский)	Высшее профессиональное ФГБОУВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», специальность: иностранные языки (немецкий и английский) специальность: учитель немецкого и английского языков 2007	Первая (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.11.2020 № 329пр)	ООО «Западно-сибирский образовательный центр» дополнительная профессиональная программа «Проектирование системы оценивания образовательных результатов, обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС» (72 часа) 2019 г. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», национальный проект «Культура», дополнительная профессиональная программа «Проектный подход и инновационные формы культурной деятельности (на примере креативных индустрий и арт-менеджмента в России)», 2022 г. ГАУ ДПО Иркутской области «Институт развития образования Иркутской области», Межрегиональная НПК «Школьное филологическое образование и методика обучения в XXI веке: подходы, эволюция, перспективы», 16 часов, 2023 г.	
18.	Корнилова Юлия Владимировна	Математика, физика, информатика	Высшее профессиональное ФГБОУВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» специальность: физика, информатика квалификация: учитель физики, учитель информатики 2006	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 06.06.2018 № 317пр)	КГАУ ДПО «Красноярский институт повышения квалификации и профессионально переподготовки работников образования» по программе «Организация исследовательской деятельности школьников в системе дополнительного образования» (96 ч.) 2017 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» Обучение по программе семинара «Новая модель КИМ ОГЭ по информатике 9 класса: как подготовить обучающихся» (8 часов) 2019, «Новая модель КИМ ОГЭ по математике 9 класса: как подготовить обучающихся» (8 часов) 2019	

19.	Коробейникова Ирина Юрьевна	Русский язык и литература	Высшее профессиональное Красноярский государственный педагогический университет. специальность: русский язык и литература квалификация: учитель русского языка и литературы 1996	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 28.02.2022 № 131пр)	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет науки и технологий им. академика М.Ф. Решетнева дополнительная профессиональная программа «Технологии оценки качества образовательных учреждений в условиях профессионального образования» (72 часа) 2019 г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» программа повышения квалификации «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (36 час.) 2021 г.	
20.	Курнатова Ирина Борисовна	История, обществознание, основы философии	Высшее профессиональное Красноярский Ордена Знак Почета государственный педагогический институт специальность: история, обществоведение, советское государство и право, квалификация: учитель средней школы, 1984	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 17.05.2023 № 276пр)	КГАУ ДПО «Красноярский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по программе «Предметы образовательной области «Обществознание»: содержание и методика в контексте ФГОС нового поколения» (72ч.) 2016 г. ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет науки и технологий им. академика М.Ф. Решетнева дополнительная профессиональная программа «Технологии оценки качества образовательных учреждений в условиях профессионального образования» (72 часа) 2019 г.	
21.	Кухта Лариса Николаевна	История хореографического искусства, история театра, введение в профессию, основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Высшее профессиональное Академия Русского Балета им. А.Я. Вагановой г. Санкт-Петербург, специальность: инструментальное исполнительство, квалификация: концертмейстер, преподаватель. 2003	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 17.12.2018 № 363)	ЧПОУ «Центр профессионального и дополнительного образования ЛАНЬ», дополнительная профессиональная программа «Инструменты трансформации профессионального образования», 36 часов, 2022 г. ЧПОУ «Центр профессионального и дополнительного образования ЛАНЬ», дополнительная профессиональная программа «Новые практики цифровизации обучения», 36 часов, 2021 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой», дополнительная образовательная программа «Музыкальное сопровождение урока танца», 36 часов, 2021 г.	Заслуженный работник культуры Красноярского края

					ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», дополнительная профессиональная программа «Современные методики ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства в учреждениях профессионального и дополнительного образования (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс).», 72 часа, 2022 г.	
22.	Лукьянов Николай Викторович	Классический танец, интегрированный курс гимнастики и ритмики, учебная и производственная практика	Высшее профессиональное «Красноярская государственная академия музыки и театра» специальность: педагогика балета квалификация: педагог 2015	Первая (приказ министерства культуры Красноярского края от 14.11.2019 № 334)	ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой», дополнительная профессиональная программа «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой», 36 часов ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Правила исполнения движений классического танца у палки по программе 1-го года обучения Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой». (36 часов) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г. ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», федеральный проект «Творческие люди», дополнительная профессиональная программа «Классический танец. Школа мужского исполнительства» (Педагогическая мастерская профессора, народного артиста Российской Федерации В.В. Анисимова), 36 часов, 2022 г.	
23.	Лысенко Дмитрий Анатольевич	Классический танец, дуэтно-классический танец, учебная и производственная практика,	Высшее Академия Русского Балета им. А.Я. Вагановой г. Санкт-Петербург, специальность: хореографическое искусство, специализация: педагогика балета,	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.11.2020 № 329-пр)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная	

			бакалавр. 2013		программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г. ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», федеральный проект «Творческие люди», дополнительная профессиональная программа «Классический танец. Школа мужского исполнительства» (Педагогическая мастерская профессора, народного артиста Российской Федерации В.В. Анисимова), 36 часов, 2022 г.	
24.	Макаренко Алена Александровна	Математика	Высшее профессиональное: ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», диплом бакалавра с отличием по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 2022.	Без категории		
25.	Макарова Татьяна Викторовна	Русский язык Литература	Высшее профессиональное: ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», диплом бакалавра с отличием по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 2022.	Без категории	ФГБОУ ВО Красноярский государственный институт искусств имени В.П. Астафьева Сертификат онлайн-курса «ИКТ в профессиональной деятельности, 54 часа, 2022 г.	
26.	Медведева Татьяна Анатольевна	Иностранный язык (французский)	Высшее профессиональное: Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 20 июня 1996 года, диплом о высшем образовании по специальности французский и английский языки, квалификация - учитель французского и английского языков.	Первая по должности методист (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.04.2023 № 220пр)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Культурные уроки психологии. Психологические аспекты управленческой деятельности. Аспекты современности», 32 часа, 2021 г. ООО «Международные образовательные проекты» центр дополнительного профессионального образования «Экстерн»,	

			Красноярский государственный университет, 27 июня 2004 г., диплом о профессиональной переподготовке по программе подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства РФ, специальность - менеджмент.		Программа повышения квалификации «Теория и методика преподавания французского языка в условиях реализации обновленных ФГОС ООО 2021», 108 часов, 2023	
27.	Михайлова Наталья Николаевна	Народно – сценический (характерный) танец, учебная и производственная практика	Среднее профессиональное Пермское государственное хореографическое училище, специальность: хореография квалификация: артист балета 1977	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 14.11.2019 № 334)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.	Заслуженный работник культуры Красноярского края
28.	Михеева Светлана Петровна	Классический танец, ПМ «Педагогическая деятельность», производственная практика	Высшее профессиональное Академия Русского Балета им. А.Я. Вагановой г. Санкт-Петербург, специальность: педагогика хореографии квалификация:	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 28.02.2022 № 131пр)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г.	Заслуженный работник культуры Российской Федерации

			преподаватель хореографических дисциплин. 2003		КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.	
29.	Никулова Елена Владимировна	Классический танец, интегрированный курс гимнастики и ритмики, учебная и производственная практика	Высшее профессиональное «Кемеровский государственный институт культуры и искусств», специальность: народное художественное творчество, специализация: хореография, квалификация: художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель 2010	Первая (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.11.2020 № 329пр)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная	

					<p>программа «Правила исполнения движений классического танца у палки по программе 1-го года обучения Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой», (36 часов) 2020 г.</p> <p>КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.</p>	
30.	Осокина Анастасия Александровна	Народно-сценический (характерный) танец	<p>Высшее профессиональное ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» специальность: педагогика балета 2013</p>	Без категории	<p>КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г.</p> <p>КГАУ ДПО «Красноярский краевой–научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.</p>	
31.	Островидова Юлия Александровна	География	<p>Высшее профессиональное: КГПУ им. В.П. Астафьева, квалификация: учитель географии, 2005.</p>	Без категории	<p>Диплом о профессиональной переподготовке ООО «Инфоурок» по программе «География: теория и методика преподавания в образовательной организации», 540 часов, 2023 г.</p> <p>ФГБОУ «Казанский государственный институт культуры», национальный проект «Культура», дополнительная профессиональная программа «Создание мультимедиа-презентаций с использованием технологий виртуальной реальности», 36 часов, 2022 г.</p> <p>Диплом о профессиональной переподготовке по дополнительной профессиональной программе «Менеджмент в социально-культурной деятельности», 2020 г.</p> <p>Диплом о профессиональной переподготовке ООО «Инфоурок» по программе «Аккредитация программ профессионального образования», 600 часов, 2020 г.</p>	

32.	Павленко Алексей Николаевич	Классический танец, дуэтно- классический танец. учебная и производственная практика	Высшее профессиональное ГИТИС им. А.В. Луначарского специальность: искусство хореографии квалификация: педагог-хореограф 1990. Среднее профессиональное Улан-Удэнское хореографическое училище, квалификация: артист балета, 1967	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 13.12.2018 № 363)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно- учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно- учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно- учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно- учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г. ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», федеральный проект «Творческие люди», дополнительная профессиональная программа «Классический танец. Школа мужского исполнительства» (Педагогическая мастерская профессора, народного артиста Российской Федерации В.В. Анисимова), 36 часов, 2022 г.	Заслуженный артист РСФСР
33.	Павленко Евгения Викторовна	Историко-бытовой (исторический) танец, народно- сценический (характерный) танец	Высшее профессиональное Академия Русского Балета им. А.Я. Вагановой г. Санкт-Петербург, специальность: педагогика хореографии, квалификация: преподаватель	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 13.12.2018 №363)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно- учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно- учебный центр кадров культуры»	Ведомственный знак отличия «За достижения в культуре»

			хореографических дисциплин 2007 Среднее профессиональное Саратовское государственное хореографическое училище, квалификация: артист балета, 1977		дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.	
34.	Ридкоус Лидия Алексеевна	Актерское мастерство	Среднее профессиональное, Узбекское хореографическое училище Специальность: хореография квалификация: артист балета. 1972	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.11.2020 № 329пр)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г. ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный институт искусств» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания классического танца» (16 час) 2018 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная	Заслуженный работник культуры Красноярского края

					профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.	
35.	Смирнова Марина Сергеевна	Изобразительное искусство, грим	Высшее профессиональное Красноярский государственный институт искусств, специальность: декоративно-прикладное искусство, квалификация: художник прикладного искусства. 1986	Высшая (приказ министерства образования и науки Красноярского края от 22.05.2019 № 246-11-05)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по программе «Изучение образовательной области «Искусство» в основной и старшей школе с учетом требований ФГОС» (108 часов) 2018 г.	
36.	Сычева Лариса Борисовна	Классический танец, учебная и производственная практика	Высшее профессиональное ФГБОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра», специальность: педагогика балета квалификация: педагог. 2013 Среднее профессиональное Узбекское хореографическое училище, квалификация: артист балета, 1972	Высшая (приказ министерства культуры Красноярского края от 12.11.2020 № 329пр)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» По программе «Организация инклюзивного образования обучающихся с ограниченными возможностями в учреждениях профессионального образования» (40 часа) 2018 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой–научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие	Народный артист РФ, профессор по специальности «Хореографическое искусство» Сибирского государственного института искусств им. Дмитрия Хворостовского

					профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.	
37.	Фадеева Марина Викторовна	Классический танец, историко-бытовой (исторический) танец, интегрированный курс гимнастики и ритмики, учебная и производственная практика	Высшее профессиональное Кемеровская государственная академия культуры и искусств специальность: народное художественное творчество специализация: хореография, квалификация: балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин 2001 Среднее профессиональное Красноярское хореографическое училище, квалификация: артист балета, 1990	Высшая (приказ Министерства культуры Красноярского края от 13.12.2018 № 363)	КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Теория и методология изучения классического наследия в области хореографического искусства», 24 часа, 2012 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа семинара-практикума заслуженного деятеля искусств РФ, профессора МГАХ Л.А. Коленченко «Методика преподавания классического танца в младших классах», 40 часов, 2013 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» дополнительная профессиональная программа «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (72 часа) 2018 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» дополнительная профессиональная программа «Введение в практику классического танца» (36 часов) 2020 г. КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.	Заслуженный работник культуры Красноярского края
38.	Шпак Надежда Андреевна	Гимнастика	Студентка ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии», специальность Педагогика балета Среднее профессиональное: Красноярский хореографический колледж, 2017, артист балета.	Без категории	КГАУ ДПО «Красноярский краевой –научно-учебный центр кадров культуры», дополнительная профессиональная программа «Развитие профессиональных данных средствами балетной гимнастики в хореографическом образовании», 24 часа, 2021 г.	
39.	Штумпф Светлана Петровна	История мировой культуры, музыкальная литература,	Высшее профессиональное Красноярский государственный институт искусств	Без категории	Федеральная служба по надзору в сфере образования и наука присвоено ученое звание доцента философии и социологии, 2010 г.;	Доктор философских наук, профессор

		основы анализа балетной и танцевальной музыки	специальность: музыковедение квалификация: музыковед-преподаватель; лектор, 1990 ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» магистр психолого-педагогическое образование, 2017		Решением диссертационного совета Сибирского федерального университета присуждена ученая степень доктора философских наук, 2016 г.	
--	--	---	--	--	---	--